CARDCAPTOR SAKURA ANIMATED ARTWORKS (SPECIAL EDITION)

TVアニメ
『カードキャプターさくら』
設定資料集



STYLE



CARDCAPTOR SAKURA
ANIMATED ARTWORKS
(SPECIAL EDITION)

STYLE

CARDCAPTOR SAKURA
ANIMATED ARTWORKS
(SPECIAL EDITION)

TVアニメ『カードキャプターさくら』設定資料集

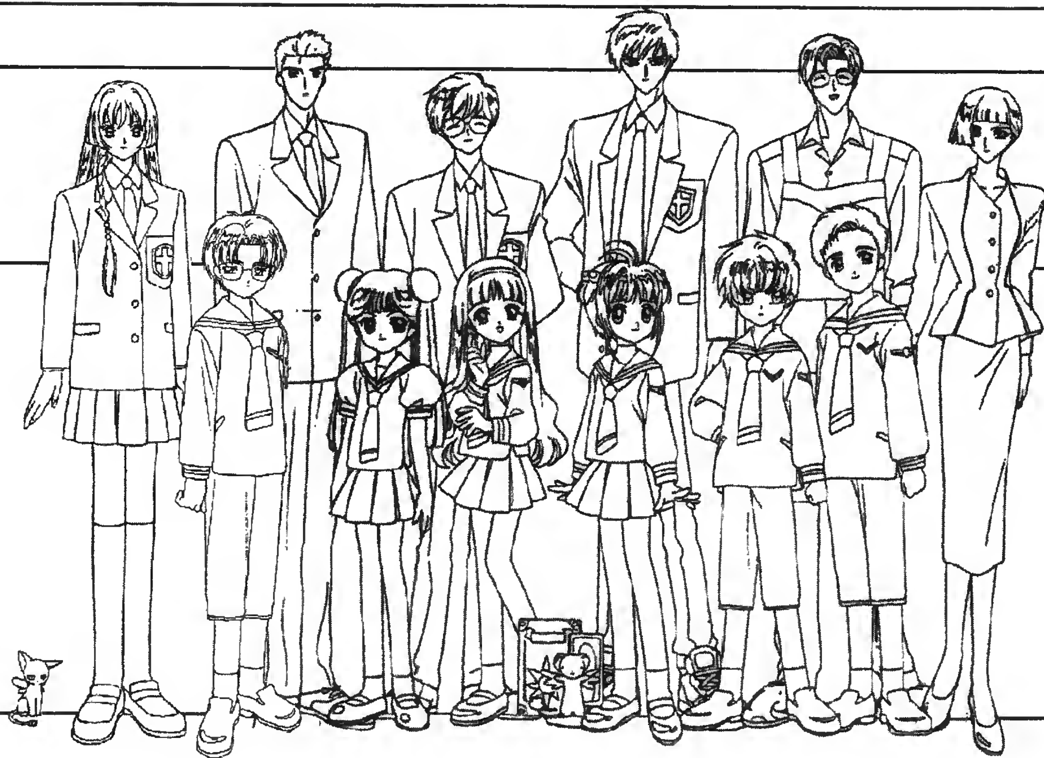
STYLE

contents

キャラクター対比図

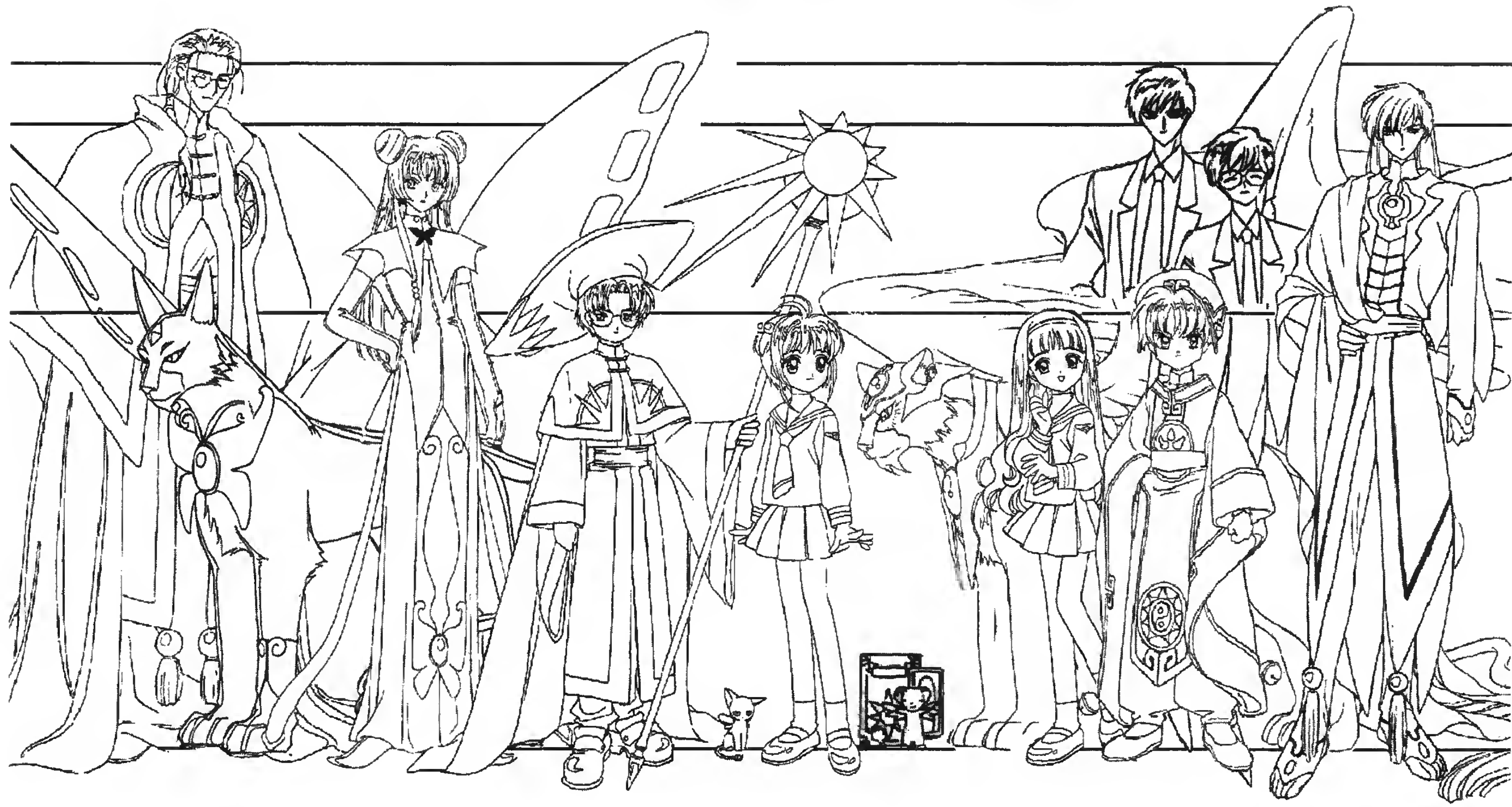

oK

さくらカード編等身表（メイン）



ok

さくらカード編等身表（魔法系）

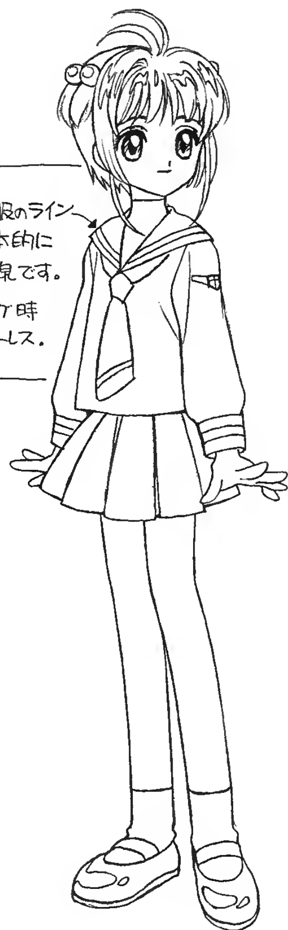


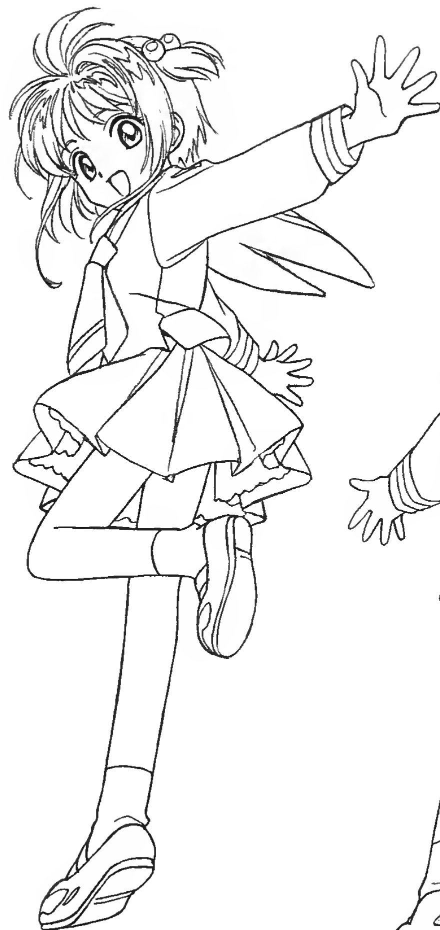
ok

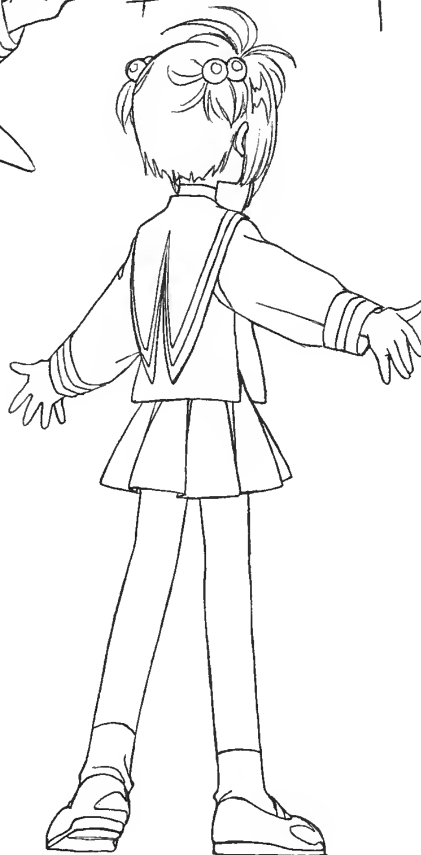
木之本桜

木之本
桜

制服のライン
基本的に
実線です。
ロング時
色トレス。







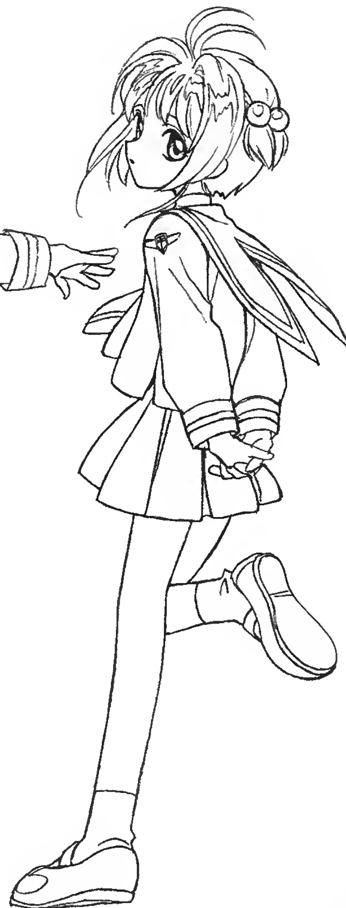


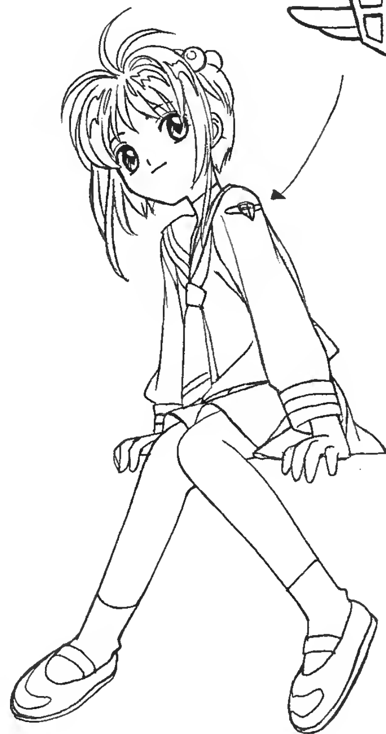






ウラ
ライン
なし









木之本
桜

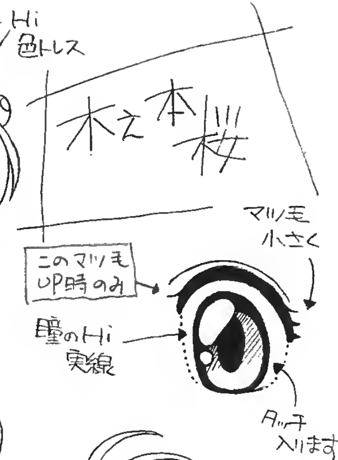


OK





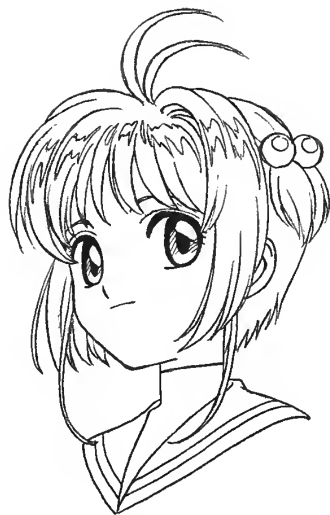

髪の毛は
すけません
（全キャラ）


Hi
色トレス
木之本桜
マツ毛
小さく
このマツ毛
UP時のみ
瞳のHi
実線
タッチ
入ります


ホッペタ
色トレス




OK

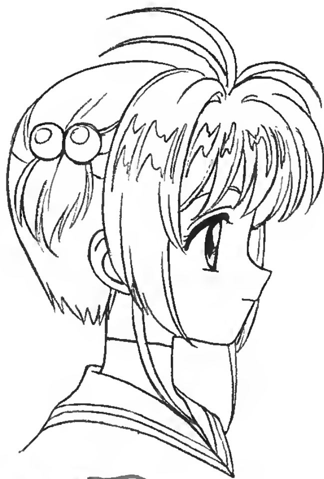






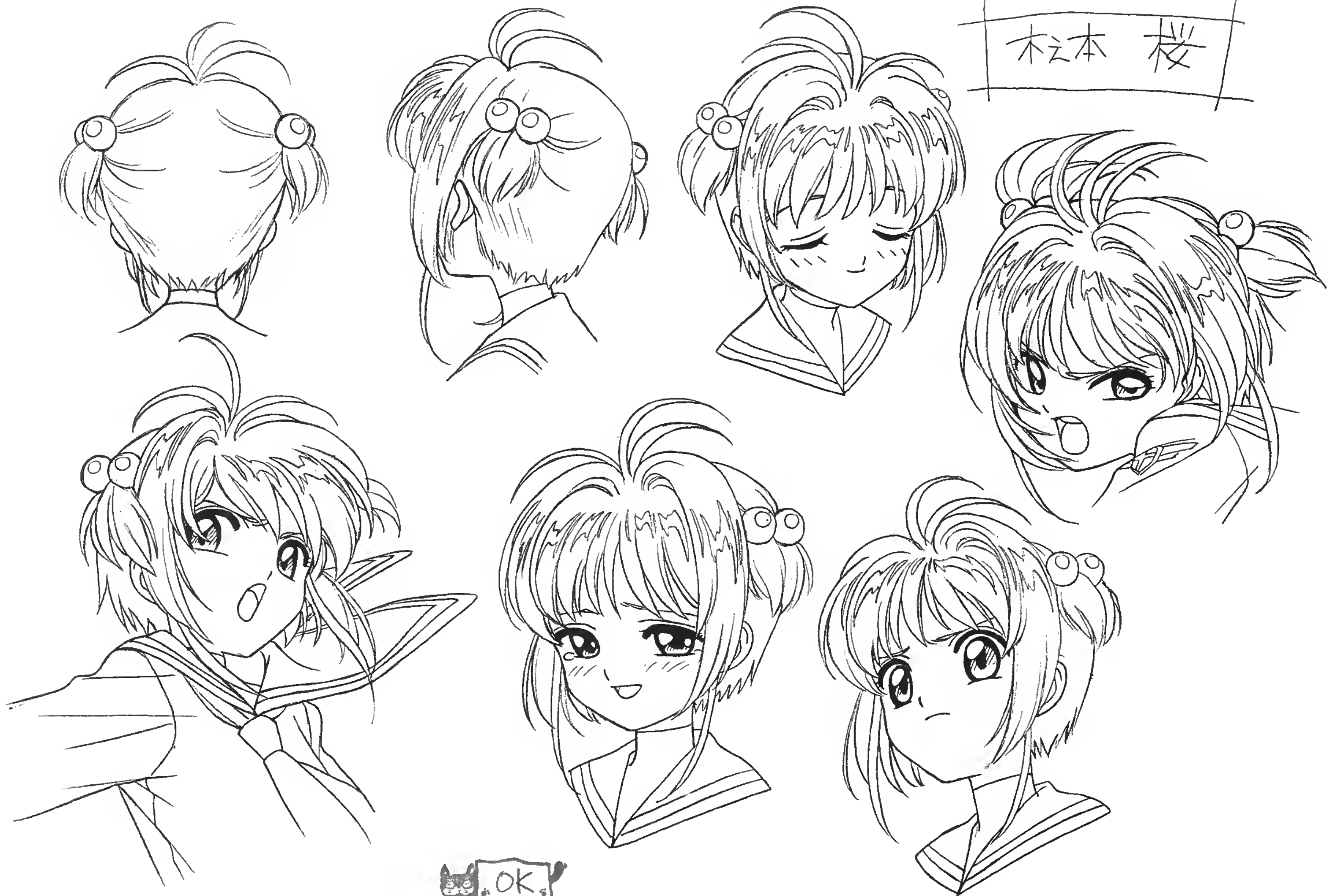
木之本
桜










木之本 桜
OK

#1 さくら
パジャマ







OK



さくら 部屋着



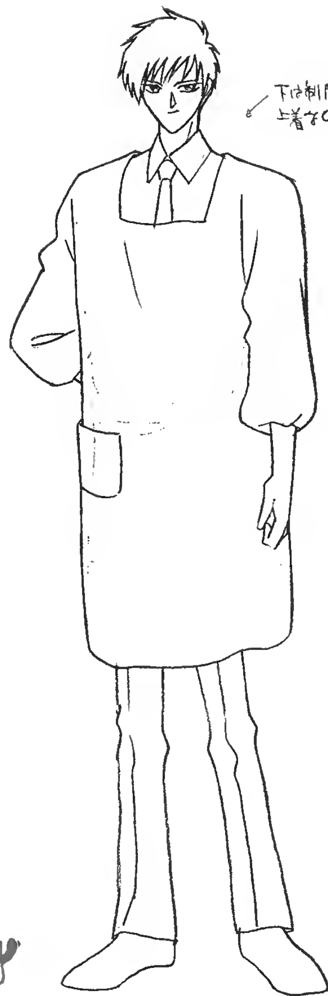
桃矢 私服



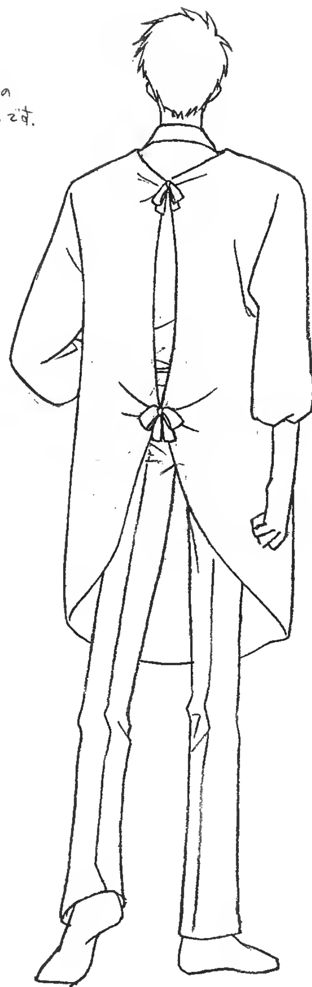


OK

さくら #2 パジャマ



下は制服の
上着なし、です。

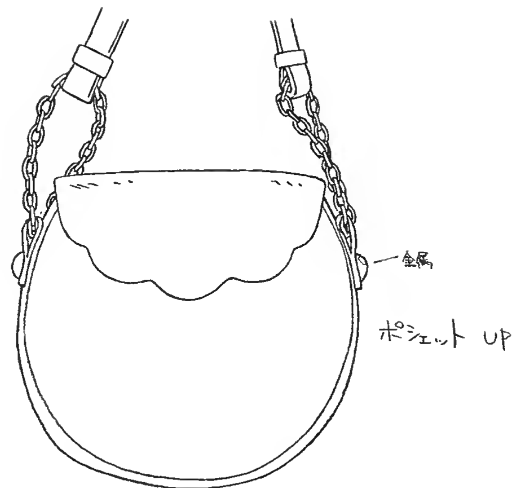


桃矢 割烹着









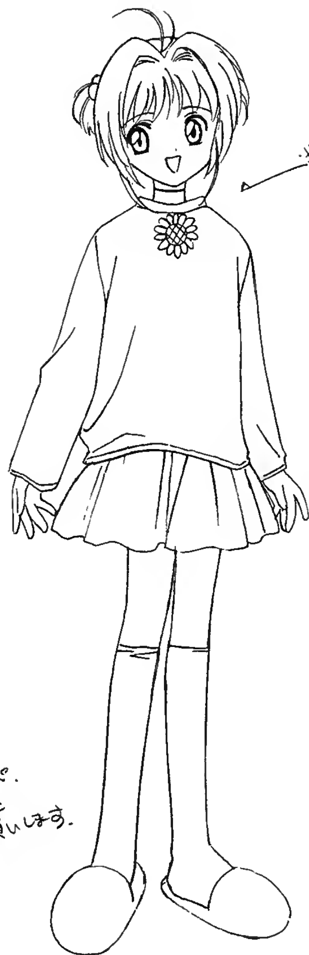


#3 さくら デート用 私服



#7. さくら私服

C.-12 ~ 32



※ハイネックの服
下に着てます。

スリッパ。
あわせ
お願いします。







#7 さくら 私服 ②

C-94～C-117

ロゴ。
いかにも
手描き、という
感じの羽根
…だそーです。

スパッツ

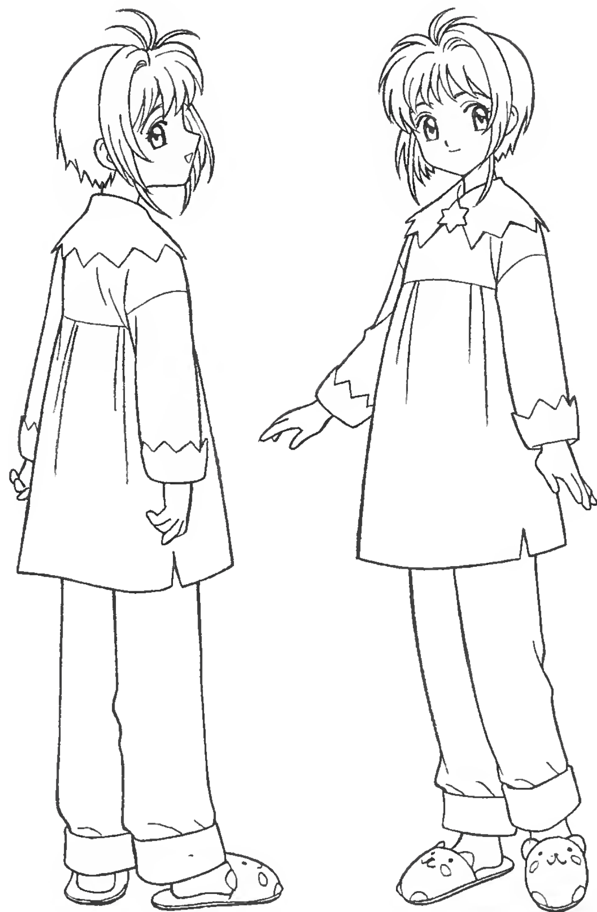


ファスナー
入り口大きく
開きます。









さくらパジャマ #8





さくら 私服 #8

OK

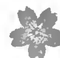


さくら

#10

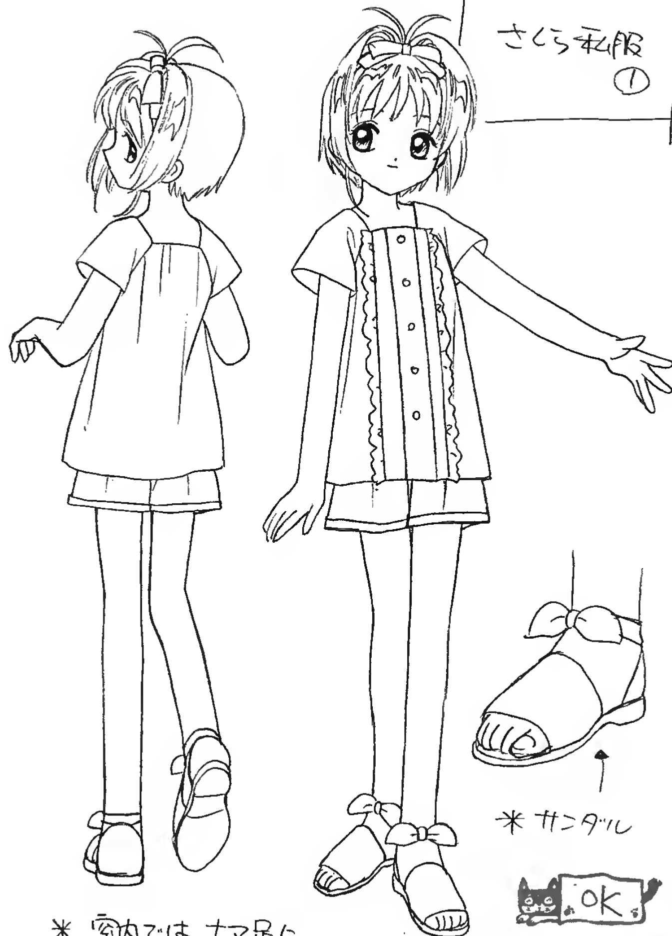
ポンポン
あまりこまかく
描かない
もっとうまく描いてネ
俺には描けん！

ok



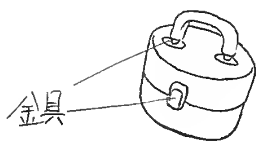
#12
さくらパジャマ

ハダ









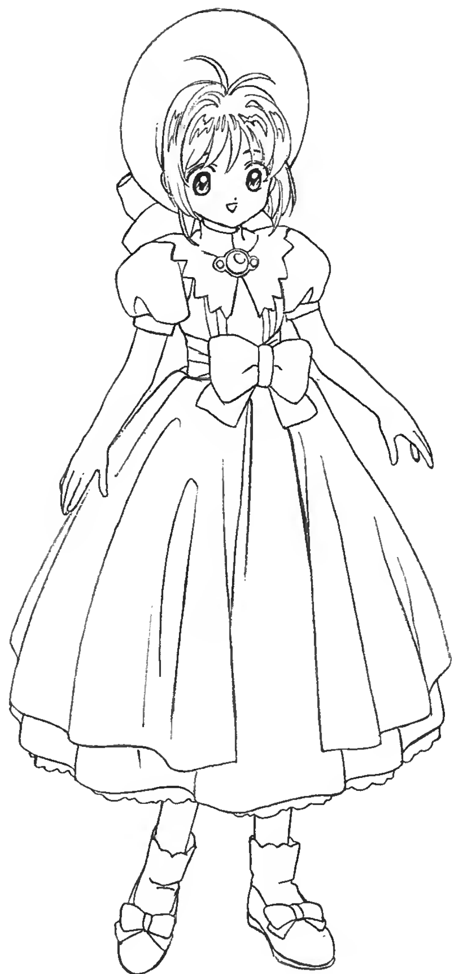


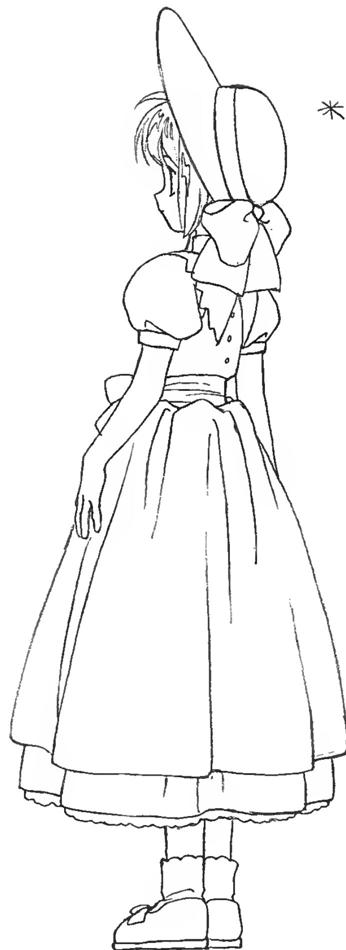




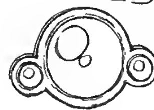
#14 さくら私服

#16
じいさんから
もらったドレス

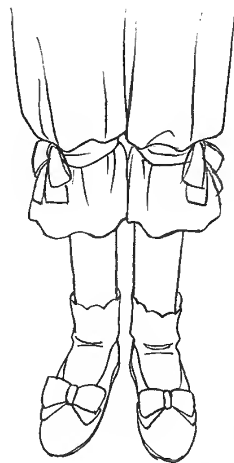




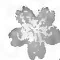
＊胸のブローチ
（Hi色㊦）



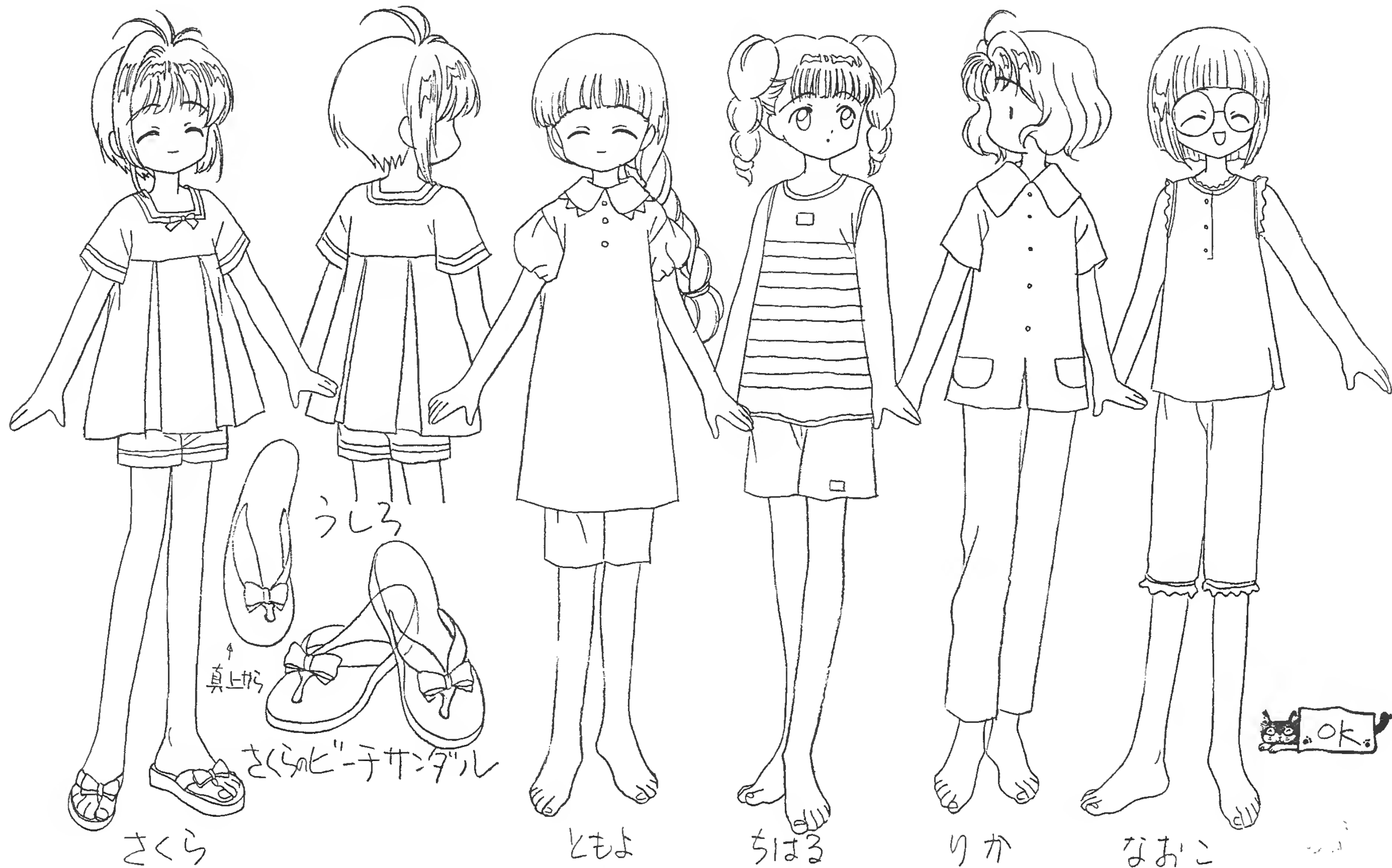
＊スカートの中
（ドロワーズ）



ok

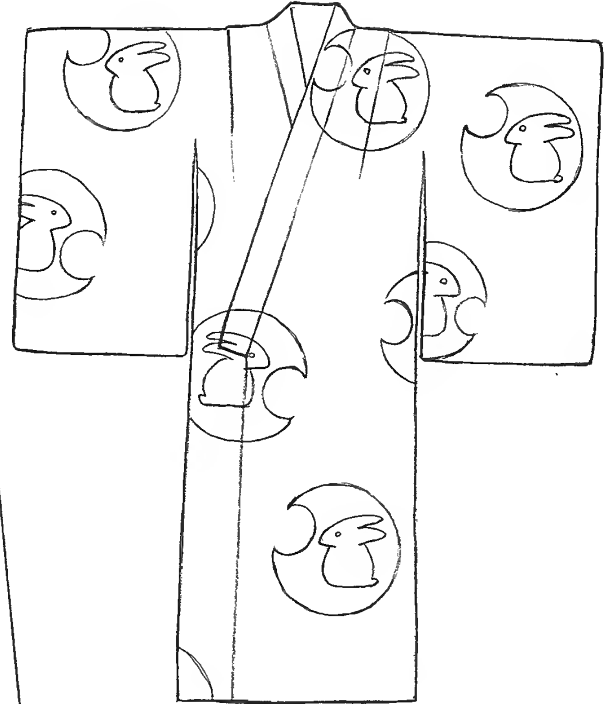


#17 臨海学校でのパジャマ



#18
さくらの
ゆかた

バレッタ

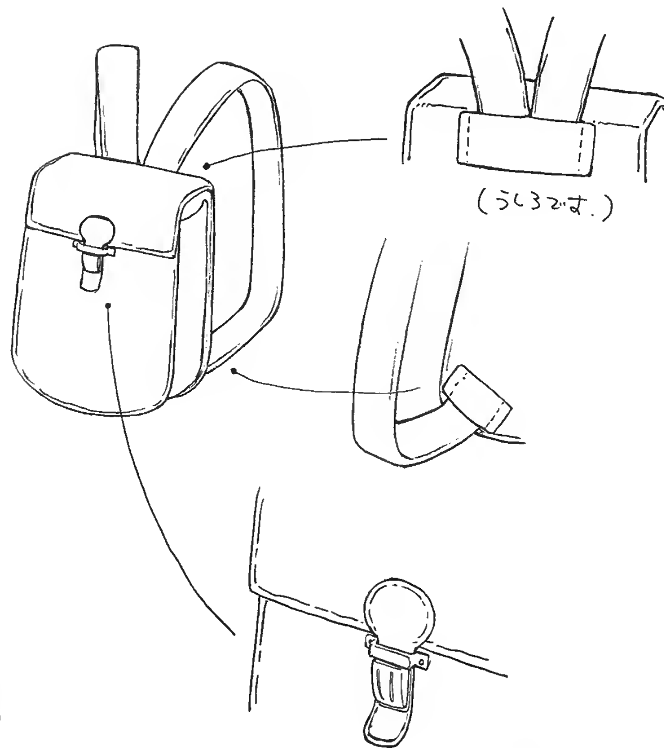






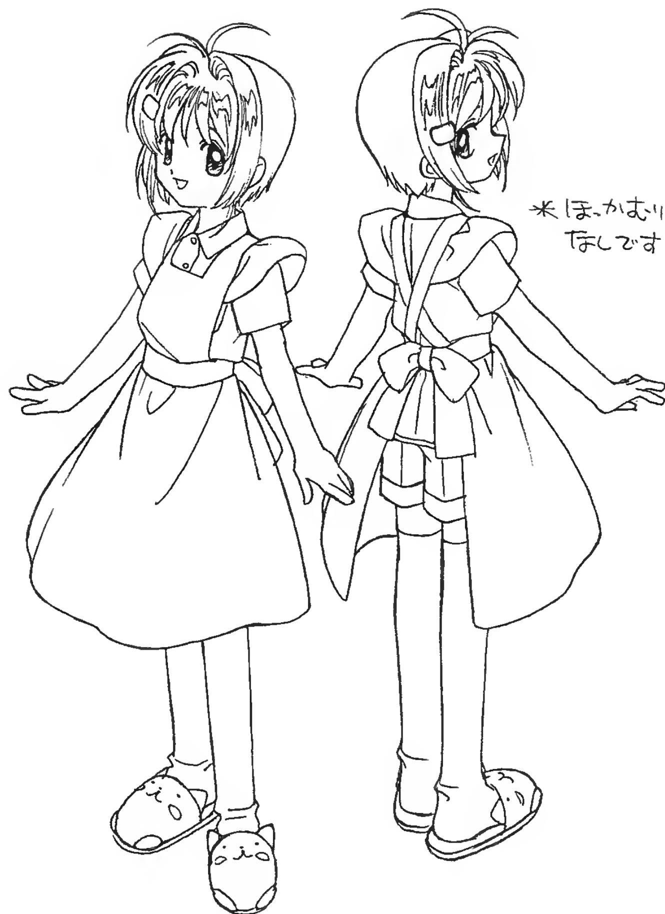
#18 さくらのリュック



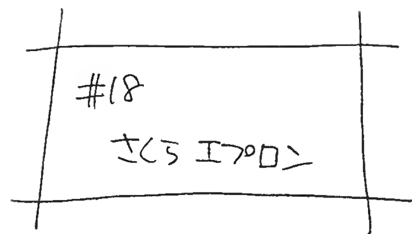


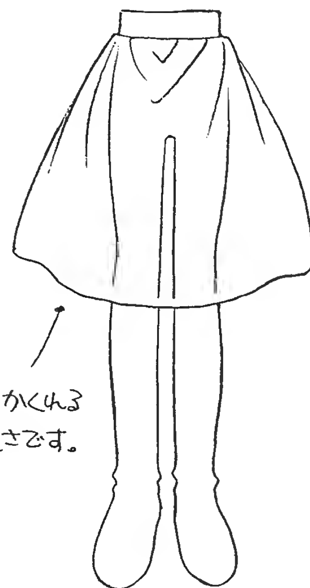
OK





※ほっかむりはなしです。

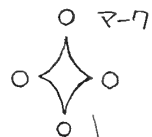


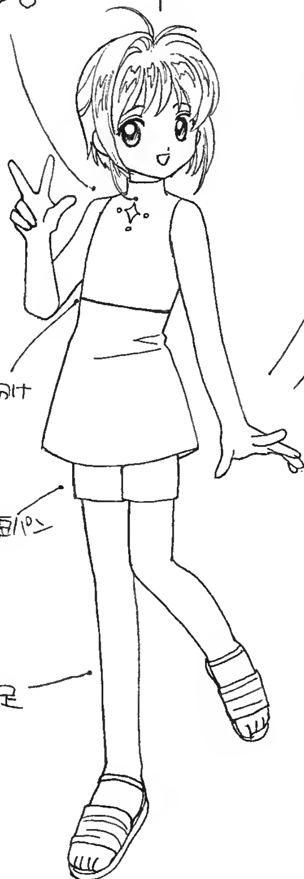


※ヒザがかくれる長さです。

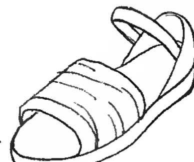
OK

#19
さくら私服



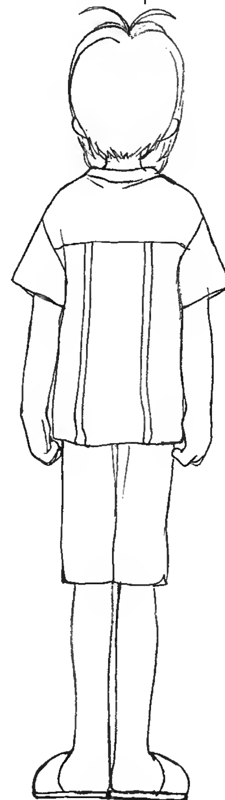






#19 さくらが
小狼からかりた服

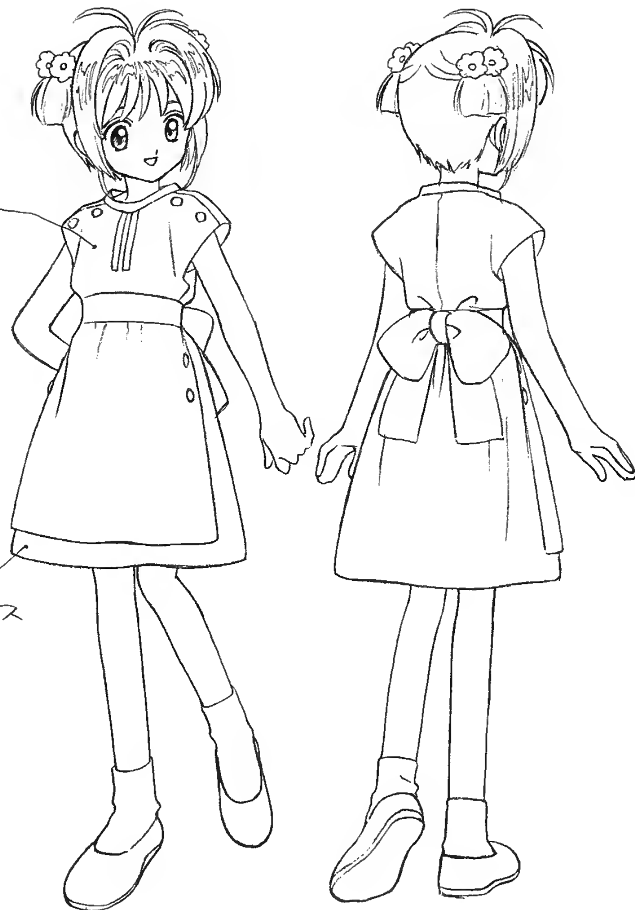


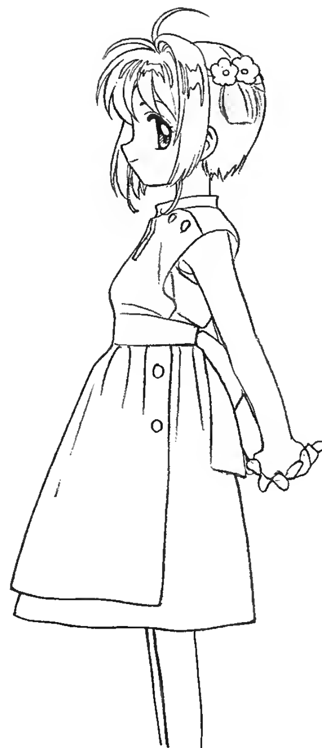






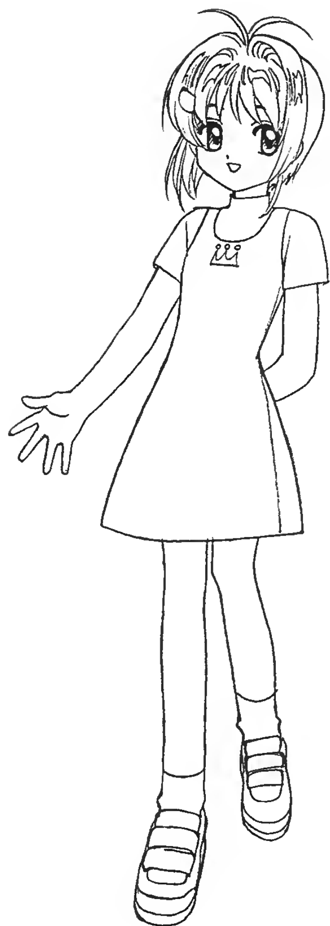
#20
さくら 私服

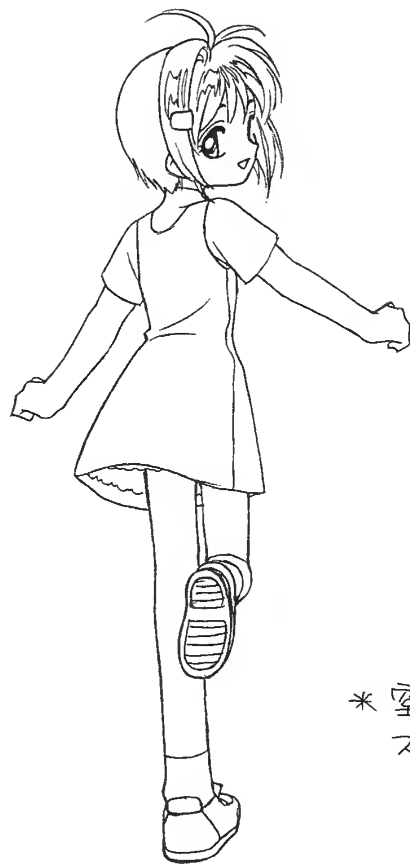


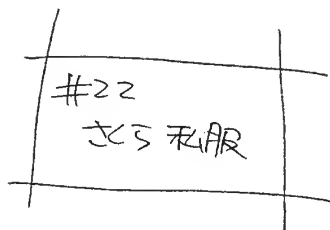


OK









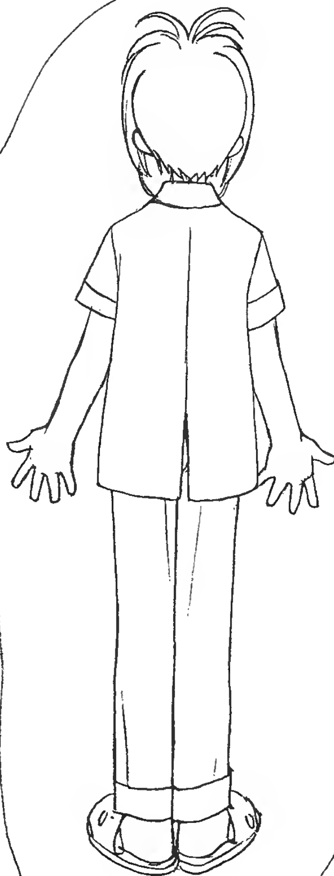
※ 室内では
スリッパです。

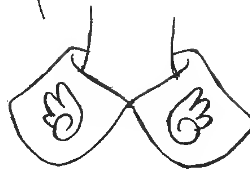




#22 さくらパジャマ



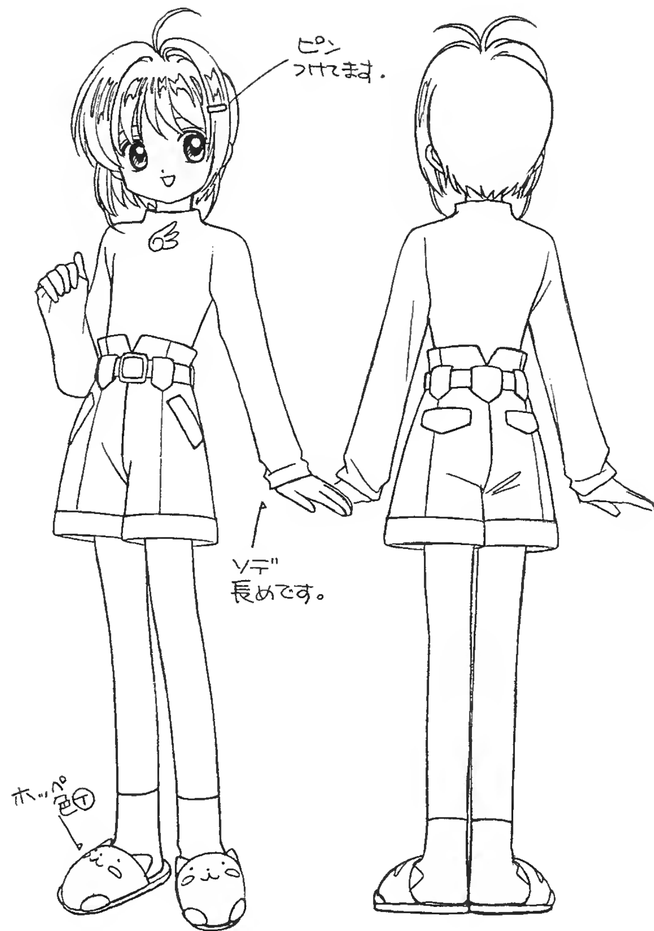


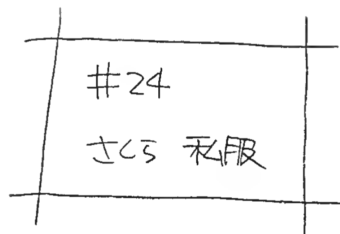










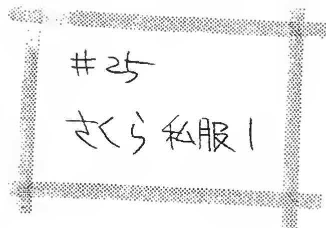




OK





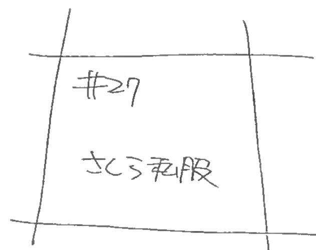

#25
さくら私服1


庭ばき.


OK

カチューシャ

短パン

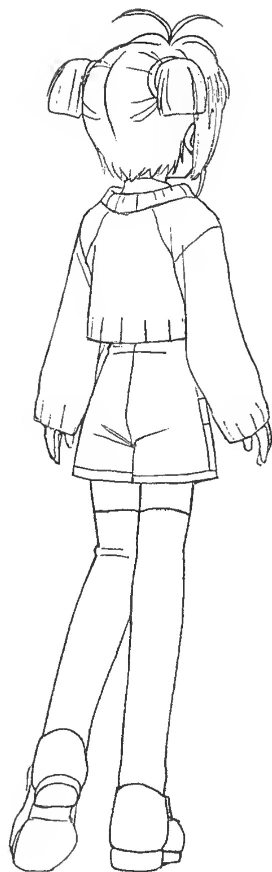


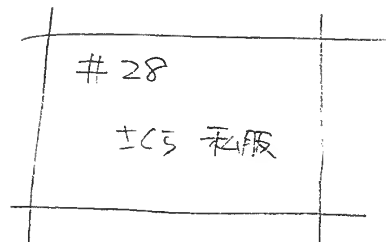






中.
シャツ着てます.
ハダ





#28
さくら 私服



くつ



中.
つなぎ
です.

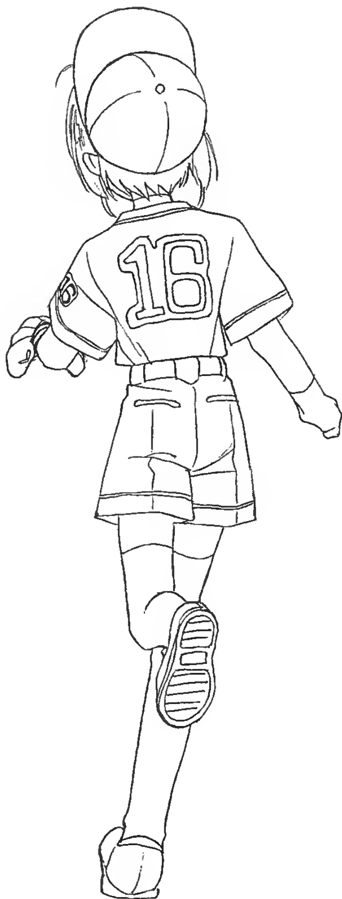


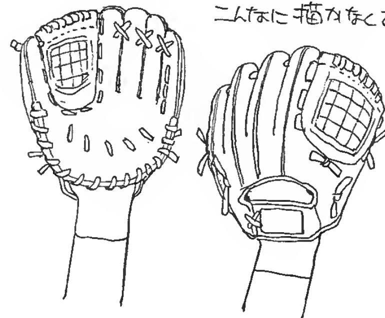
OK

#30

さくら
野球着





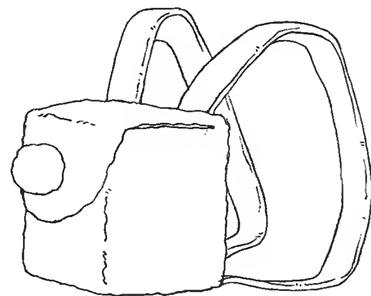


グローブ



#34
さくら 私服

ハダ



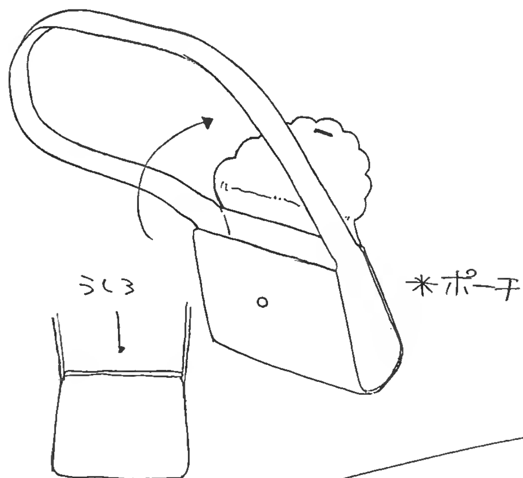
カバン（モコモコ素材）

OK

#35 さくら 私服







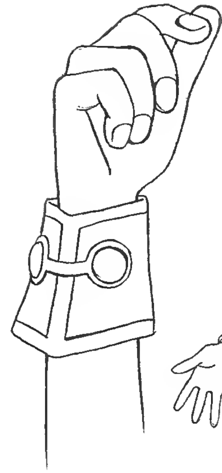
＊ブーツ

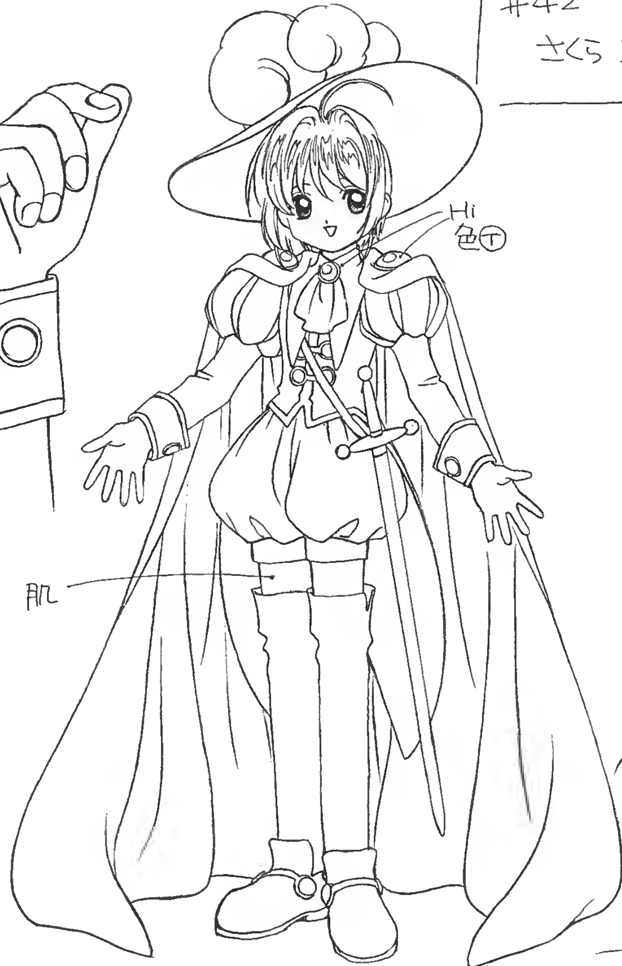


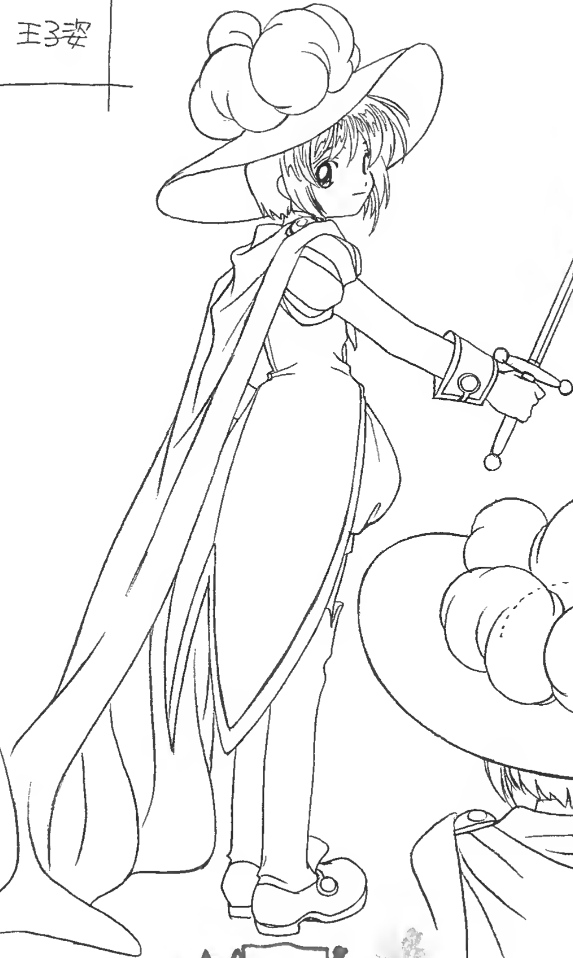
右足です。



#42
さくら 王子姿





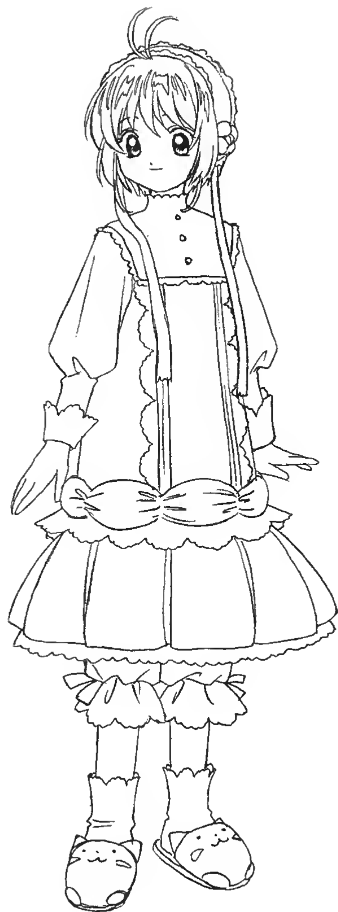


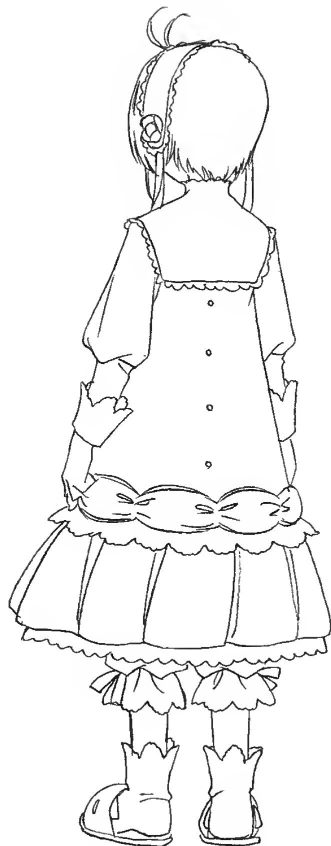




#54 さくら

じーサンにもらったドレス



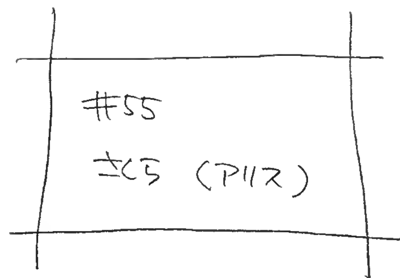











#55
さくら（アリス）


エプロン状に
なっています.

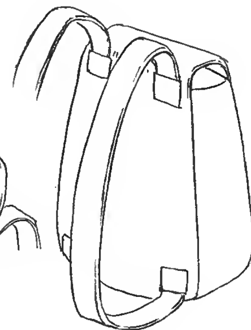

OK

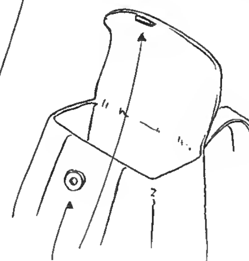


#57
さくら私服

下の服のエリ
少し
見えます。

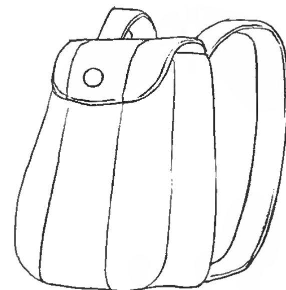
＊リュック





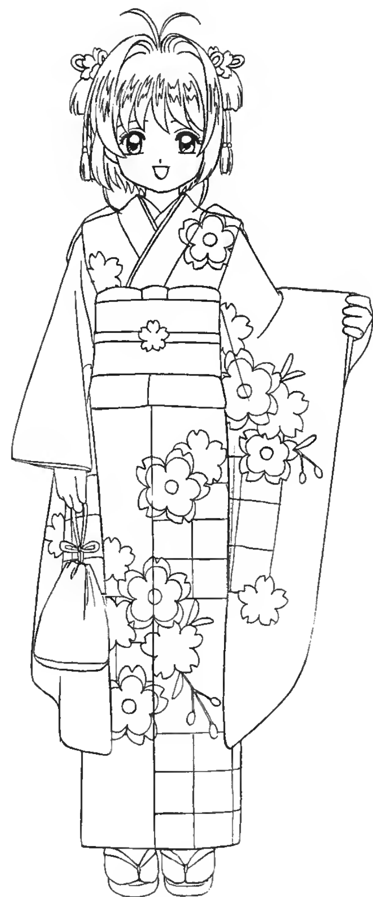
マグネット

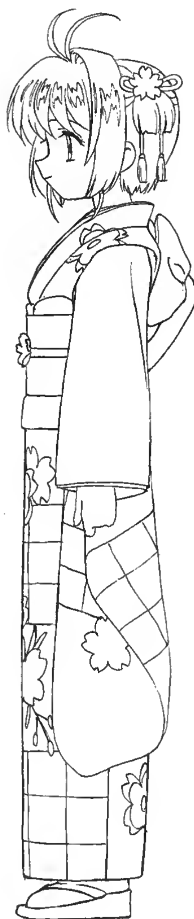
＊下の服

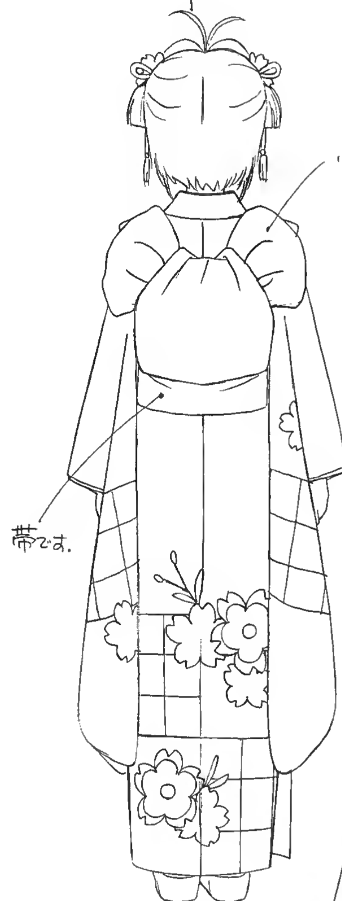


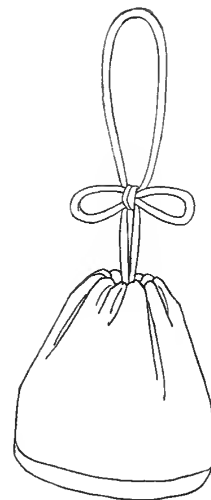


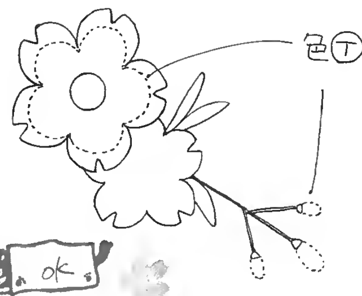
#62 さくら 私服











#65.　さくら.　映画用の衣装

後ろひもは
左胸下で
蝶結びに
して下さい



肩上げ
してあります.

※ 模様
実線.

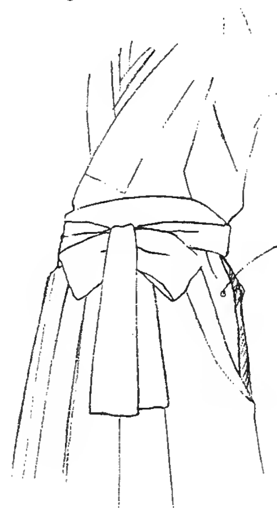
ショートブーツ.
すそで見えない
ぐらいの長さで
しょうか.

ハイライト色T.P.



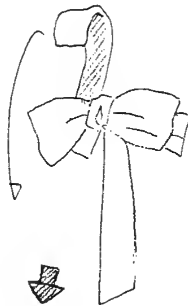


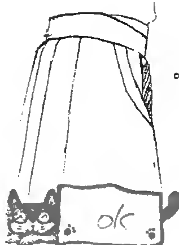
普通の着物の上に
はかまをつけます。
はかまのすそ(股の
ところ?)はくっついて
ません。



脇、こうなってます。

着物.





後ろも
同様.

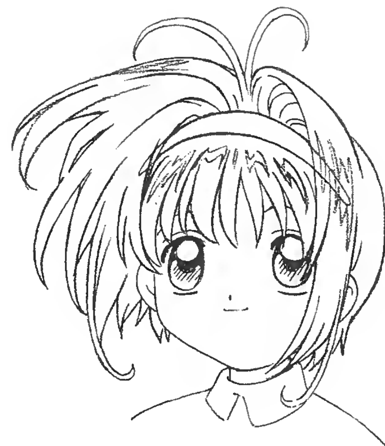


ふつーの
蝶結びの
片方を
結びめの上に
かけてあります.

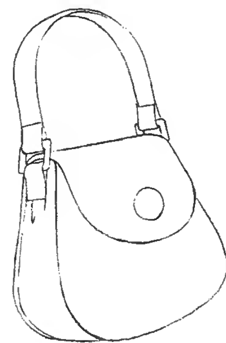
#66 さくら私服

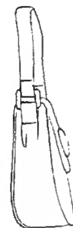






○カバン

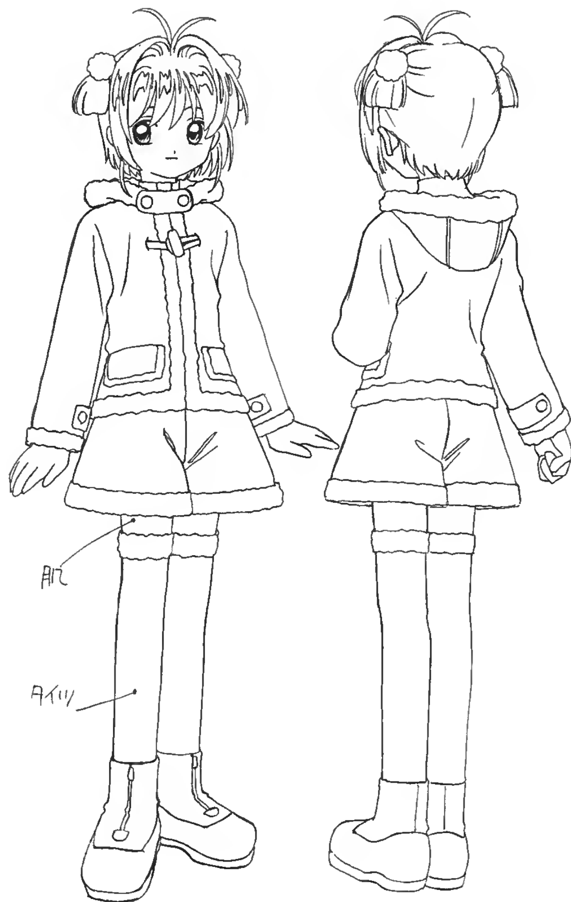




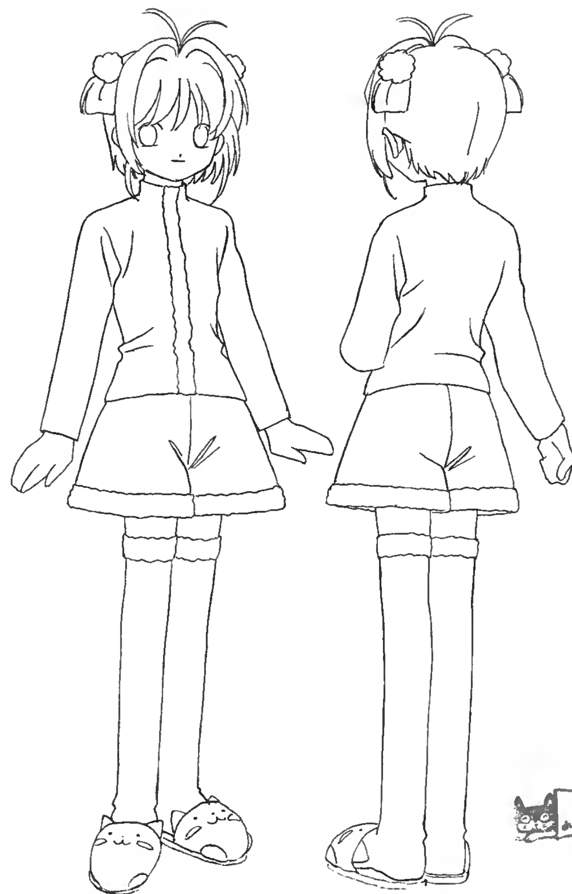


#67 さくら私服

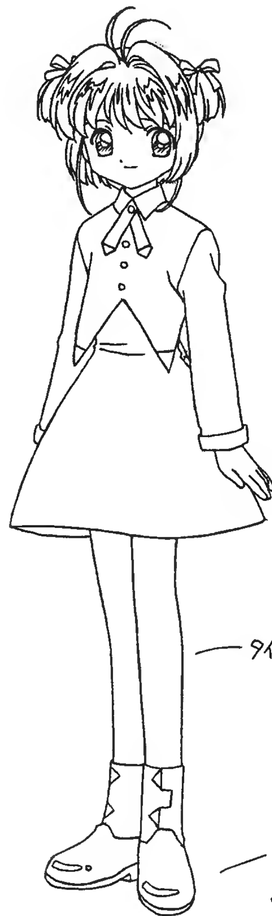
※ コートあり



※ コートなし

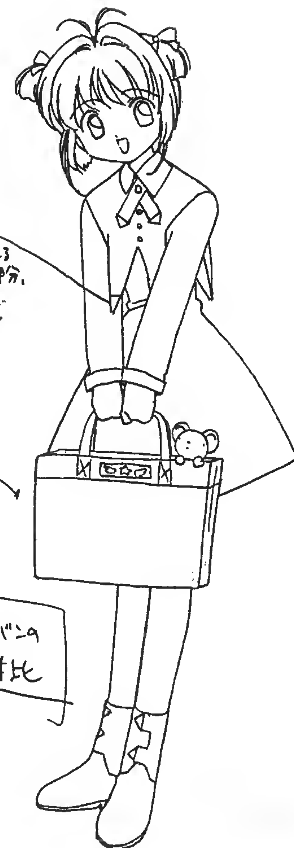


#70 さくら私服, エリオル邸











#70　さくら　私服、空港

※ウエスト
しぼってないです。

※今回、ヘアバンドは
前にきます。

十字架
プリントです

ウエスト

ぽってりしたくつ、
Hi.色T.Pで
つけて下さい

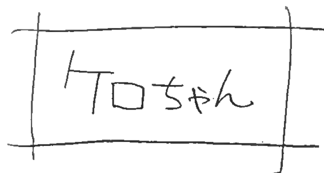
ウエス

この部分
ヌリワケ
このようになりそう
なので、線は
キッチリ
つなげて下さい。

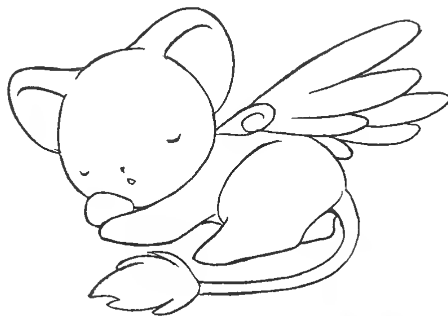
ぽってりしたくつ、
Hi.色T.Pで
つけて下さい



ケルベロス


色トレス
（ヌリ分けです）

ケロちゃん

ホッペ
色トレス


OK



ケロちゃん



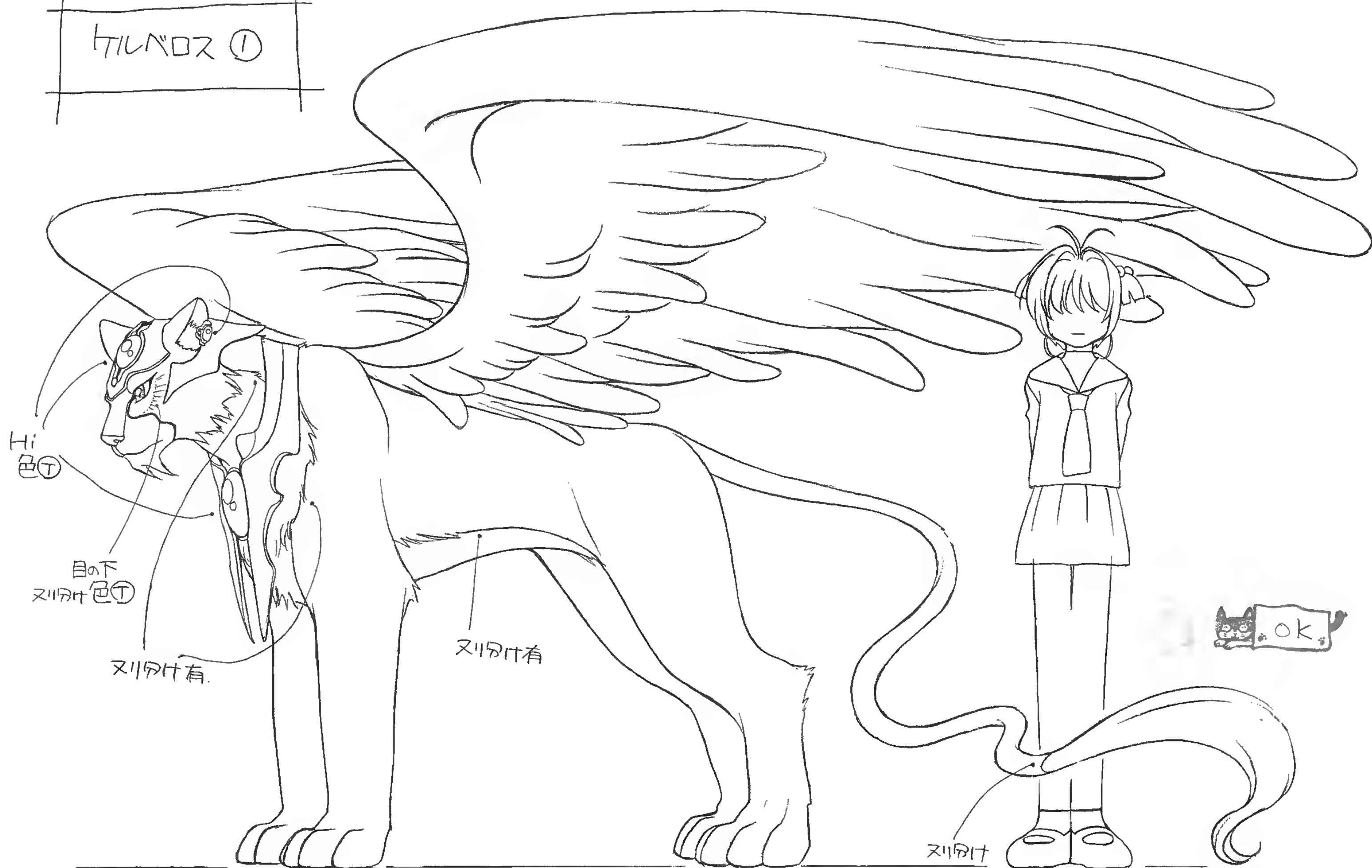











ケルベロス ①
Hi
色Ⓣ
目の下
ヌリワケ 色Ⓣ
ヌリワケ有.
ヌリワケ有
ヌリワケ
OK

ケルベロス②






ケルベロス
③
ok

ケルベロス

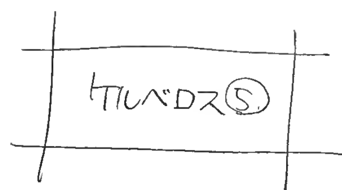
④

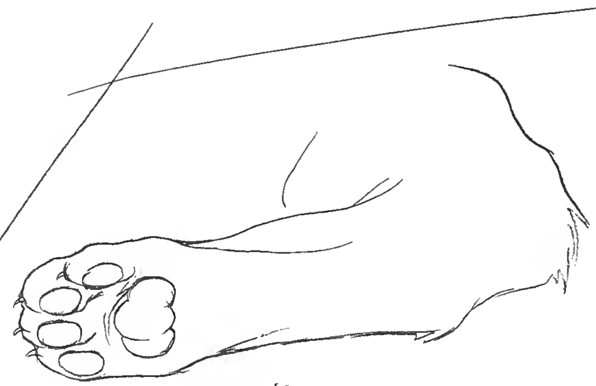
ツメ 必要に応じて
出して下さい。





羽根
省略してあります





左うしろ足

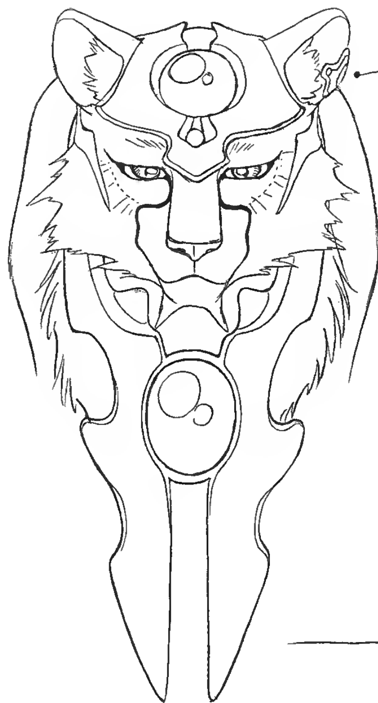


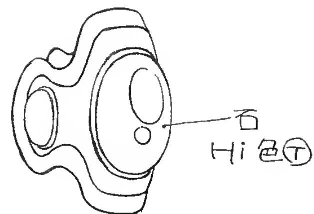
右前足

※肉球









耳かざりは ユエと同型です。



ケルベロス ⑥













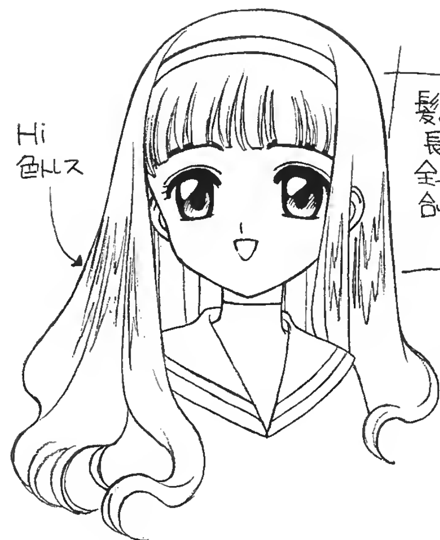


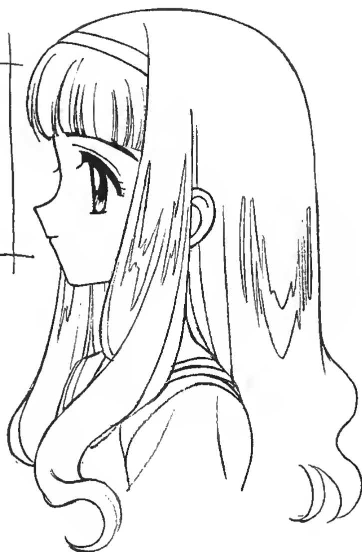
ケルベロス ⑦

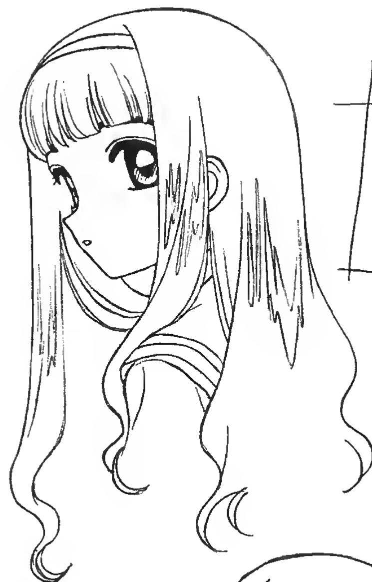




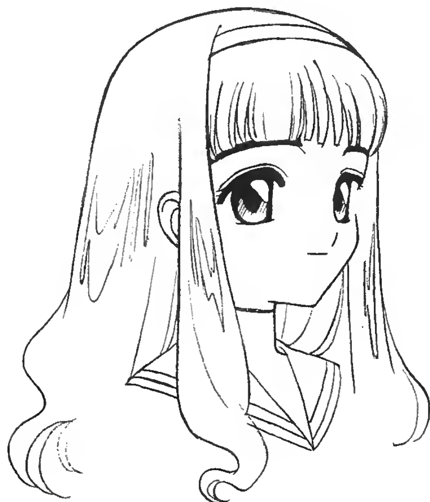
大道寺知世


Hi
色トレス

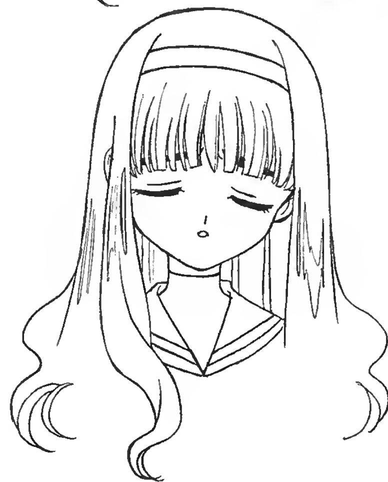

髪の毛の
長さは
全身図に
合わせて
下さい。


大道寺
知世


OK

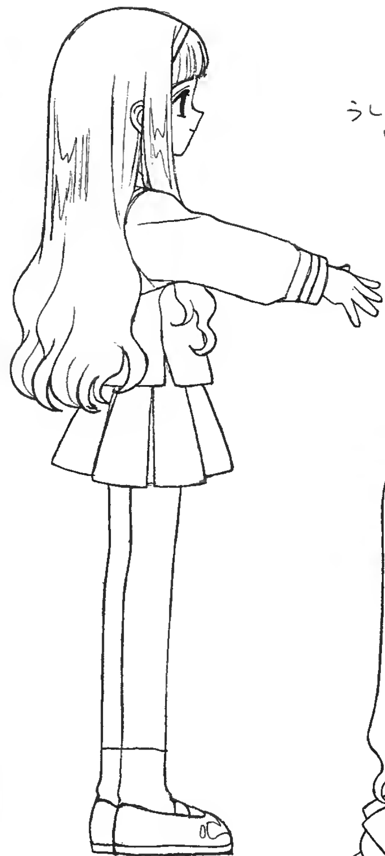



ホッペ
色トレス
ふだんは
ありません

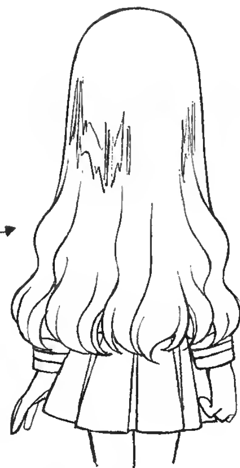


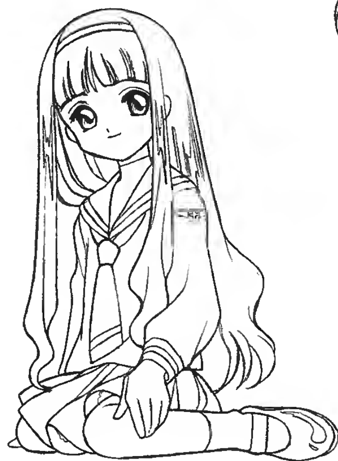
大道寺
知世





うしろ



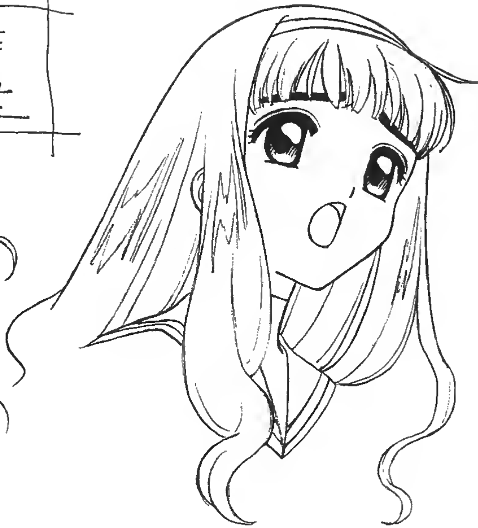


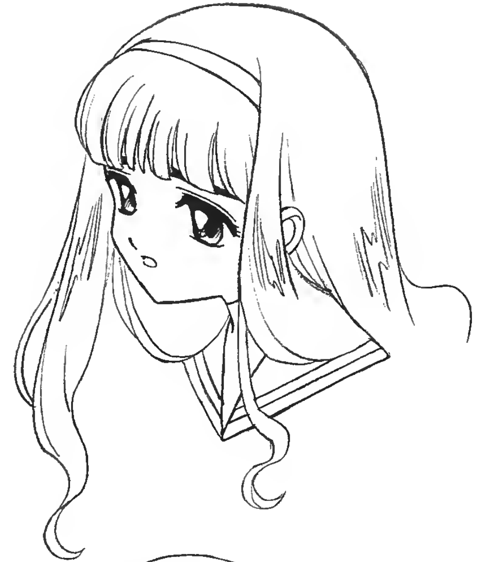


OK

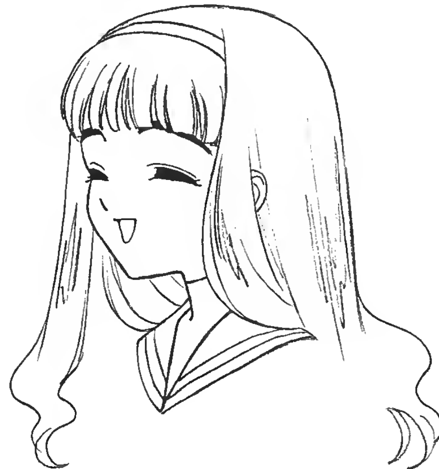
大道寺 知世













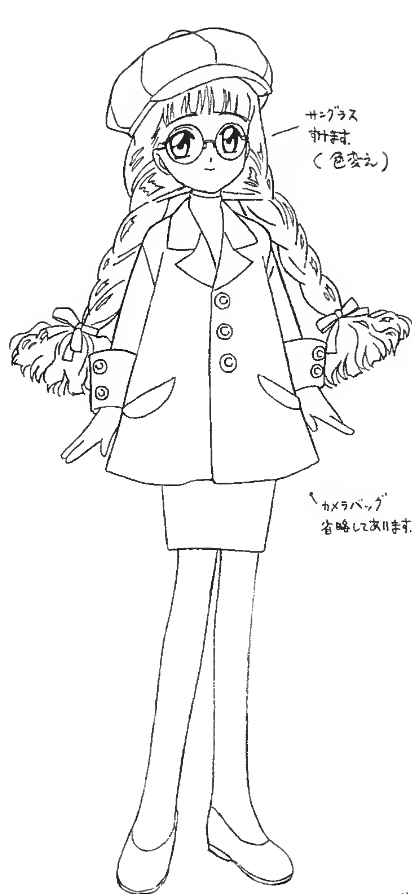


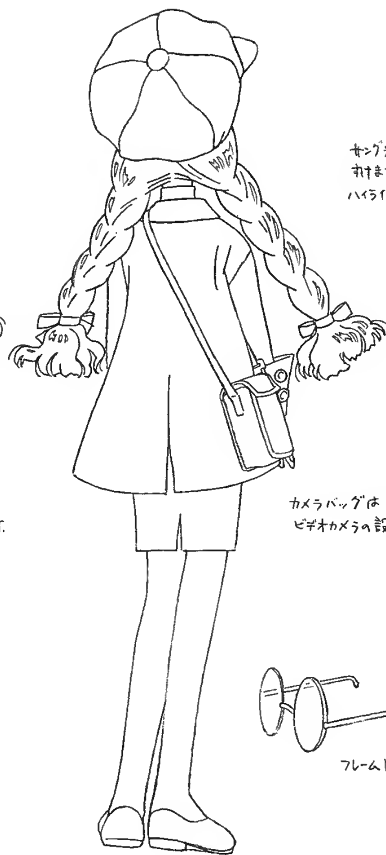
#47
知世
入浴中の髪型

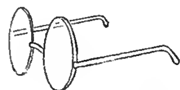




OK

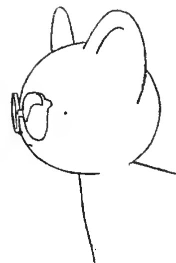






#3　知世 さくら尾行用変装





ケロ　さくら尾行用 変装





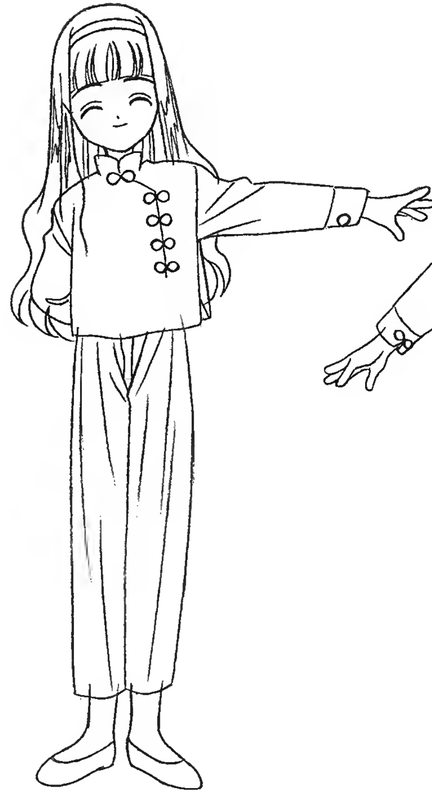
#6 知世私服

①





②



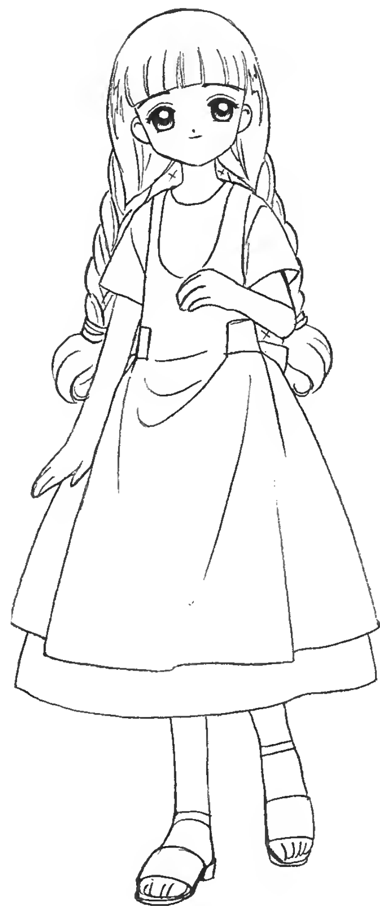


OK

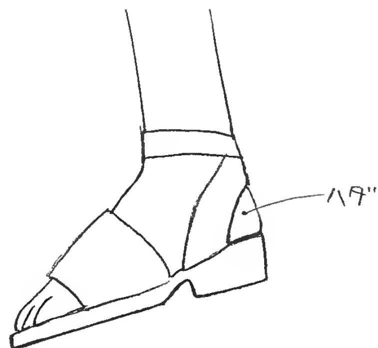


#12
知世私服

※ エプロンの下の服
ワンピースでは
ありません。







※ サンダル

OK

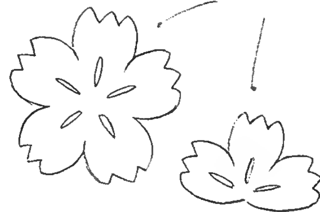






#18
知世 ゆかた

ちがう色に
なります。
(ウラからぬり分けて下さい)

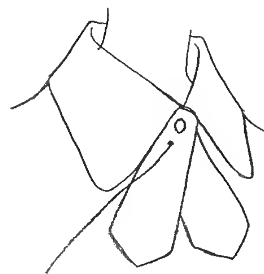


OK



＃20
知世 私服

＊ハダ



＊ ブラウスの
ボタンで 止めてあります。

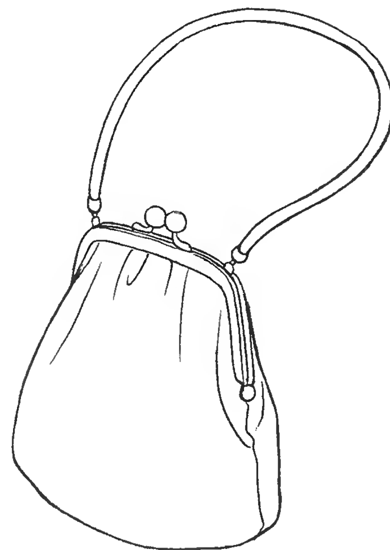




#22

知世 私服

＊ライン1本
実線



＊カバン

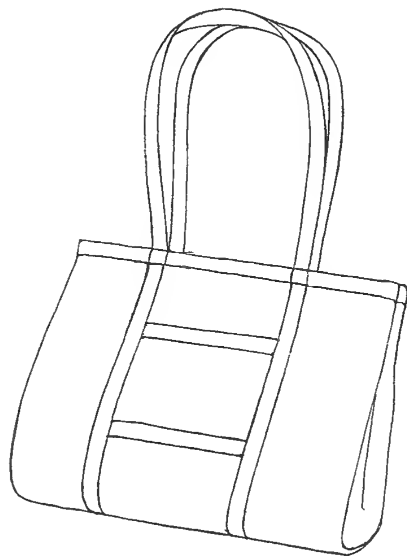




#24
知世 私服

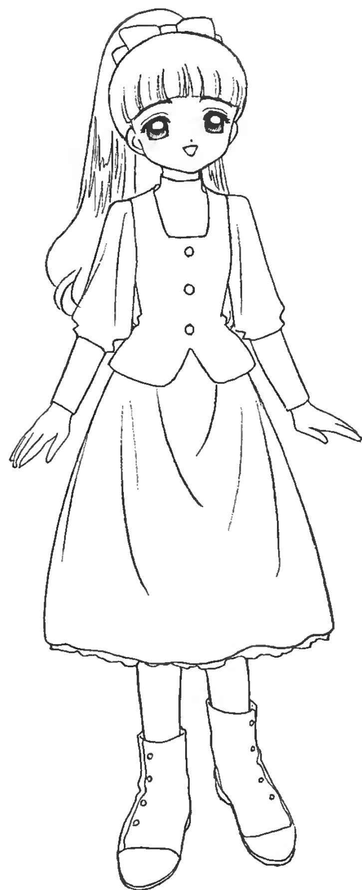


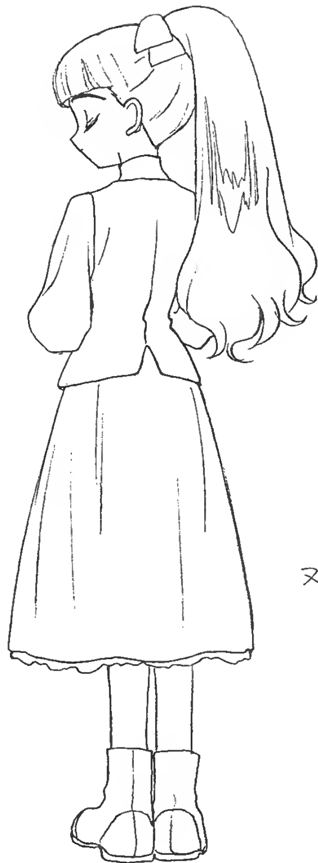


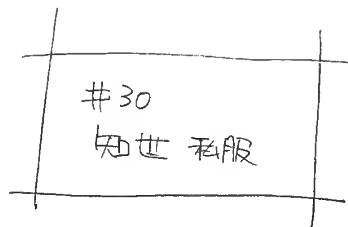


※ウラ・オモテ 同じです.

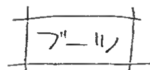








※ カメラBag もたせて下さい.





(左足)

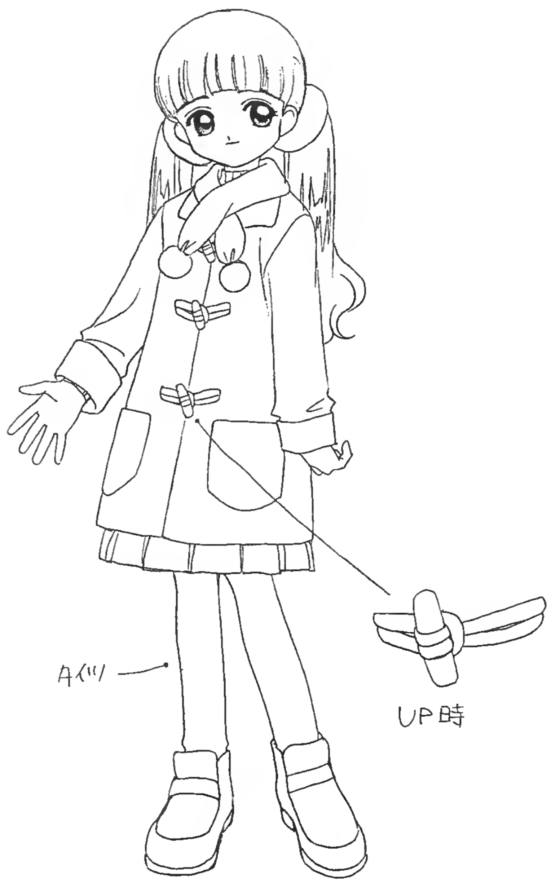


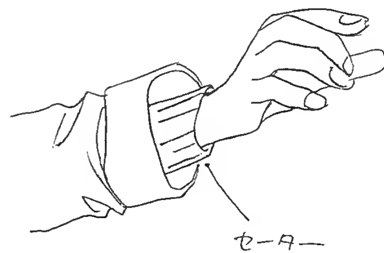
(底)



#31
知世 私服

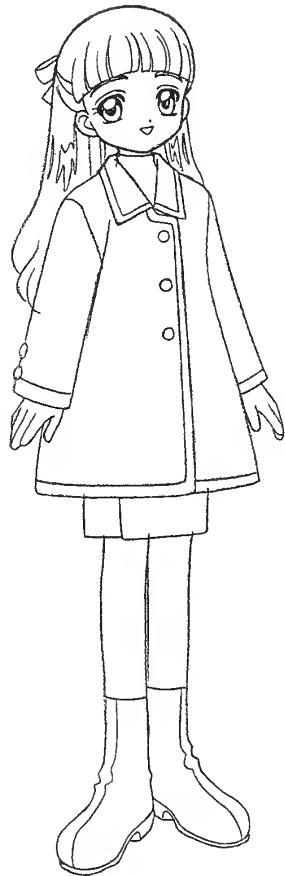
* 場合によっては
カメラバッグ 持たせて下さい。



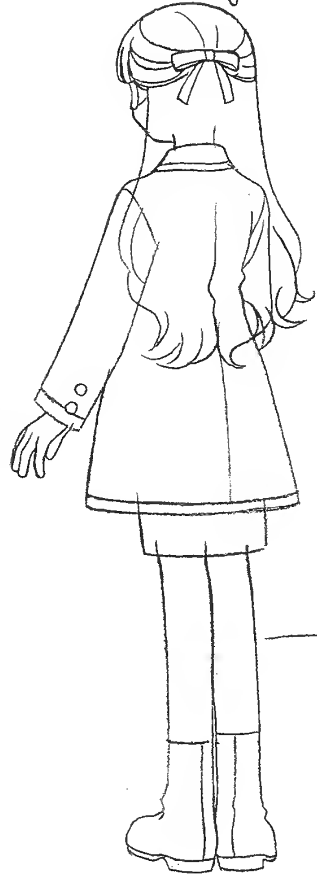


OK

知世
私服・コート



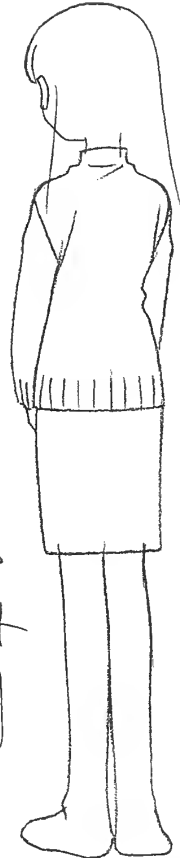
手袋



タイツ



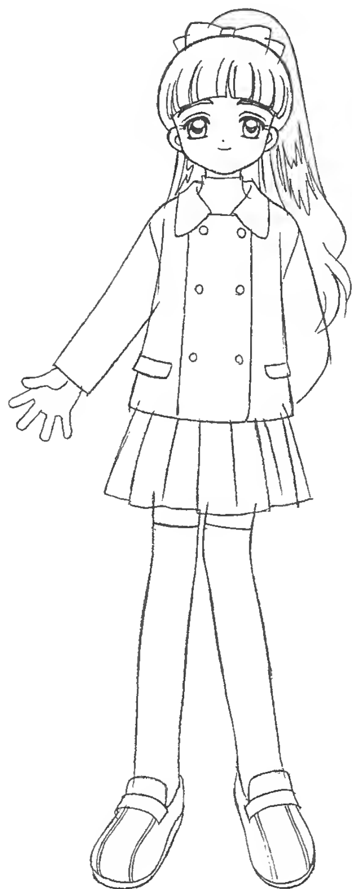
ラップスカート



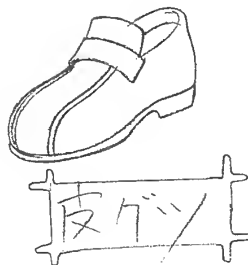
室内は
手袋なし

OK

#37
知世 私服



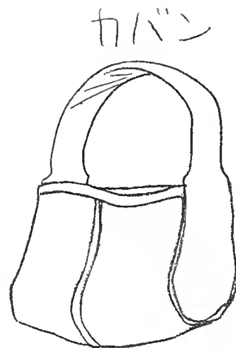


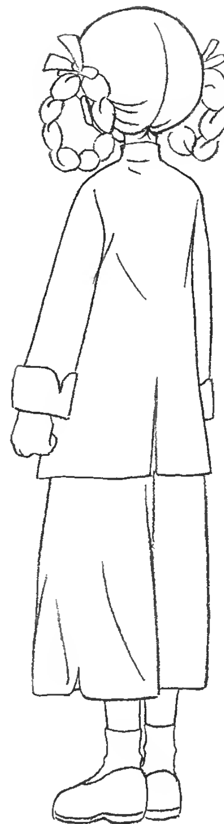


OK







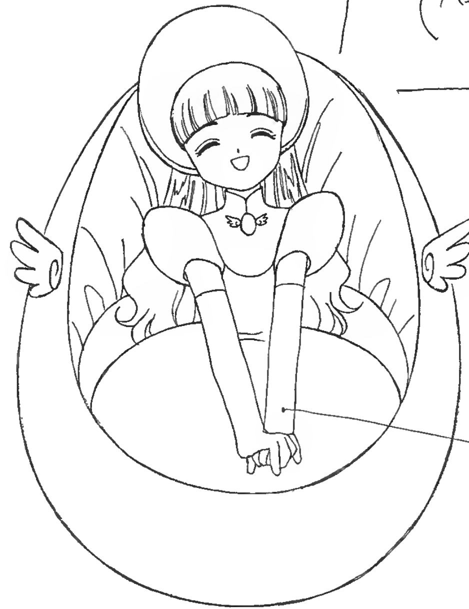


#40 知世私服

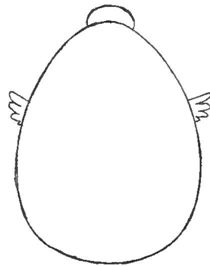


#55
知世
(ハンプティ
ダンプティ)





← 浮いてます.





#57
知世私服







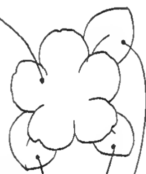
ウラ

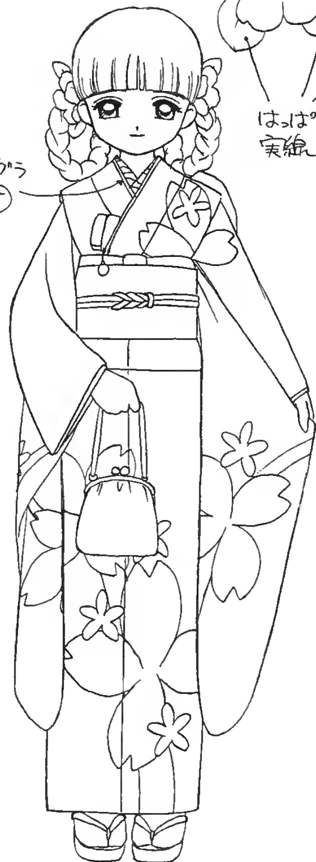


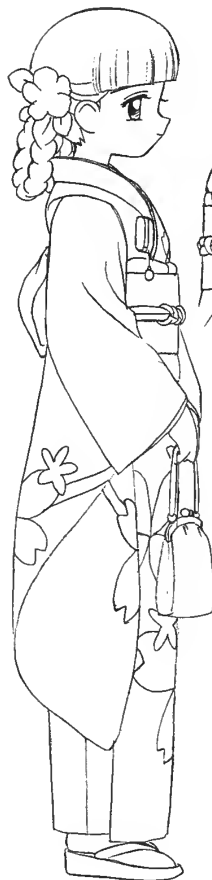
オモテ

カバン

#62 知世 私服



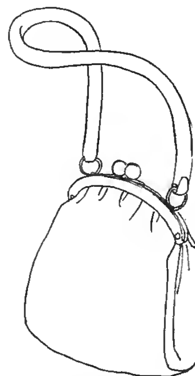






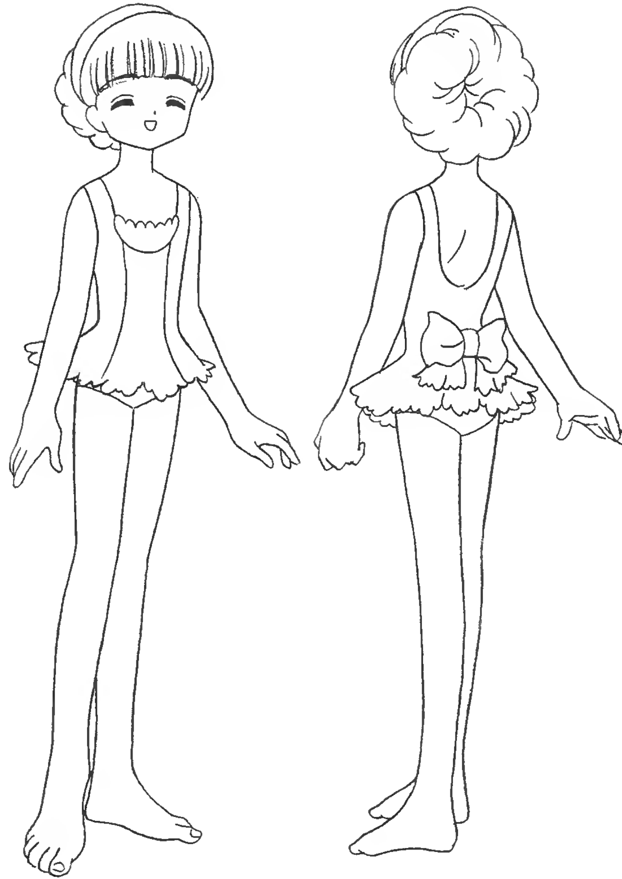








#63
知世水着

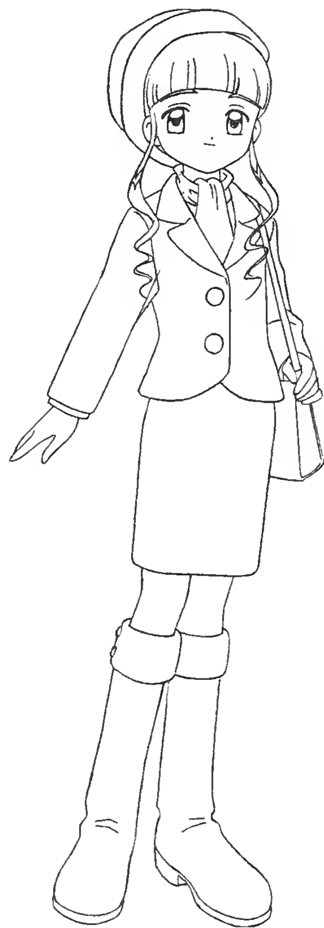




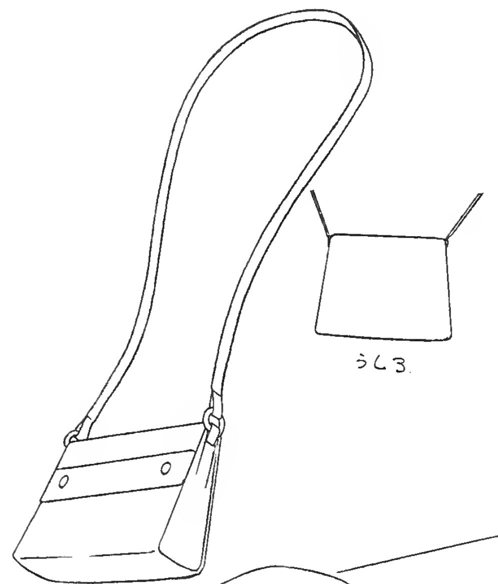


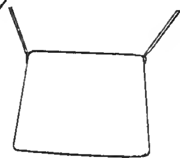


#66 知世私服







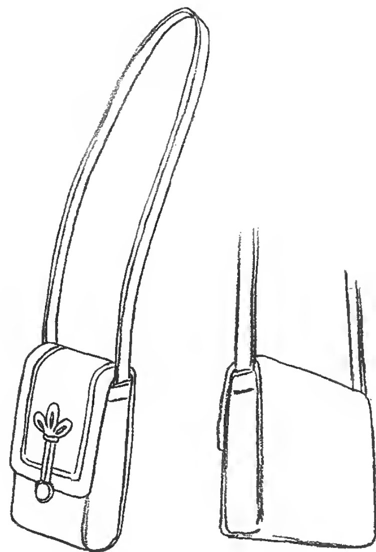






素手

外側



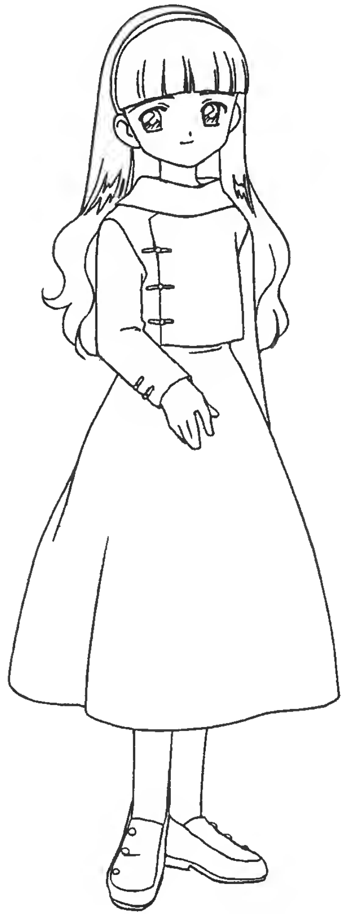
Bag

うら

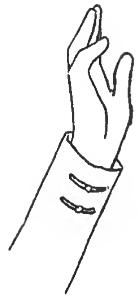
#68
知世 私服



#70. 知世 私服(エリオル邸)









カメラバッグ。
左肩にかけさせて
下さい。
(作打ちで右肩…と
いう事でしたが、
止メヒモが ジャマなの
で、こちらになりました。
すいません。)
藤

OK

木之本桃矢と月城雪兎

木之本
桃矢

髪の量
あまり多く
ならない様に
して下さい。

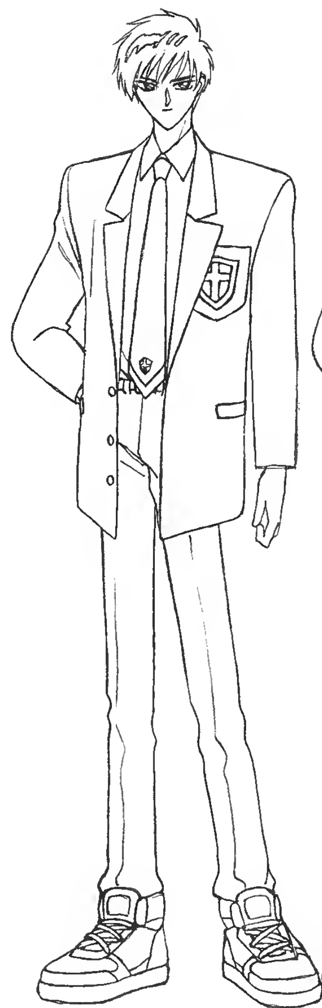




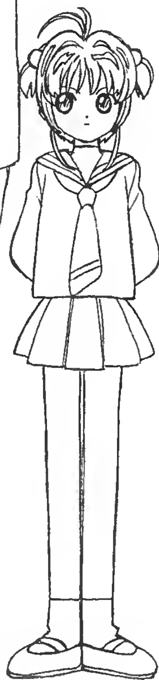
※LP時の
参考です



木之本
桃矢









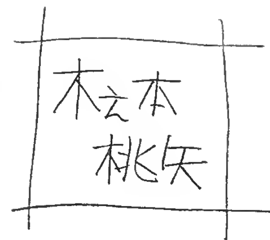


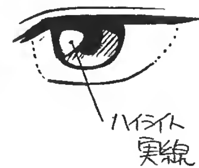







ハイライト
色トレス


木之本
桃矢


ハイライト
実線




OK











ふかんの絵で
髪の量多くなりすぎない様にして下さい。



ホホのタッチ
色トレス



あおりの絵以外は
アゴを長く
描かないで下さい。



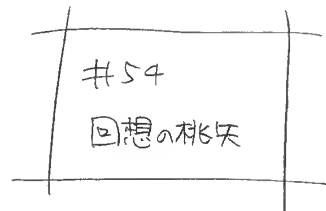


木之本
桃矢









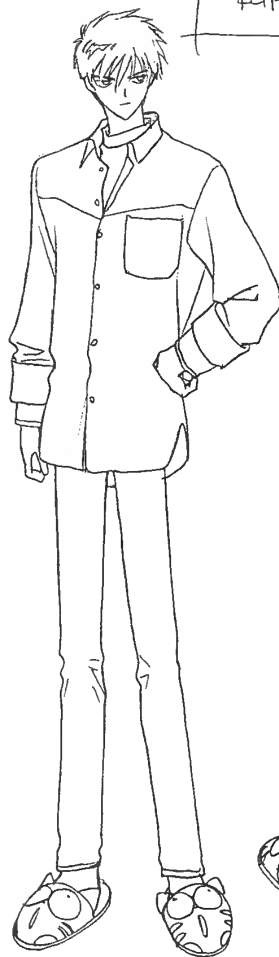
※小狼より
シャープめに
お願いします。







桃矢
私服



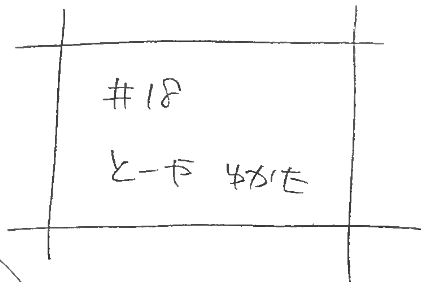









ヌリタケ


#18
とーや ゆかた


OK

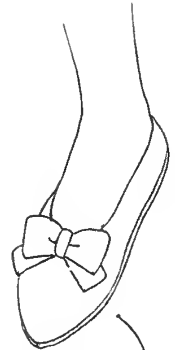


#14 とーやのシンデレラ（ドレス）

カチューシャに
紙の王冠を
はりつけています。



ガラス玉の
イヤリング
（Hi 色Ⓣ）



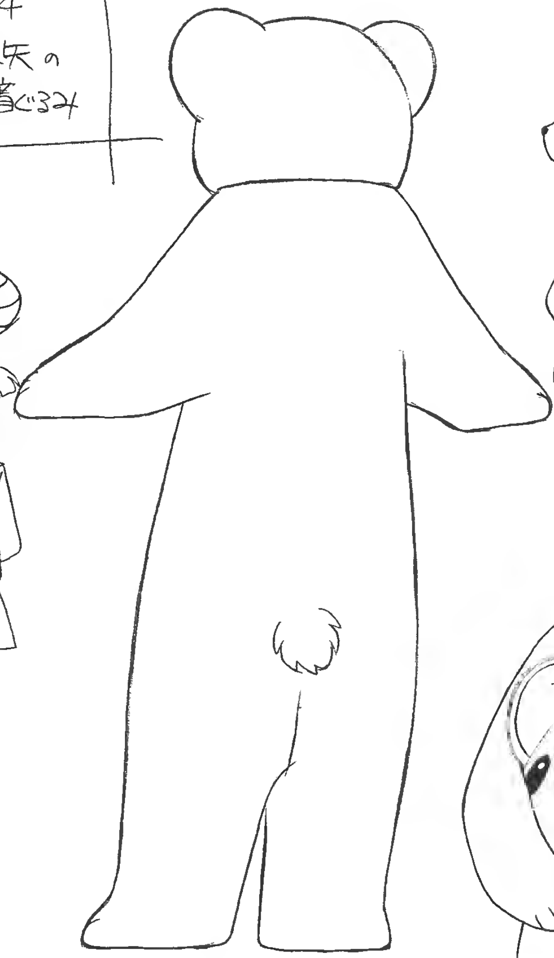
ぺったんこグツ

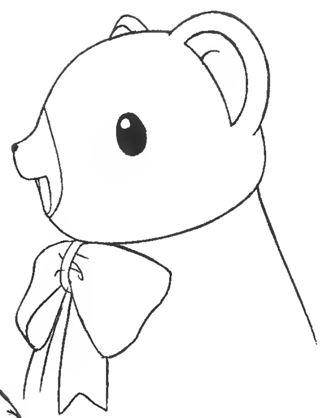




#44
桃矢の
着ぐるみ

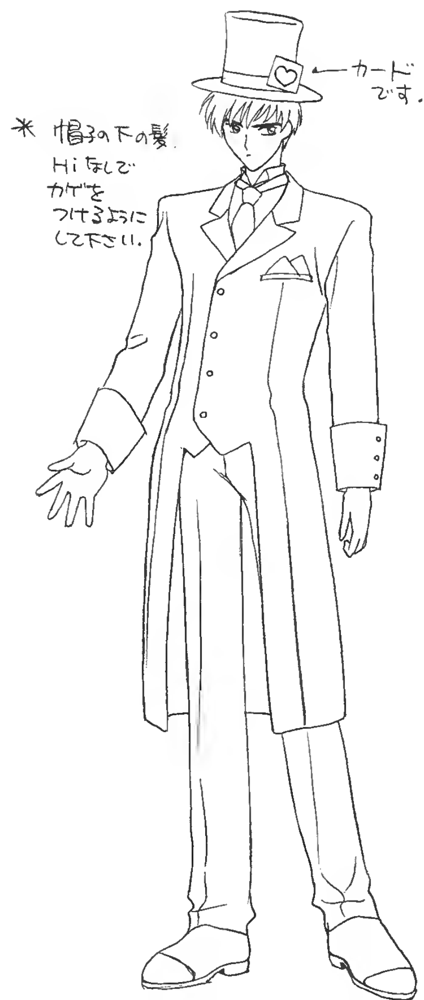


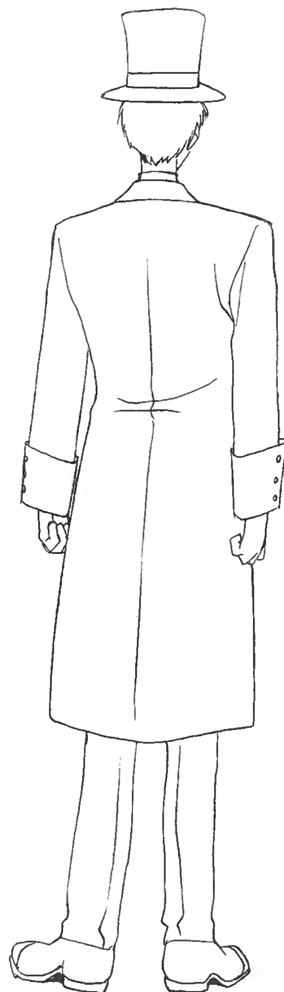


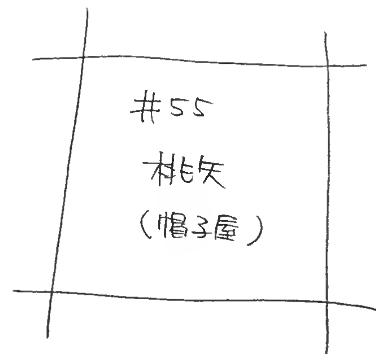







←カード
です。
＊ 帽子の下の髪
Hiなしで
カゲを
つけるように
して下さい。

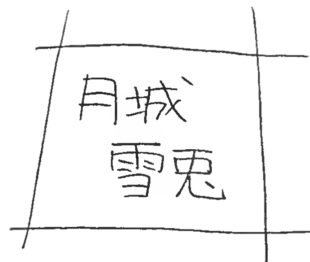



#55
桃矢
（帽子屋）


ok







※ UP時の
参考です





月城
雪兎

さくら



















☆雪兎の髪はサラサラです。
キャラ表以上にボリュームを
つけないようにお願いします。







月城
雪兎







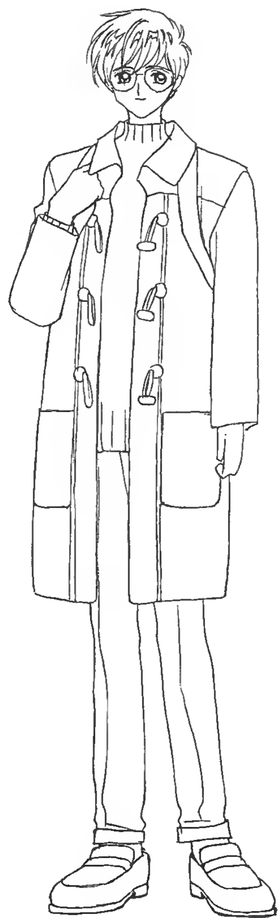
#18
ゆきと
ゆかた



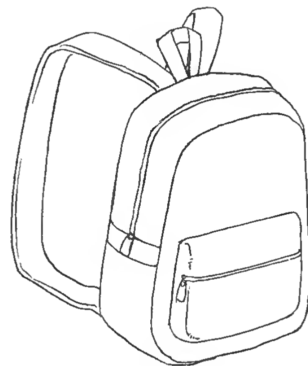


#34

ゆきと 私服

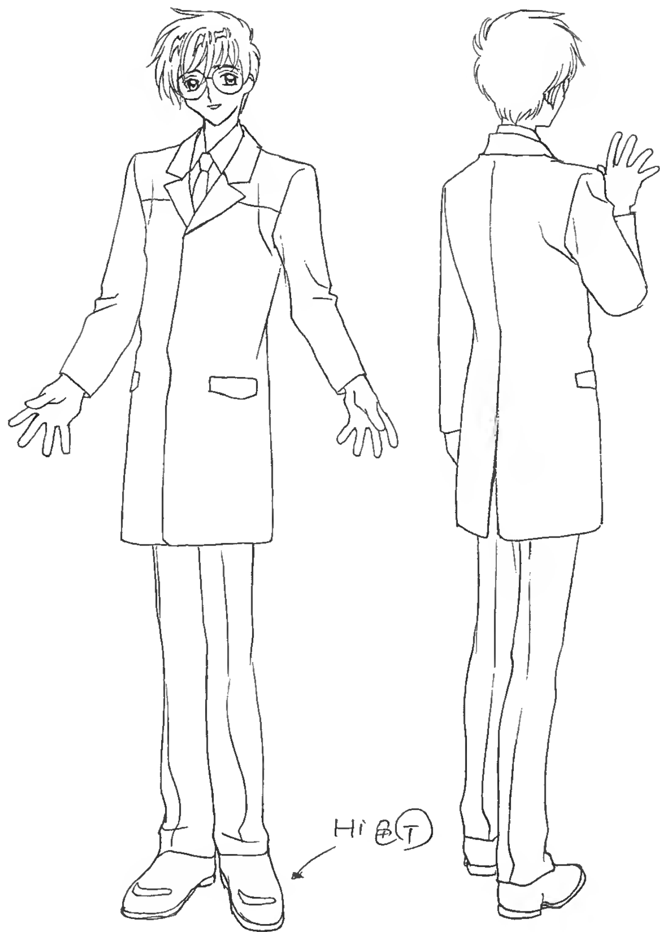


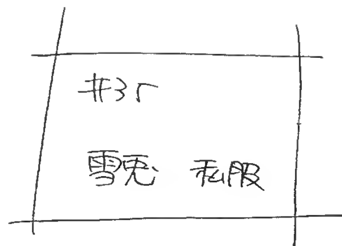




リュック



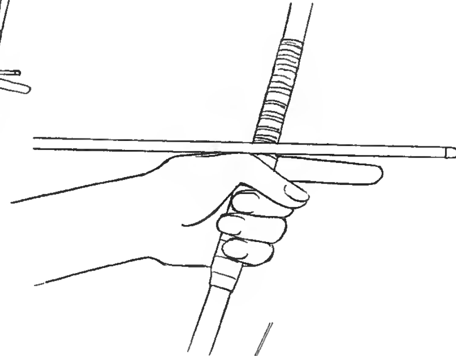

Hi 色Ⓣ

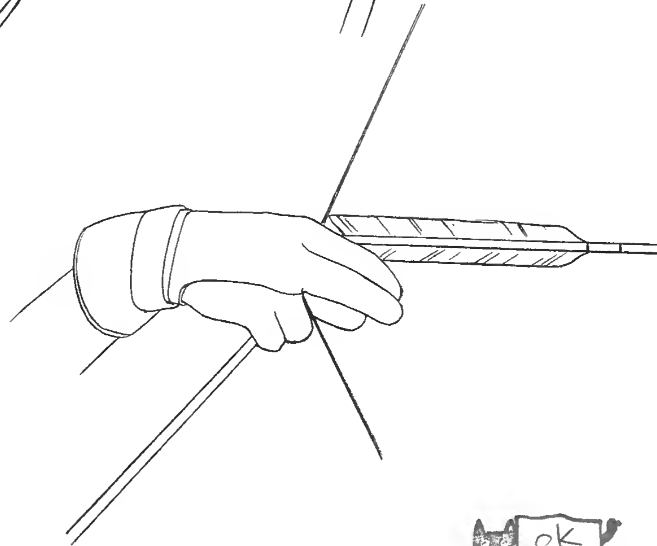

#35
雪兎 私服

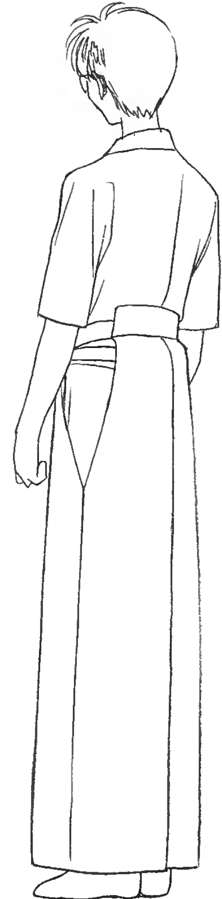

OK

#44
ゆきと　弓道者

次の矢



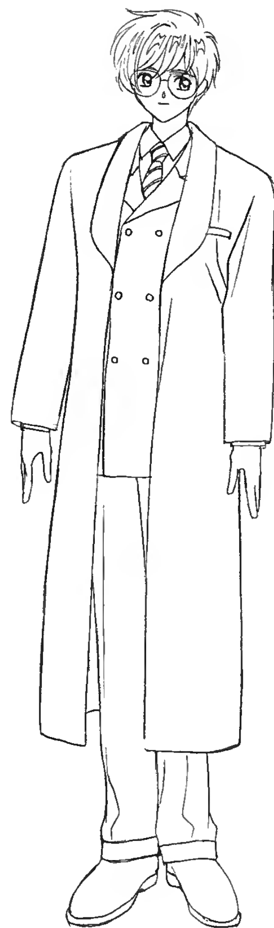


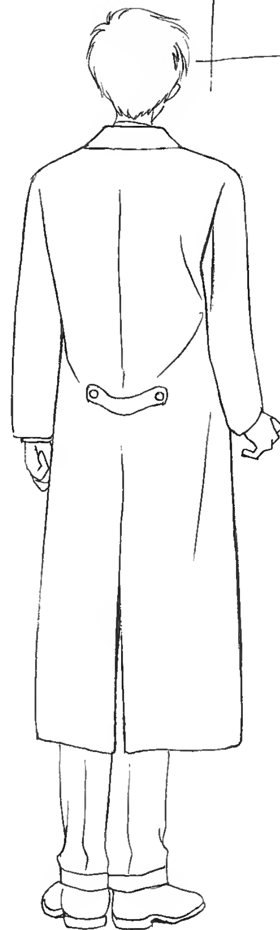




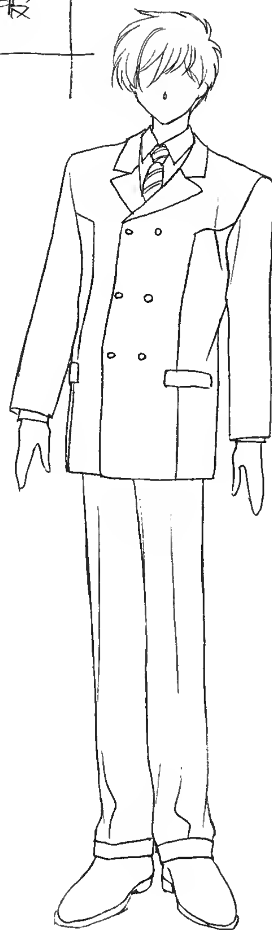
#62
ゆきと 私服

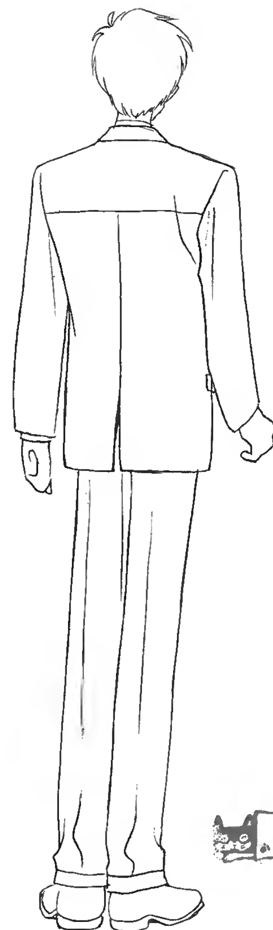
コート





コートなし







桃矢

ユエ①

髪の毛すけません.

羽根
省略して
あります。

さくら

石
Hi 色①

OK.

ユエ ②



ユエ③

OK

ユエ
④

左耳のみ
耳かざり
（ケルベロス
と同型）

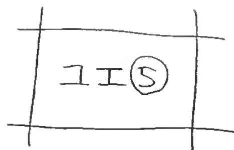
石
Hi色Ⓣ

羽根の
はえぎわ

この部分だけ
帯につっこんであります.

OK







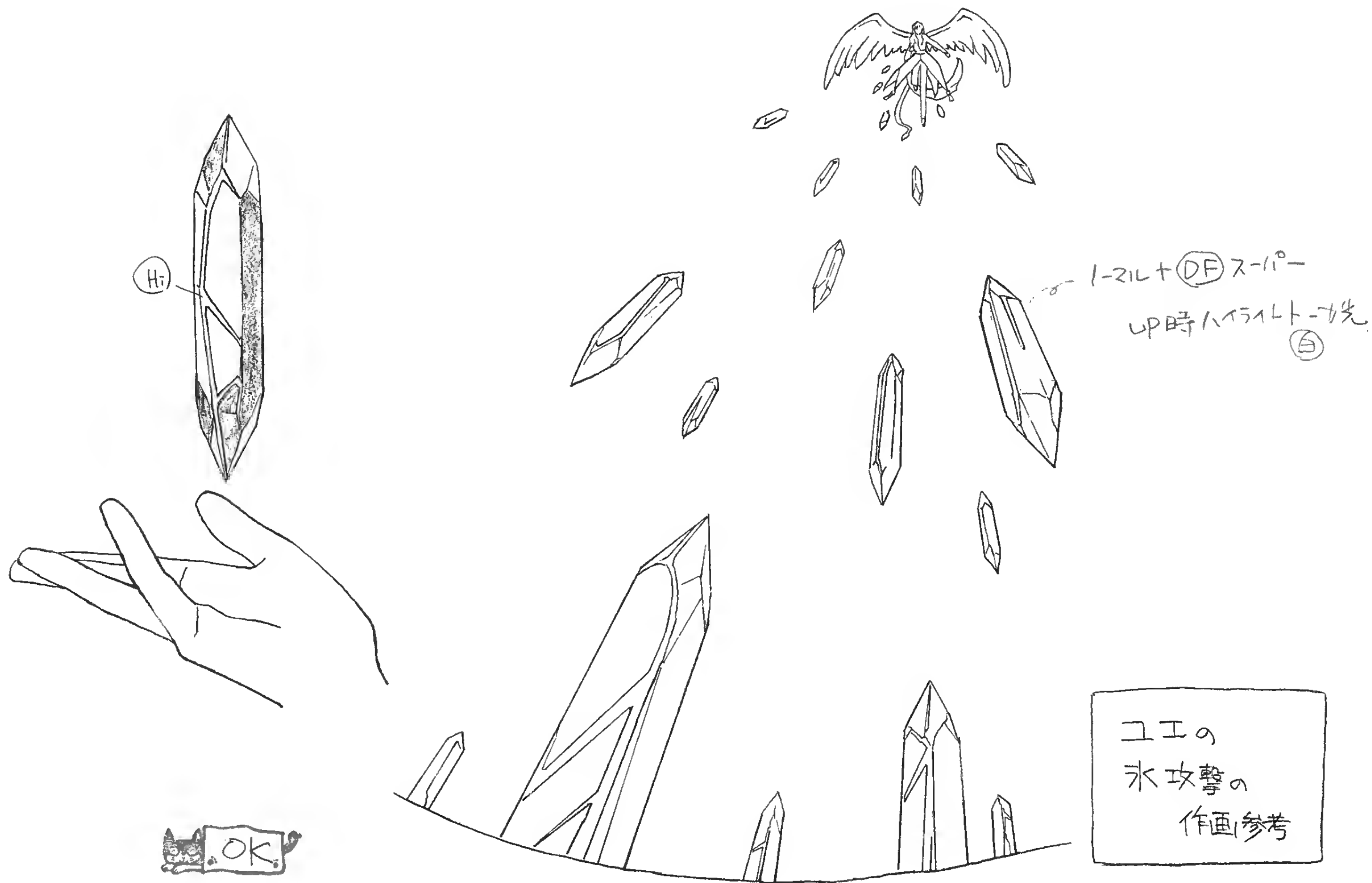


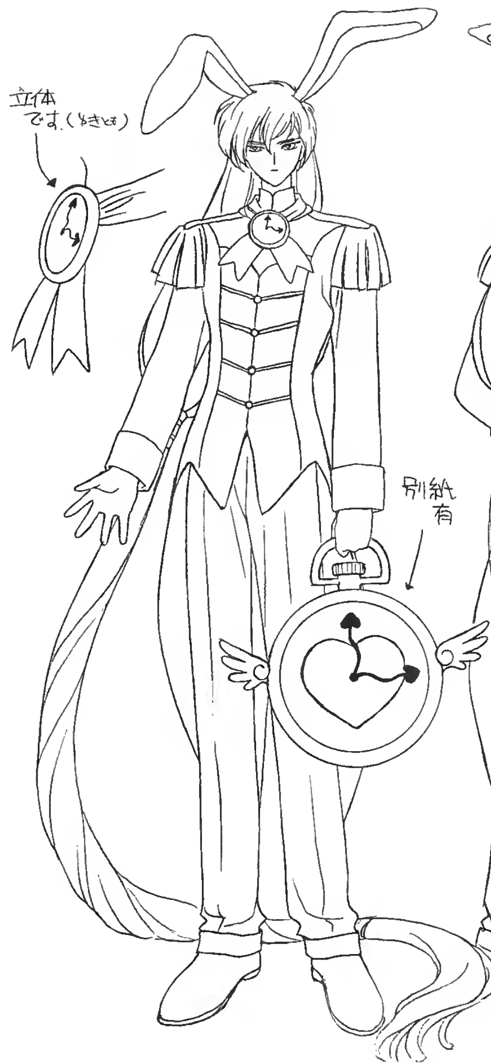


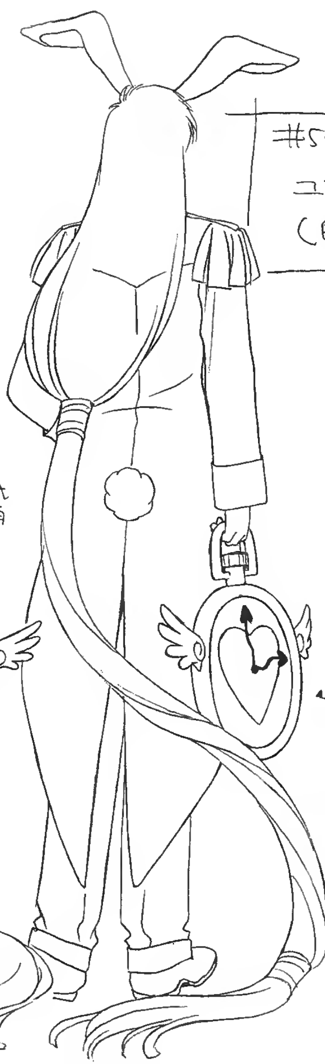
※ギャグ顔については
原作を参考に
して下さい。



ユエ
光の矢
作画参考


Hi
ノーマル+DFスーパー
UP時ハイライトーン光
白
OK
ユエの
氷攻撃の
作画参考





#55
ユエ・ゆきと
(白うさぎ)







李小狼と李苺鈴

李 小狼
り しゃおらん





















OK



李 小狼
り しゃおらん



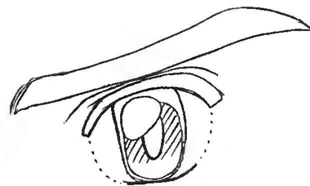


＊男子、
首は
ハダです

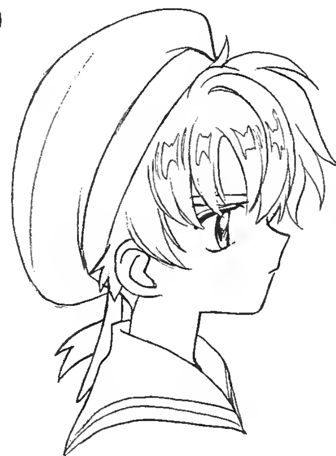
＊くつHi
色Ⓣ







＊ツリ目です。

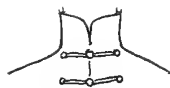




＊カミの毛Hi
色Ⓣ

ok

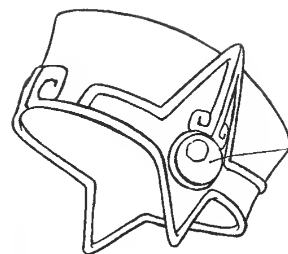
小狼
法服



＊えり元

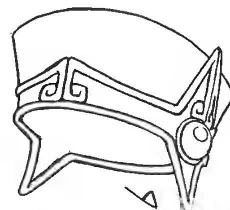


＊おなかの
マーク



前

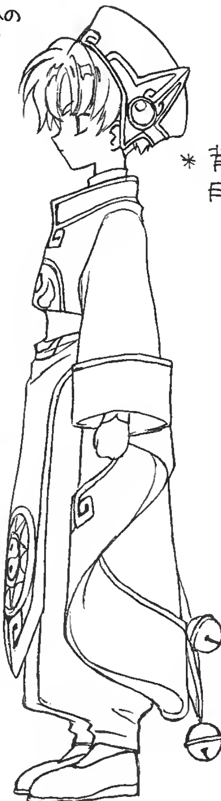
＊石
(Hi 色T)



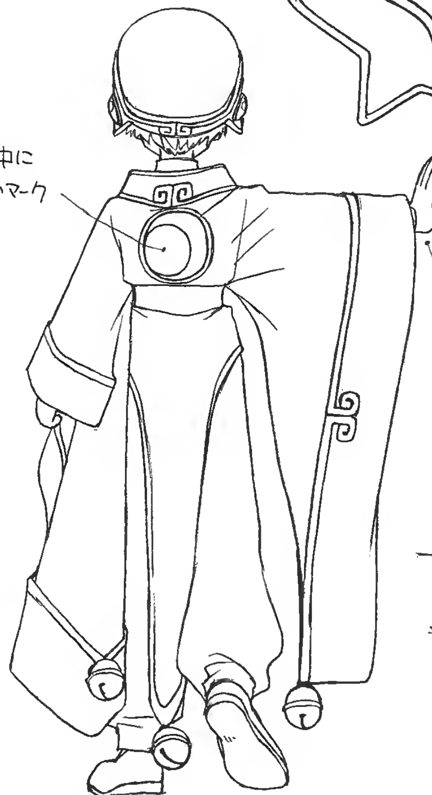
前

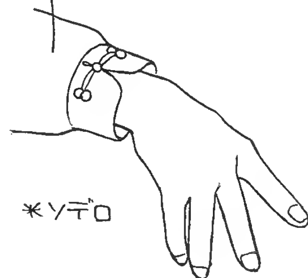






＊背中に
月のマーク





＊ソデロ

OK



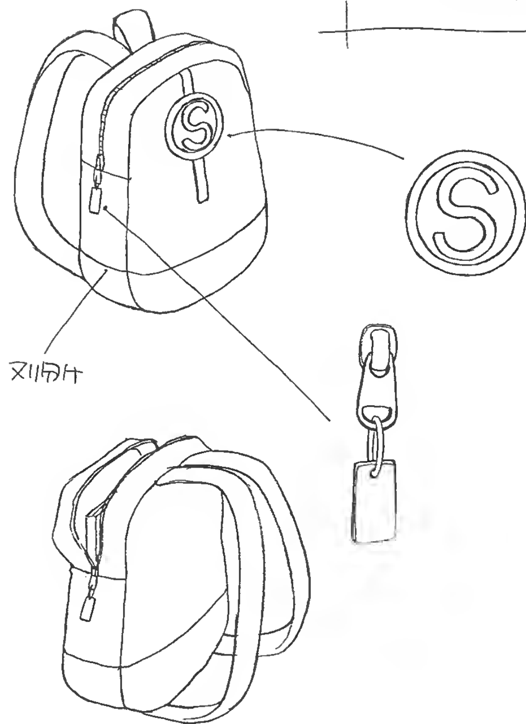
#19
小狼 私服

くつ下
はいてません



#19
小狼 私服







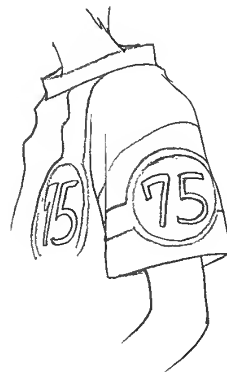


#21

小狼 私服

ライン実線

室内



マークは
左ソデのみ.



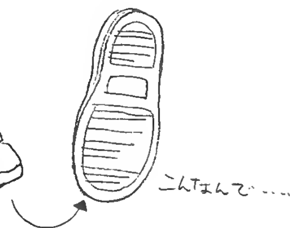






#30

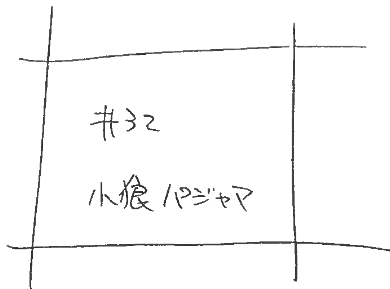
小狼 私服



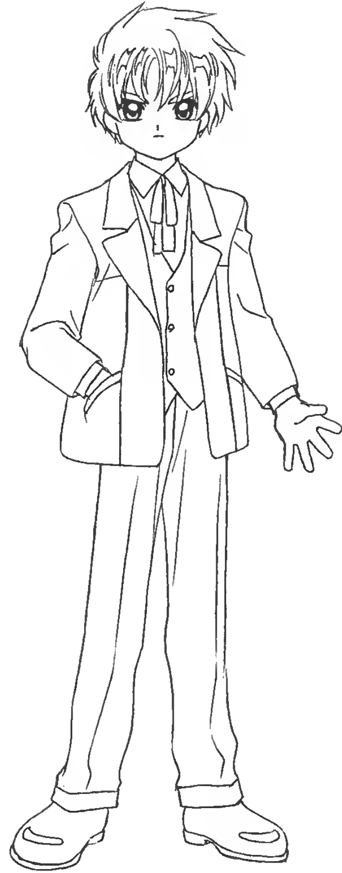
OK


両サイド
スリット
あります



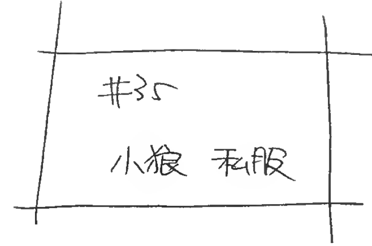

#32
小狼パジャマ


OK





Hi 色㊦



#35
小狼 私服



OK



#42
小狼 お姫さま姿

頬のタッチ
色Ⓣ

Hi
色Ⓣ



くつ
(もし見えるようでしたら…)

OK

#55 エリオル
（ チェシャ猫 ）







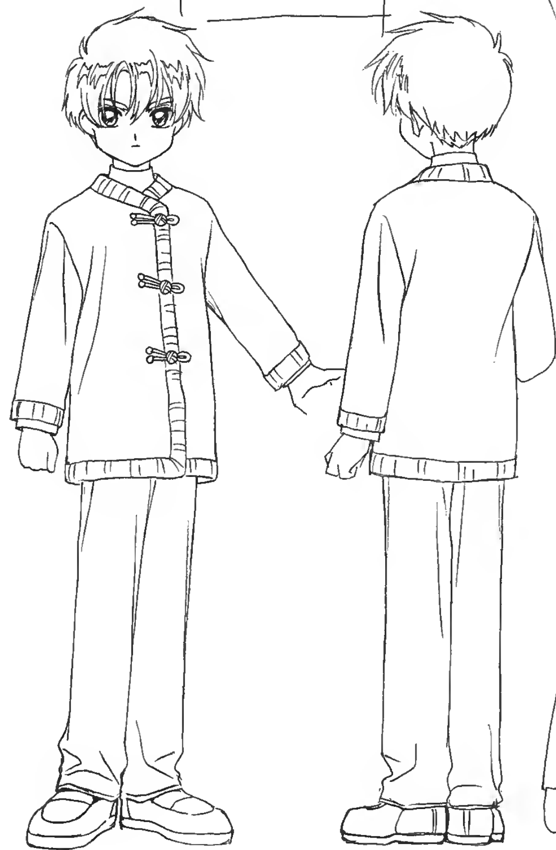
#55
小狼
（トーイトルダム
トーイトルディ）

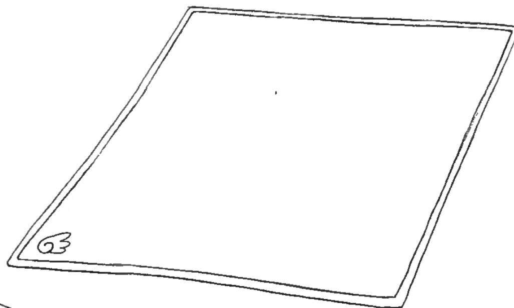
めん玉
両側に
あります。

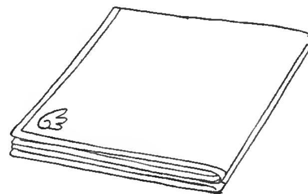
フードは
上着のエリの
内側に
くっついて
ます

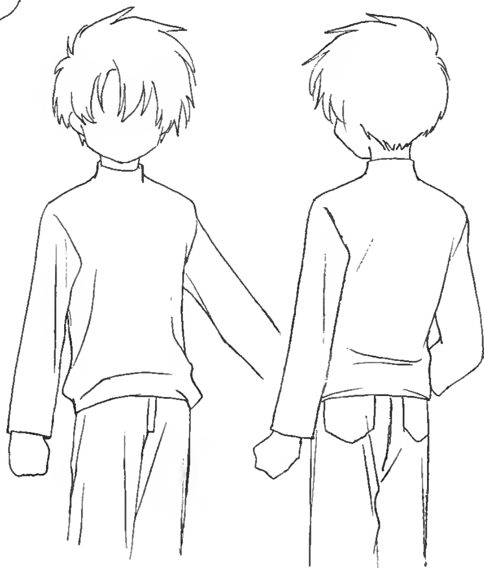
Hi 色T

#57
小狼私服







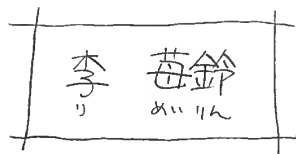


#57
さくらの
ハンカチ

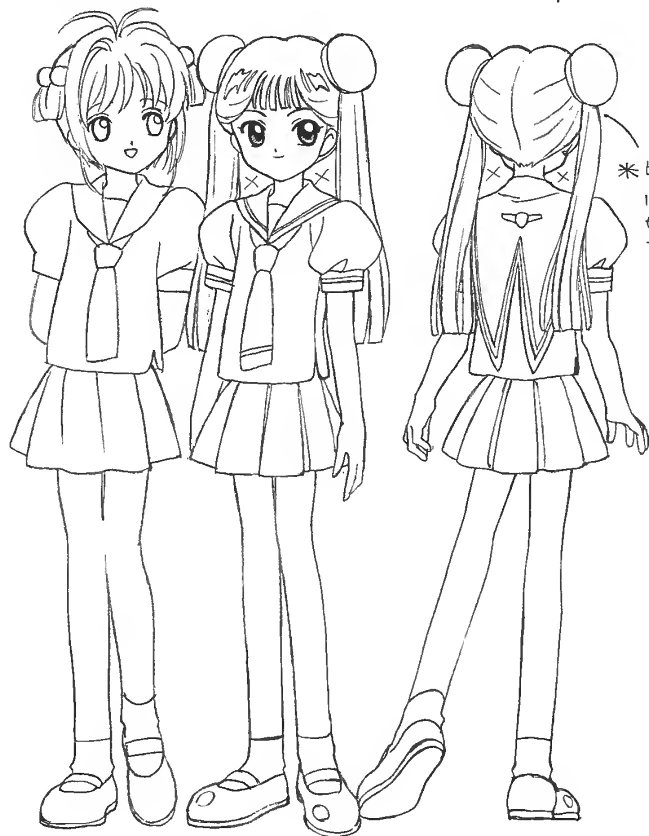


#63
小狼
水着





＊さくらより
気持ち小さいです。



＊制服時
リボンの
ピラピラ
なしです。

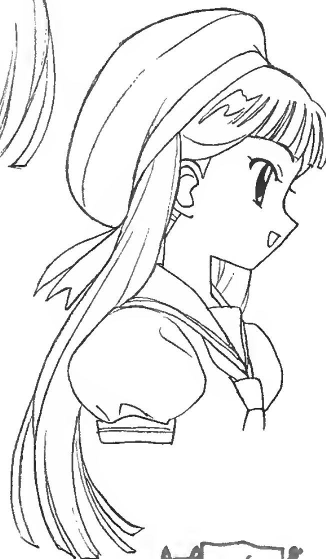
＊ダンゴは
帽子の中
です。





＊ツリ目
＊やや黒目がち

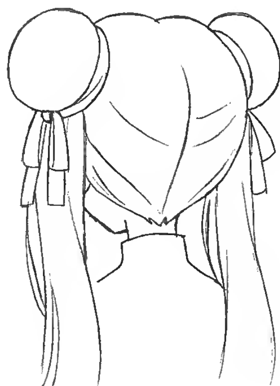
＊マツ毛
1本



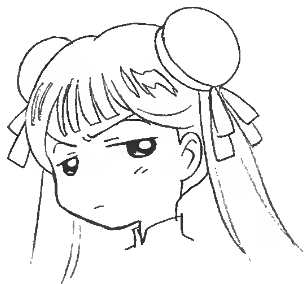


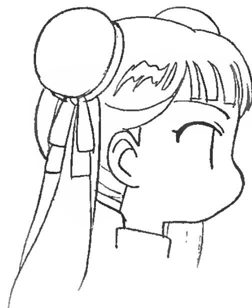


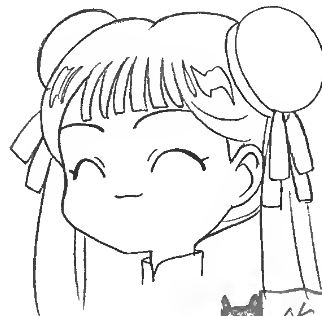
季 苺鈴













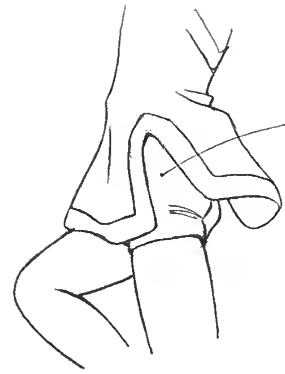


改訂版

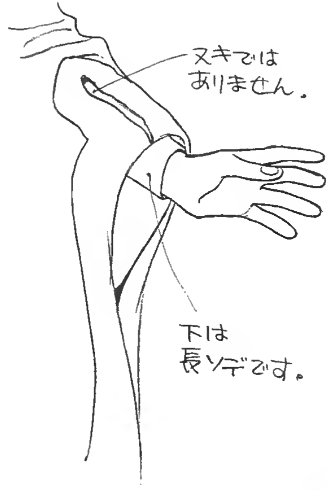
苺鈴　法服

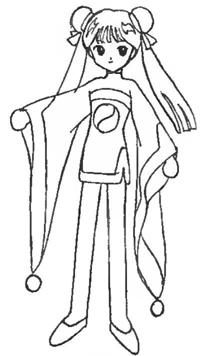






中は
短パンです。



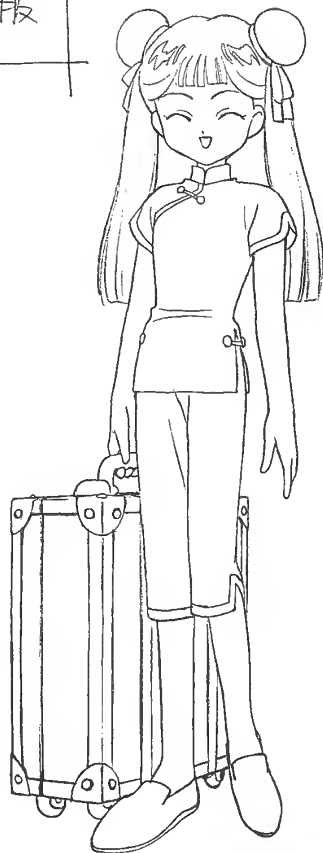


— 省略例 —

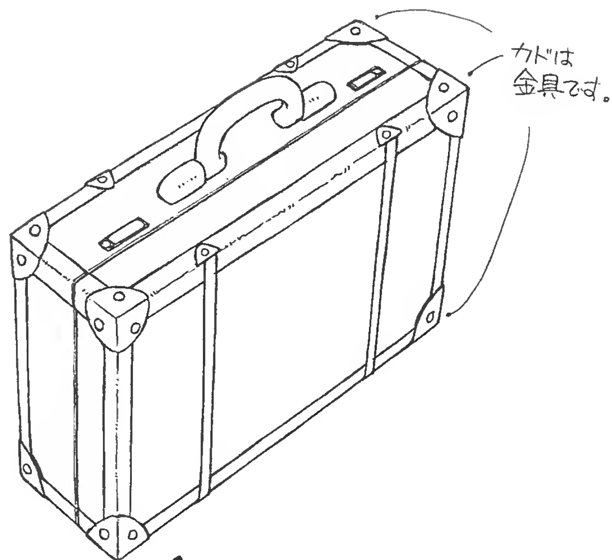




#19
苺鈴私服







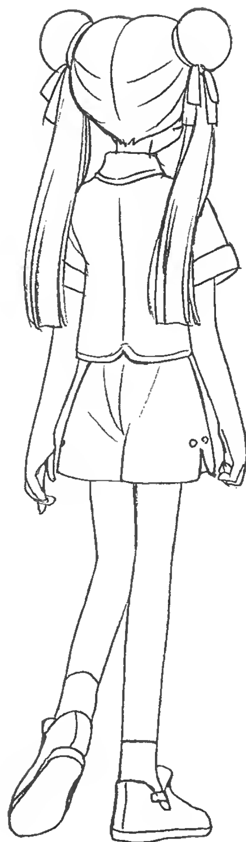
＊底に車輪
4ケ ついてます。







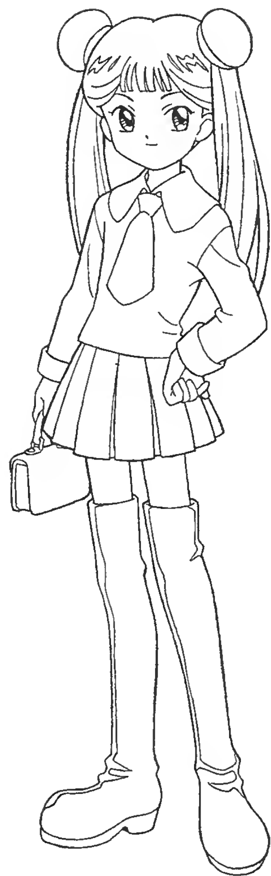




#21
苺鈴私服

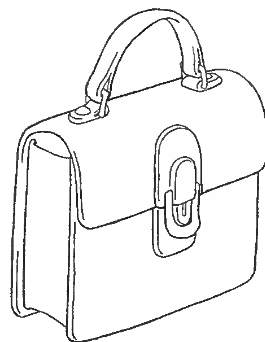




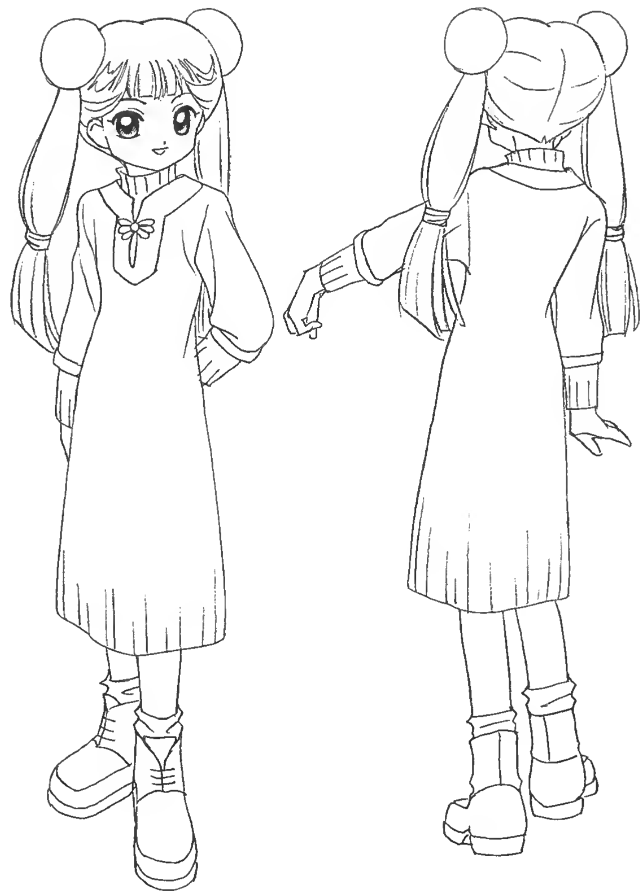


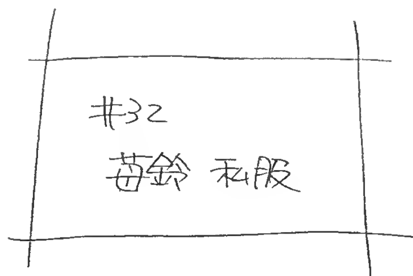


#25
苺鈴 私服



OK





#32
苺鈴 私服

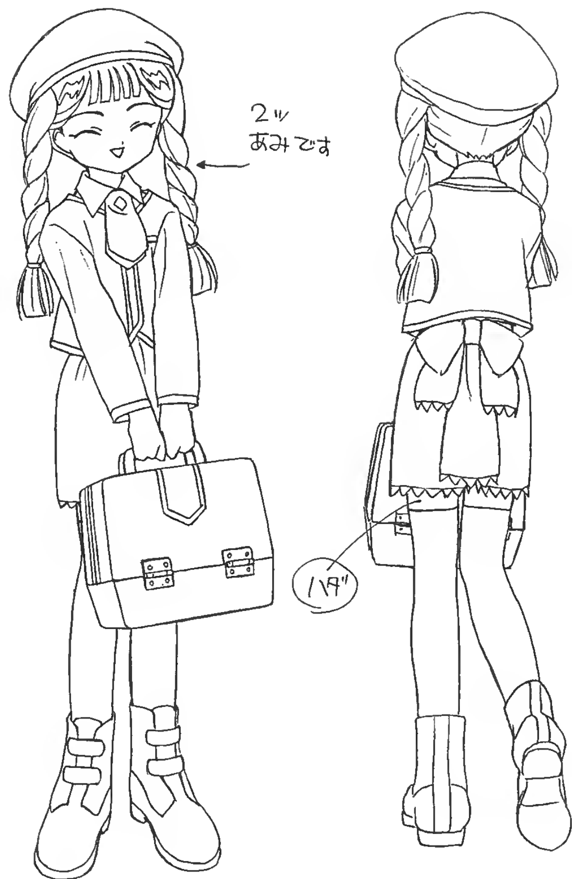


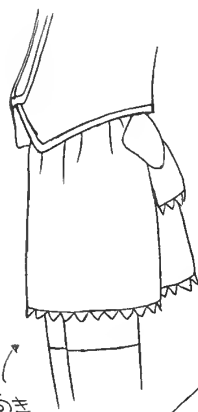
ソックス



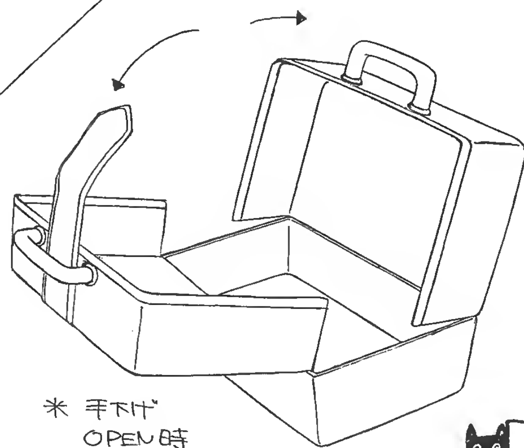
OK.

＃35 苺鈴 私服









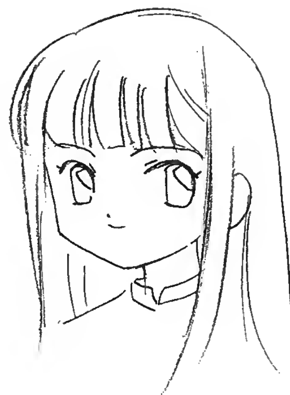
OK.

ネグリジェです。





毛先、
同じ長さに
切りそろえて
下さい。



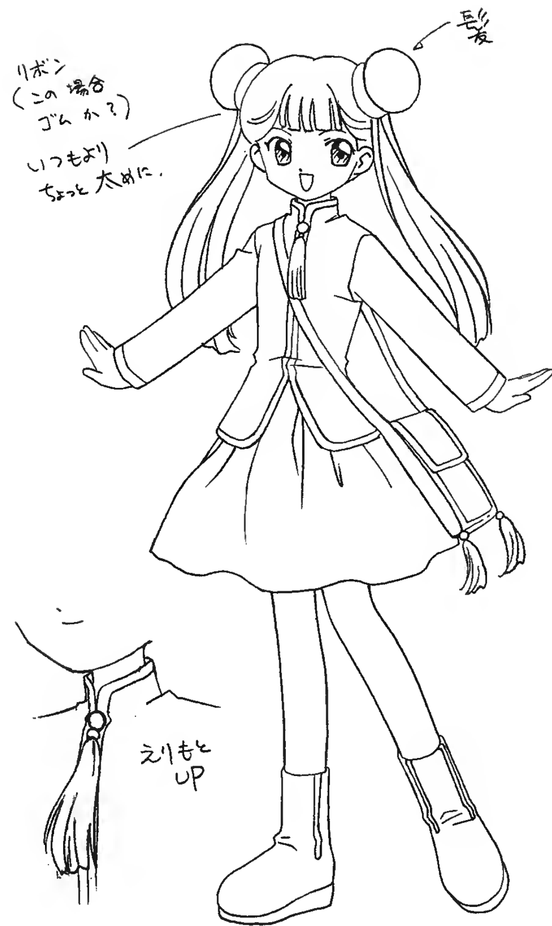
髪の おろし方
注

こうなると
誰だかよく
わからないので
髪は 耳に
かける感じで
お願いします。

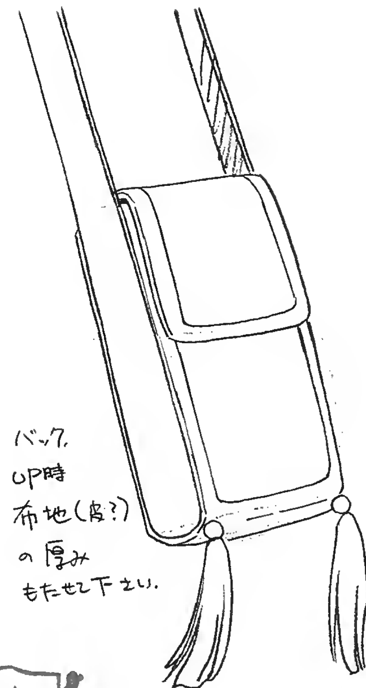


ウエストよりちょっと
上に きりかえしが
ある感じです。




髪
リボン
（この場合
ゴムか？）
いつもより
ちょっと太めに。
えりもと
UP


ブーツ


バック、
UP時
布地（皮？）
の厚み
もたせて下さい。


OK

#42
苺鈴
魔女姿

長てぶくろ

服です.

肌

ロングブーツ

肌

＊あおると
こうなります.

＊つえのてっぺん

(※必要に応じて
Hiつけて下さい)





メイリンのカバン
細部は別紙参.





#60
苺鈴
来日時の服

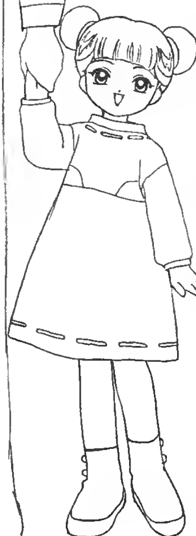


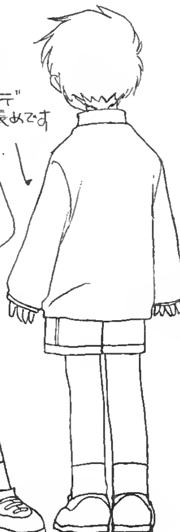


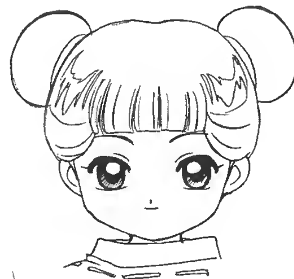
#43
回想の
小狼と苺鈴







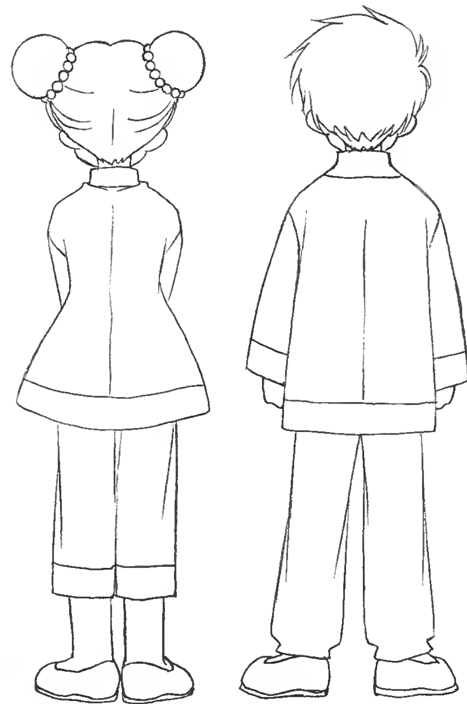




— うしろ —



#43 回想の小狼と苺鈴
チャイナ服

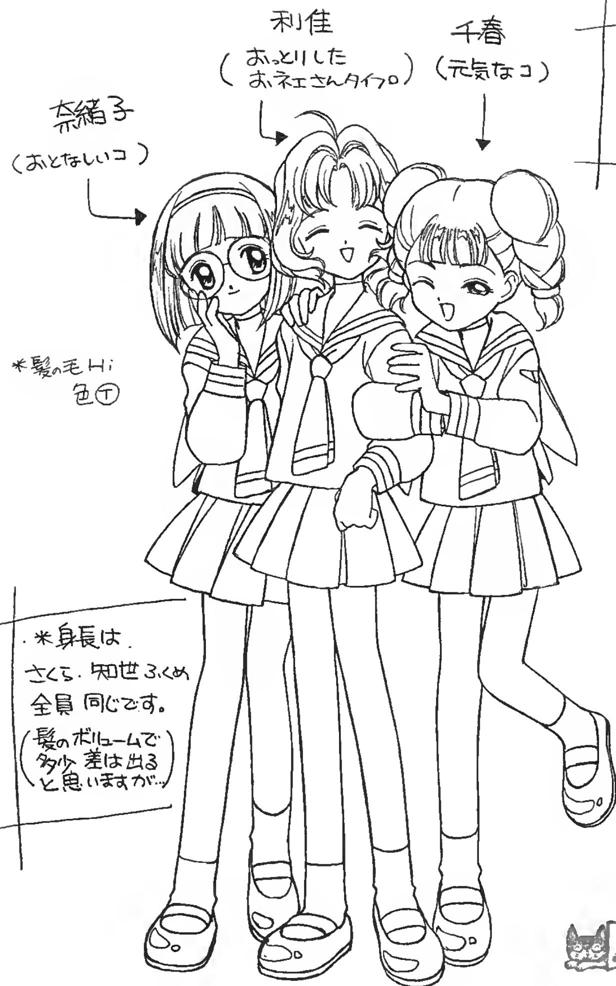




OK

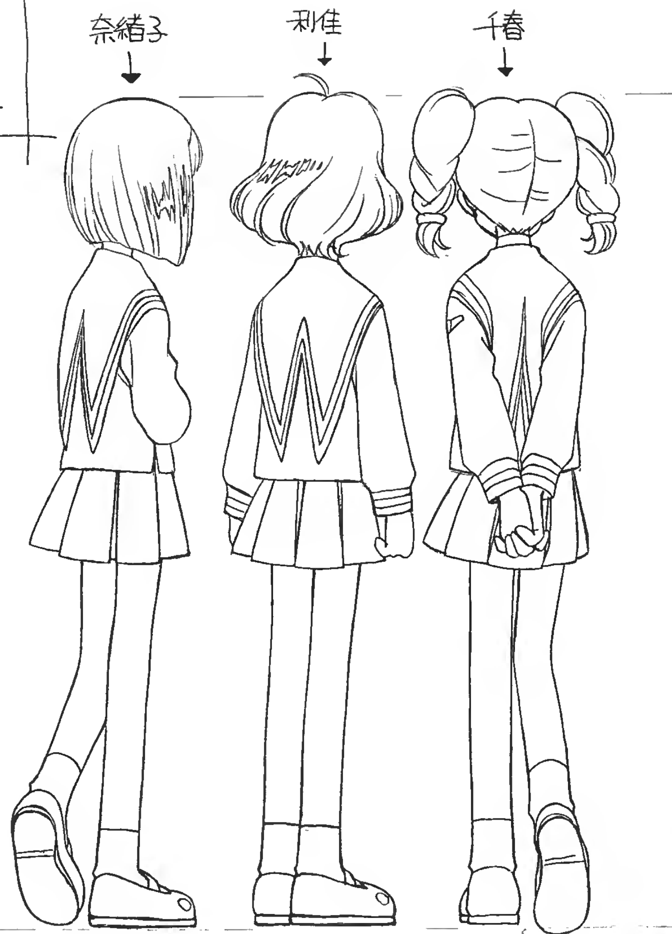
家族と周りの人たち

さくらの友達



奈緒子
(おとなしいコ)
利佳
(おっとりしたおネエさんタイプ)
千春
(元気なコ)
※髪の毛Hi
色Ⓣ
・※身長は、
さくら・知世ふくめ
全員同じです。
(髪のボリュームで
多少差は出る
と思いますが…)

OK



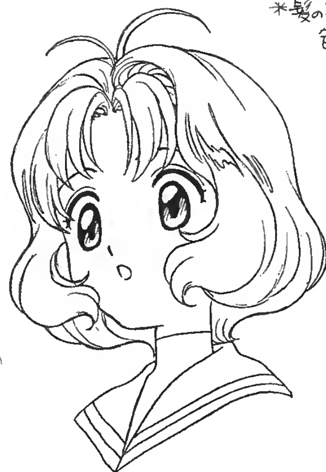
奈緒子
利佳
千春



利佳
ちゃん

*髪の毛Hi
色Ⓣ

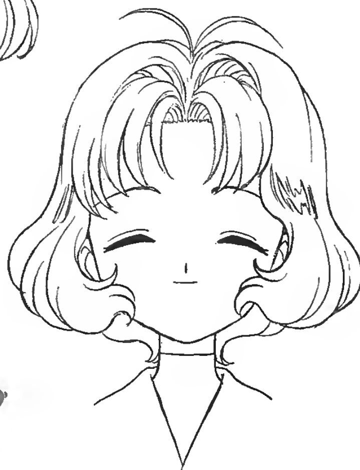












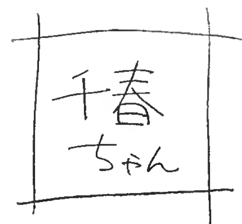






*髪の毛 Hi
色Ⓣ



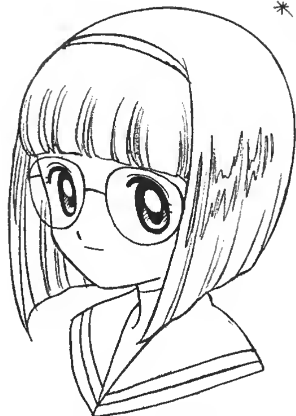


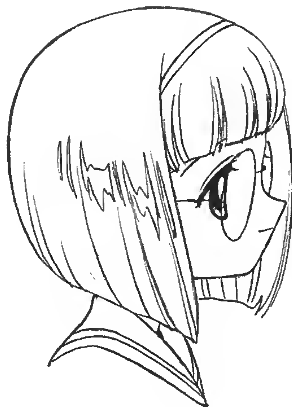


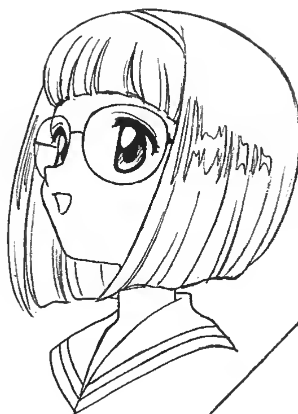


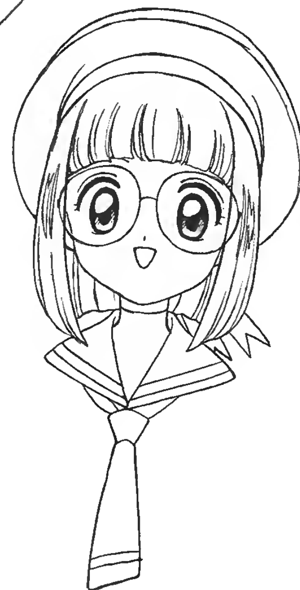

奈緒子
ちゃん

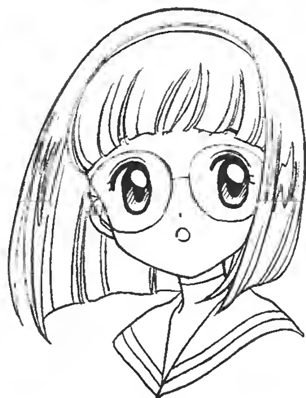
＊ 髪の毛のHi
色Ⓣ



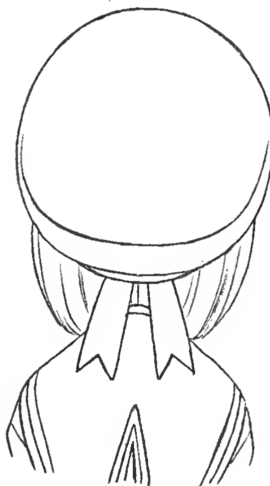
















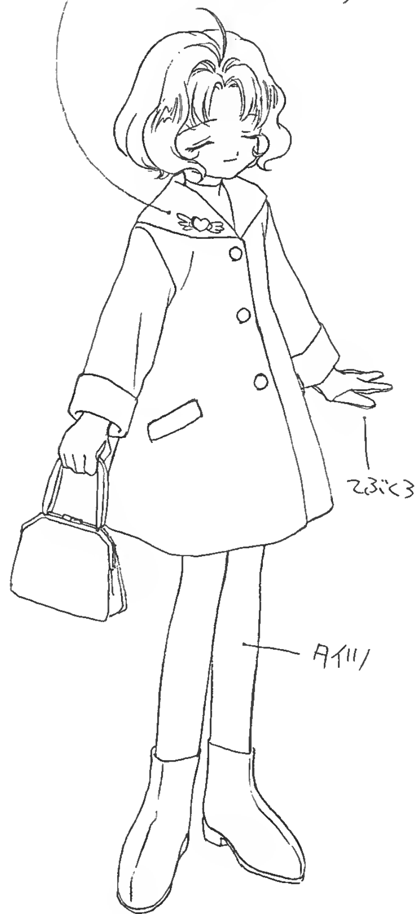
千春のみ
ツバなし

#42
3人娘
妖精姿

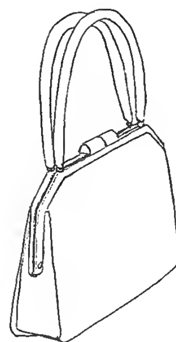


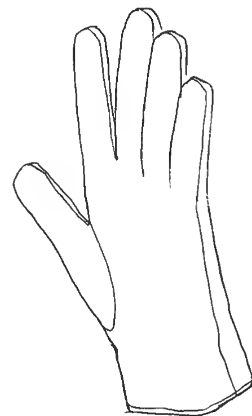


#34
利佳 私服



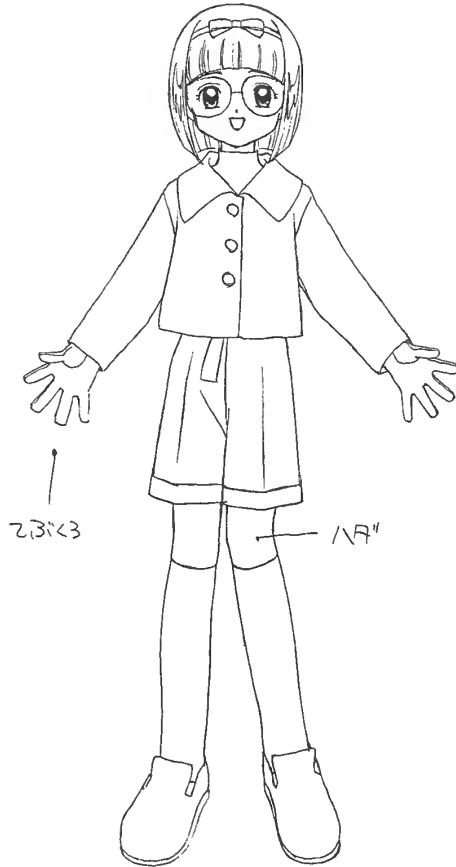








#34
奈緒子 私服



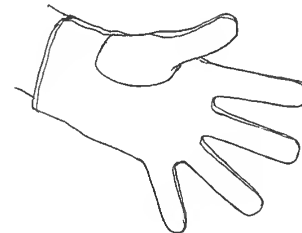


＊ウエストポーチ





＊てぶくろ

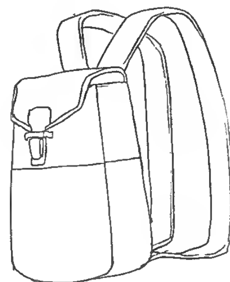




#34
千春 私服







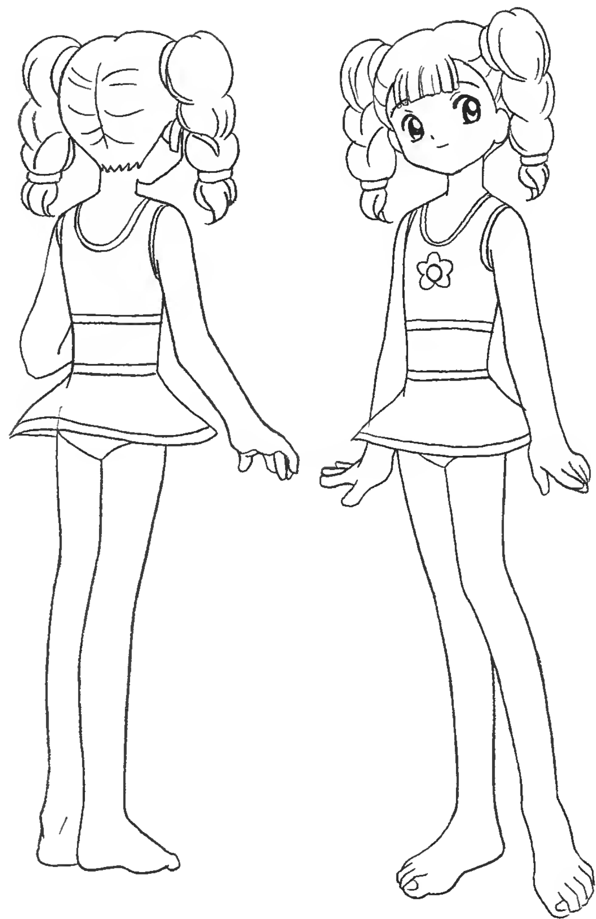




#63
りか 水着

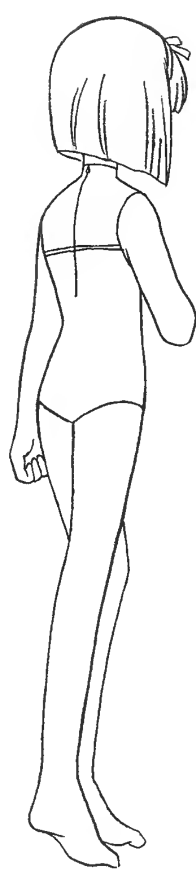


#63
千春 水着





#63
奈緒子ー水着







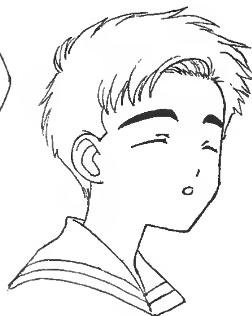
山崎君
(貴史)

















うそつき







#18 千春と山崎の
ゆかた

ワニがら



OK



木之本
藤隆



髪の毛Hi
色トレス





※ スリッパ 別紙に設定あります











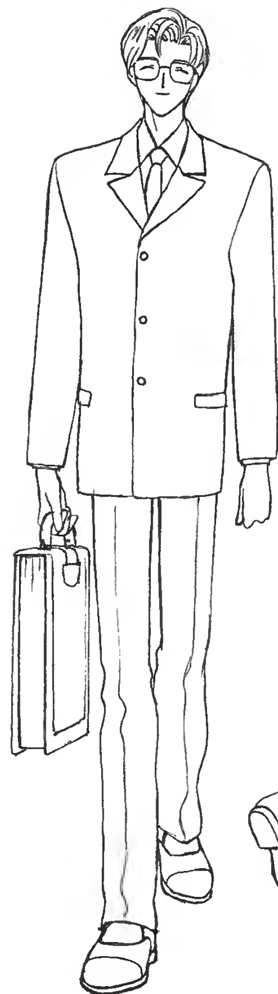




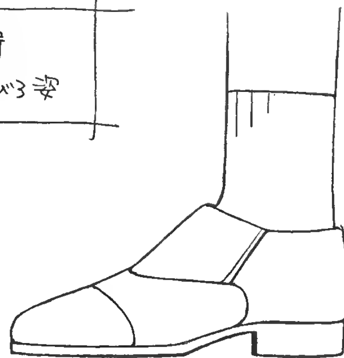


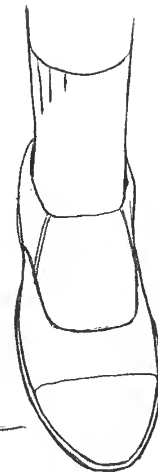
木之本
藤貴

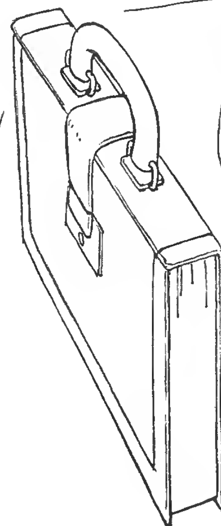
藤貴
せびろ姿

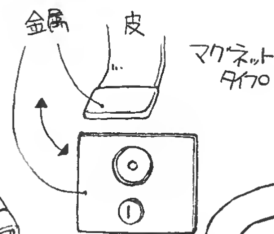


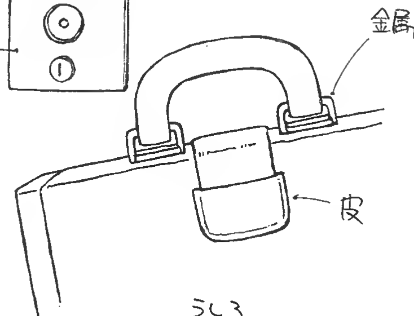






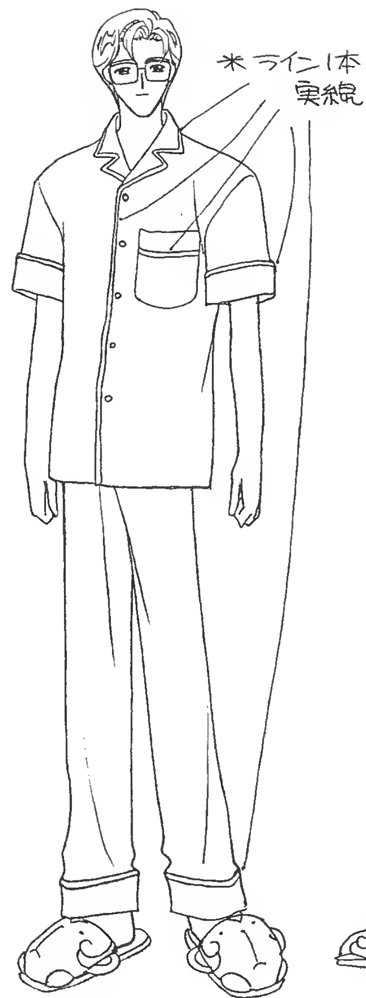




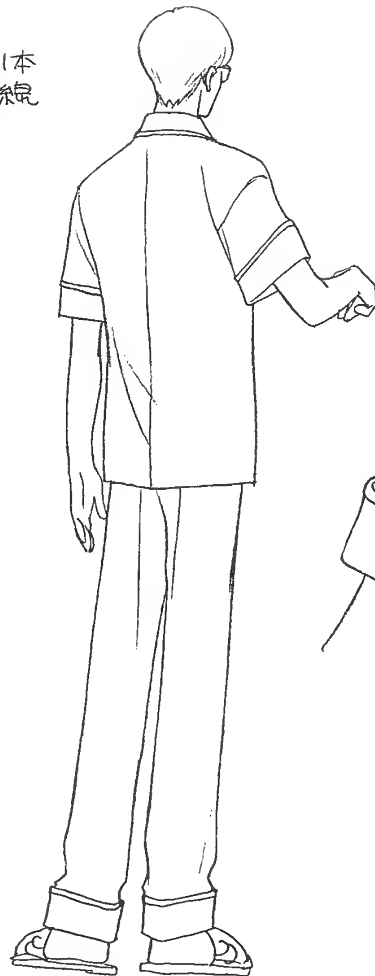


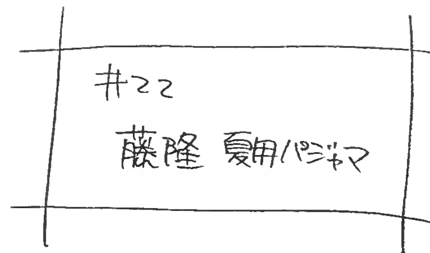
OK



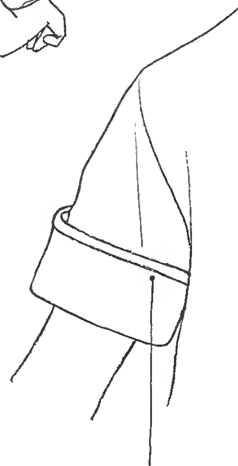


※ライン1本
実線





#22
藤隆 夏用パジャマ



※ ソデ. ズボンのすそ 共.
おり返しにラインが入っています。



OK



#6 写真の撫子



＊木製です。（リボンははり込みで立体です）

＊写真の中のイスはセル描きです。（Hi色Ⓣ）

＊左手の花は 色Ⓣでお願いします。

＊Hi
色Ⓣ

＊UP時.
つぶれない程度に
描き込んでやって下さい。
スミマセン…

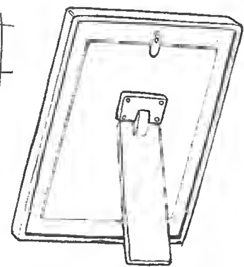
＊クチビル
処理

Hi　カゲ色

色Ⓣ

＊首のバラ
色Ⓣ

ウラ



＊レース部分
アウトライン
実線
・内線は色Ⓣ





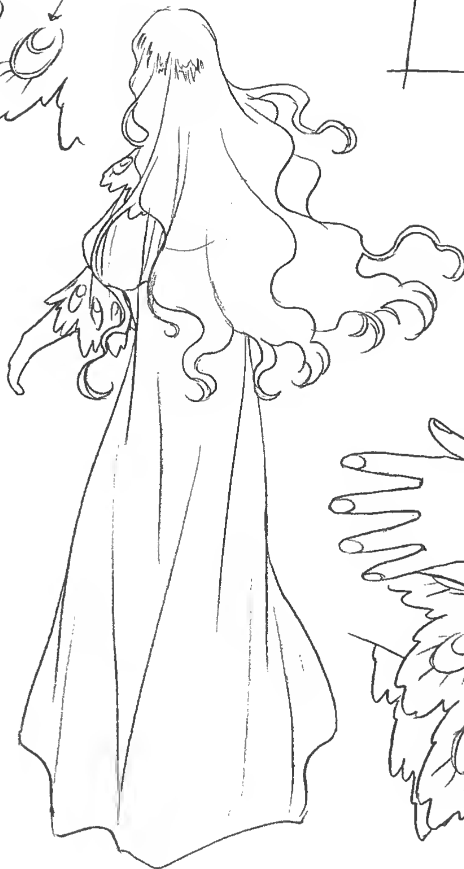


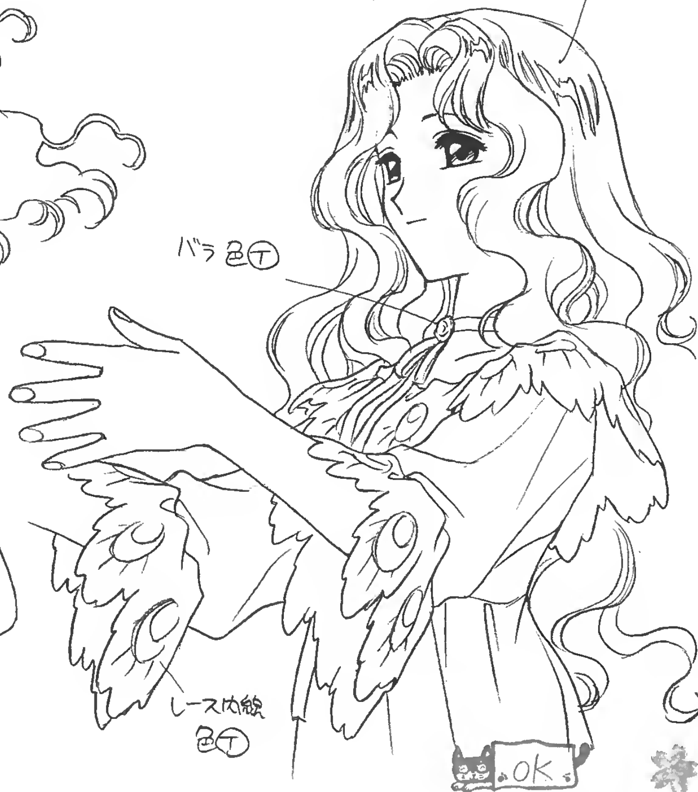
イリュージョンの
撫子
#6



※レース
省略して
下さい。

内線
色Ⓣ





※足は見えないように
ごまかしてやって下さい。





#6
ラストシーンの
撫子

＊つばさ
アウトライン
実線.
内線は
色Ⓣ

＊髪の毛Hi
色Ⓣ



かざり
色Ⓣ

OK



セーラー服の
撫子

＊髪の毛Hi
色Ⓣ

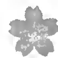
園美

＊制服のライン
胸の桜
色Ⓣ

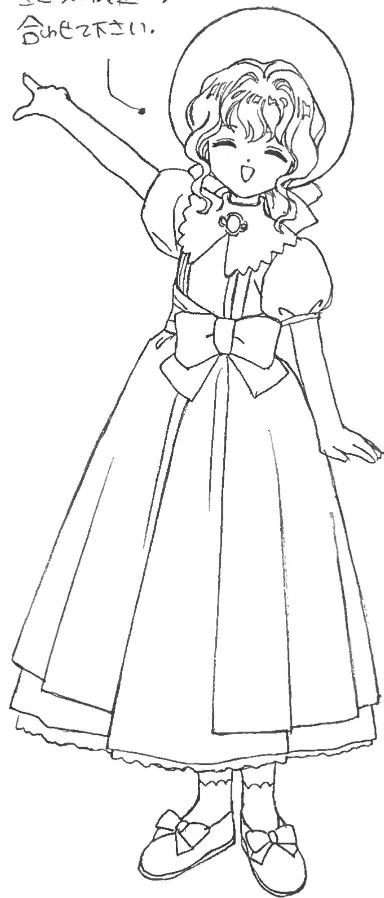
＊Hi
色Ⓣ

＊ホッペの
タッチ
色Ⓣ

OK



＊服の細部は
さくらの設定の方に
合わせて下さい。



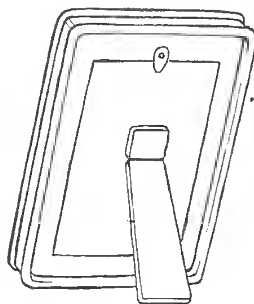


#16
マボロシの撫子と
写真

＊うしろは
B4です



＊木製



＊うしろ

OK











#54

回想の撫子

OK

大道寺園美

知世の母

ボディーガード

*髪の毛Hi
色T

*ピアス,口紅
色T

*ラインBL

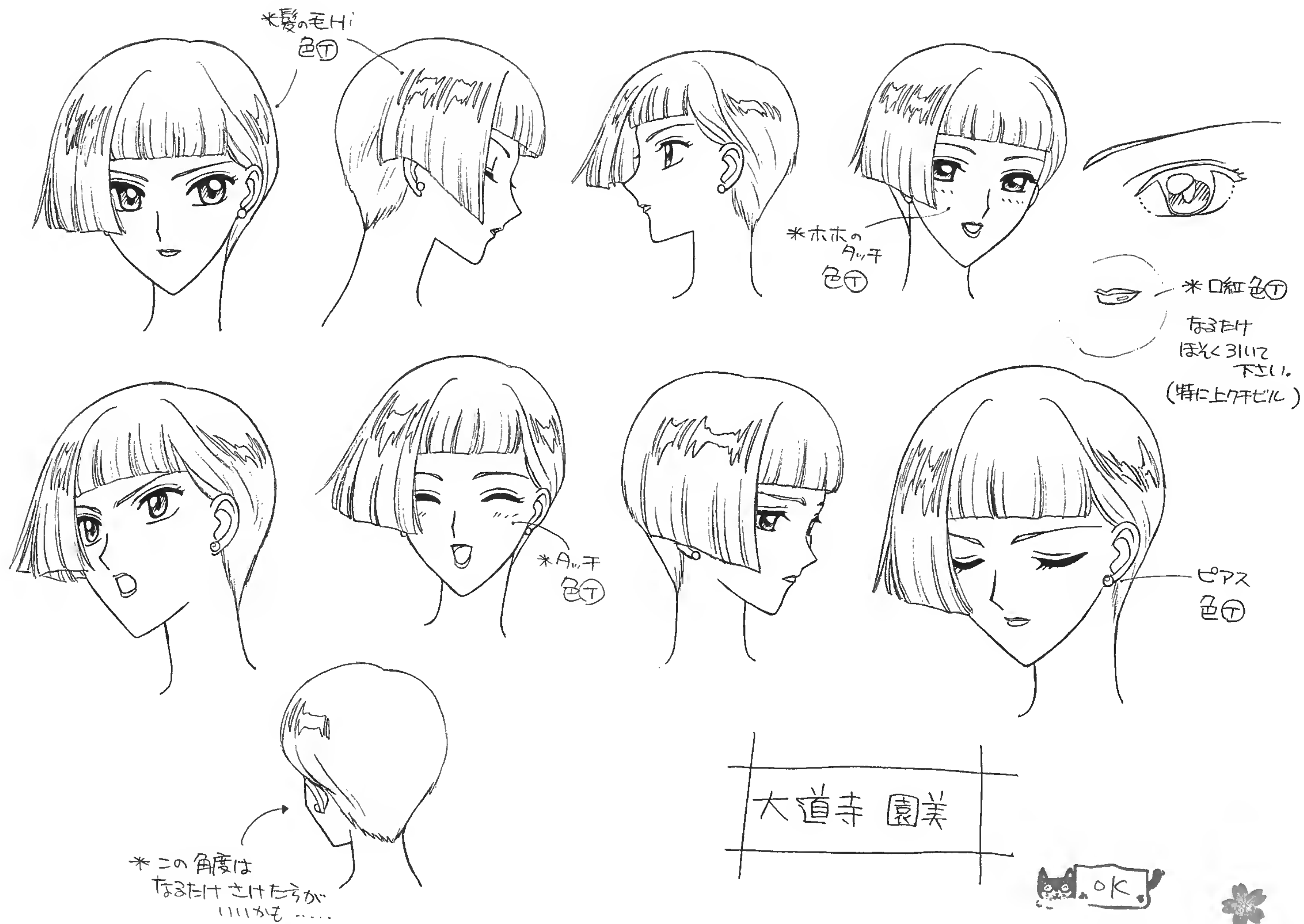
*くつのHi
色T

*やや太めの
ライン3本
実線です。
(ロング時
BLにつぶして
可)

*スパッツのHi
色T
(ほそめに…)







＊髪のモHi
色Ⓣ
＊ホホのタッチ
色Ⓣ
＊口紅 色Ⓣ
なるたけほそく引いて下さい。
（特に上クチビル）
＊タッチ
色Ⓣ
ピアス
色Ⓣ
＊この角度はなるたけさけたほうがいいかも……
大道寺 園美
OK

回想の
園美と藤隆

＊制服は
撫子と同じです。

撫子

撫子

＊気持ち現在より
細面に…
首も少し細くして
多少若く
してやって下さい。

あとは
たいして変わりません。

＊Hi 色Ⓣ

＊顔は現在とほとんど同じです。
くちべにとピアスはなしで…

＊Hi 色Ⓣ





桜のブーケと
消しゴム
#11

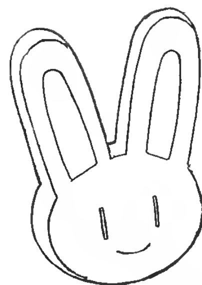
*花色(T)
枝実線

*花は白っぽく
なるので
奥の方は
カゲ色にして下さい。

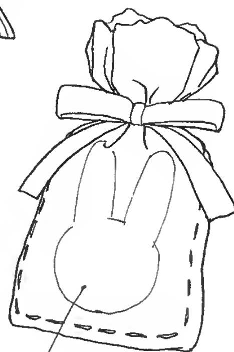
*UP時は 花の中心部
も、カゲ色に
して下さい。

—対比—

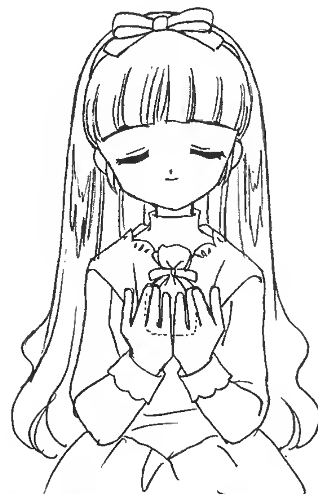
*ライン
色(T)



*消しゴム



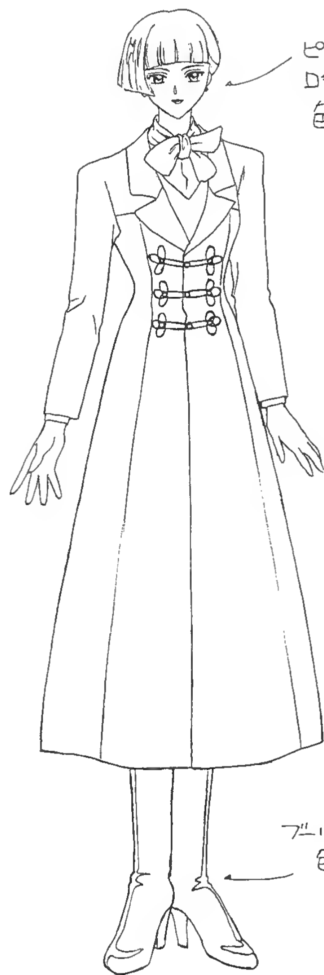
*消しゴムの大きさ
（すけません）



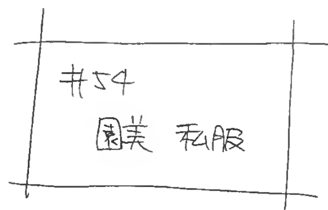
—対比—






ピアス
口紅
色T
ブーツHi
色T

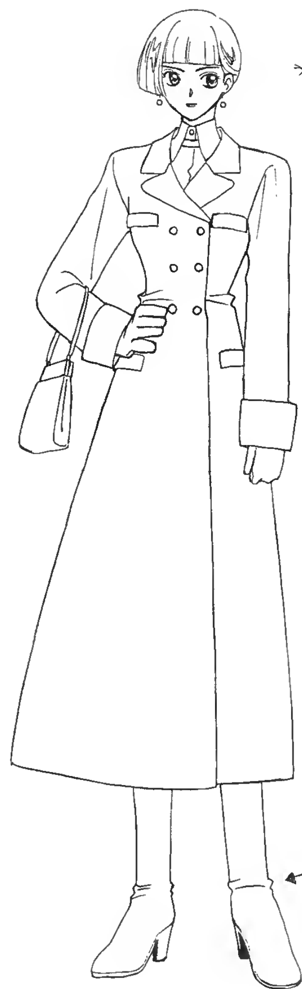


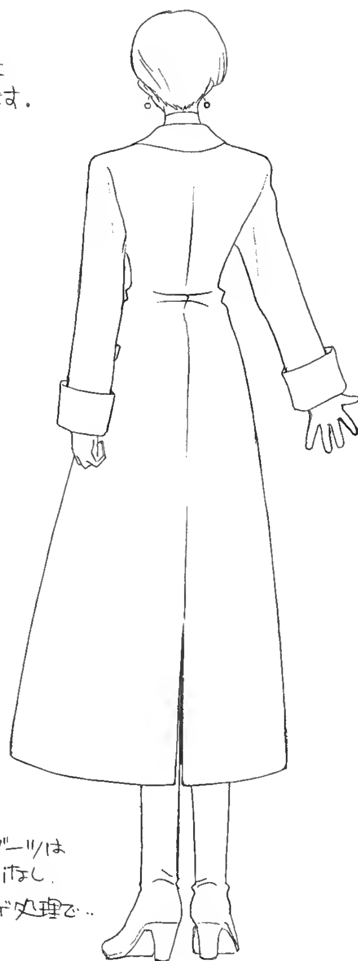

#54
園美 私服



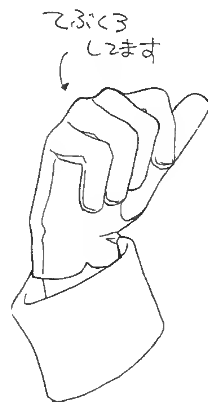

ok

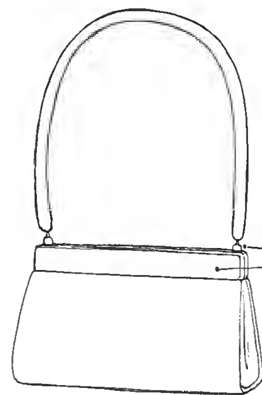
#62
園美 私服





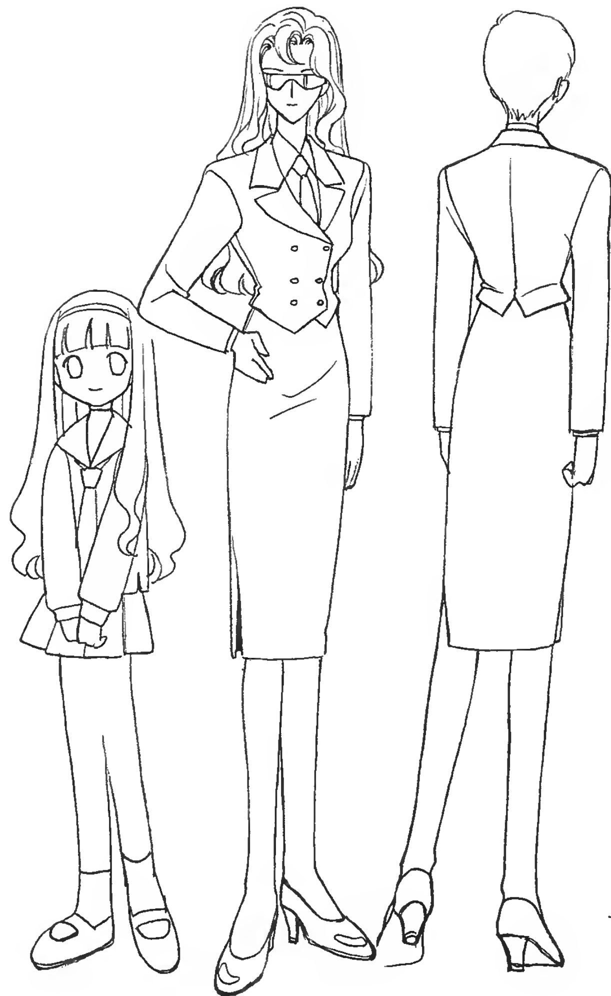


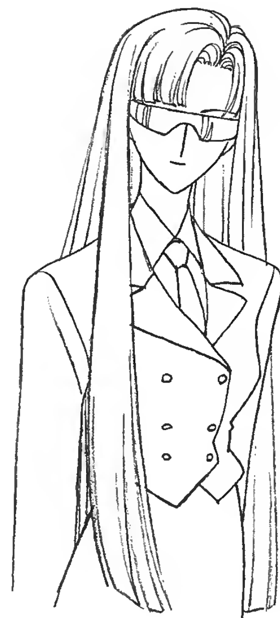






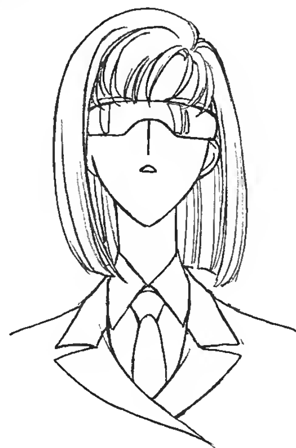
大道寺家の
ボディーガード







髪型
バリエーション



※サングラスは
カオにそって
回り込んでいます。

目は見せないで下さい。



OK



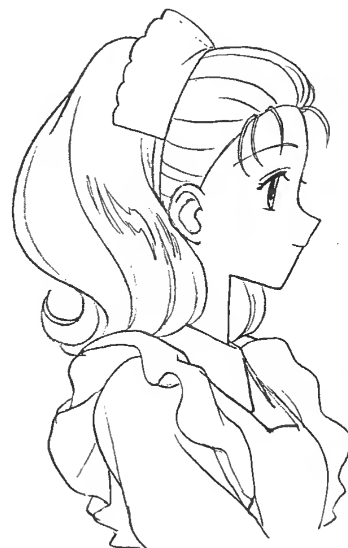
固美

ライン
太いの1本

タイツ



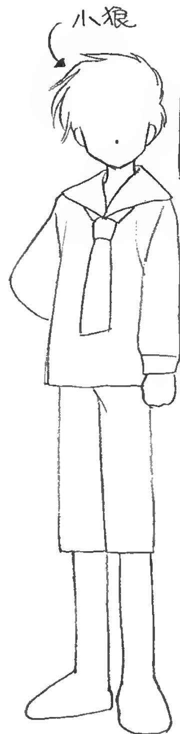
大道寺家
メイドさん



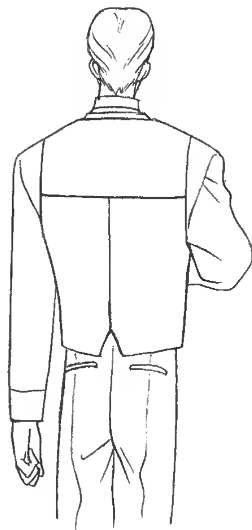




ウェイさん











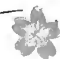


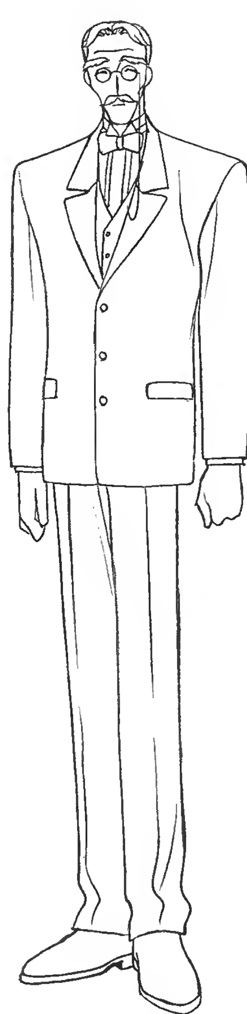
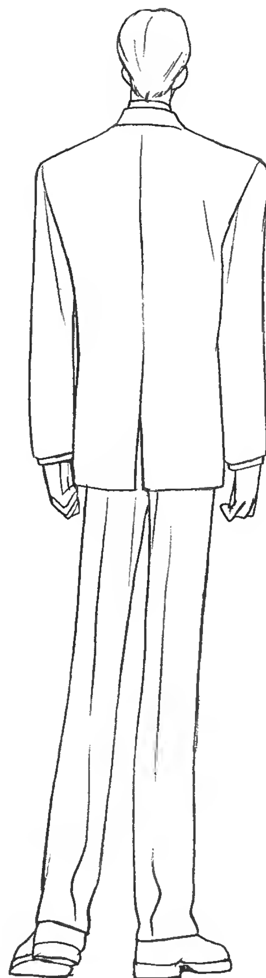
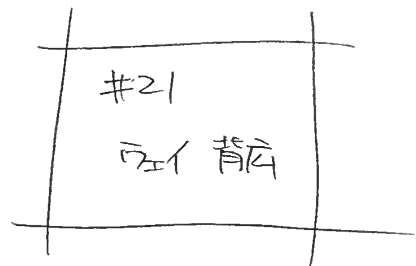










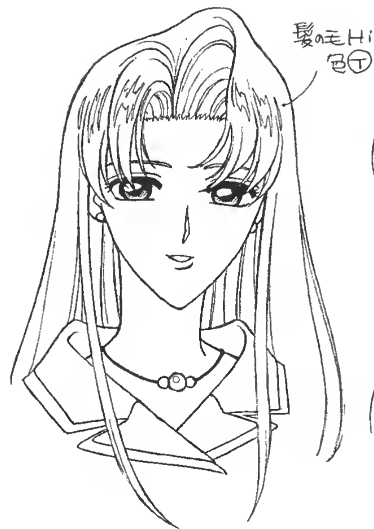
#21
ウェイ 背広

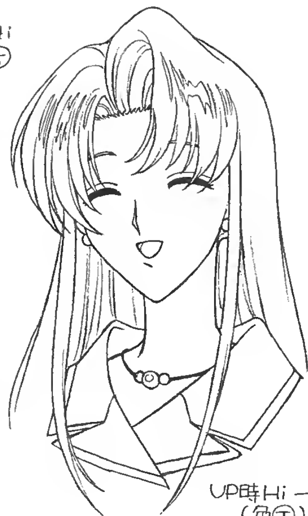


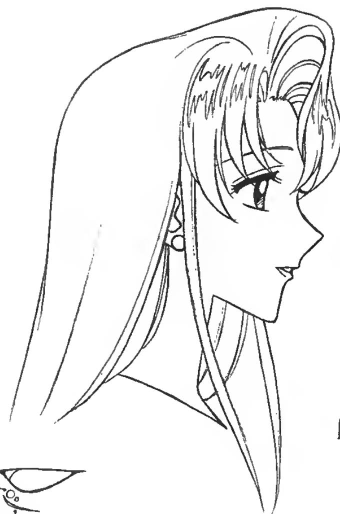
OK



観月
歌帆
（みづき かほ）





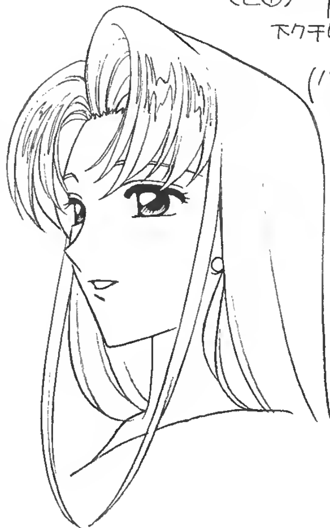




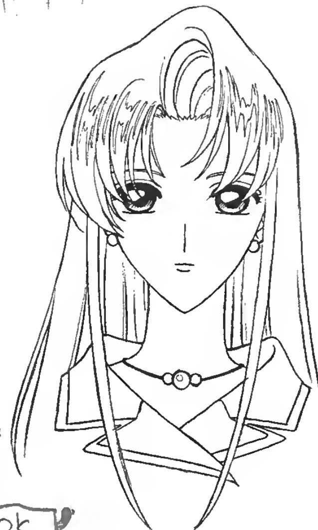
UP時Hi
（色Ⓣ）

下クチビルのライン
色Ⓣ
（ハダの2号カゲの色になります。）

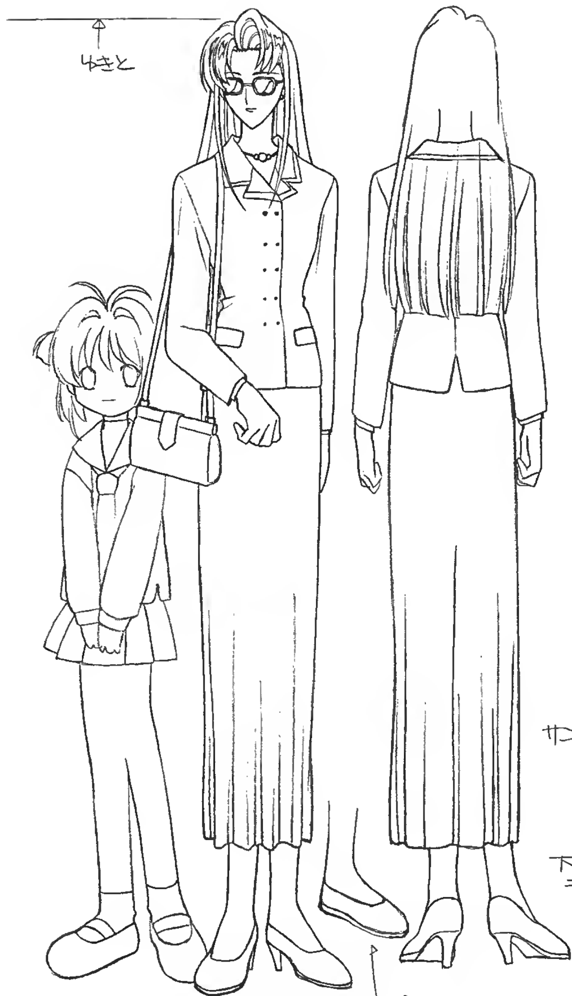


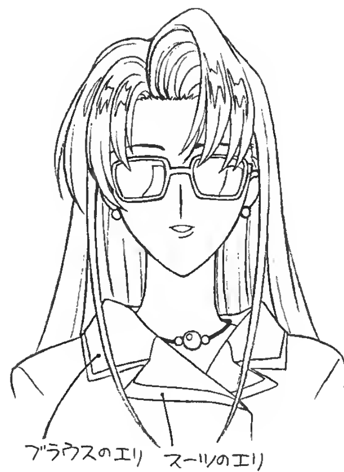


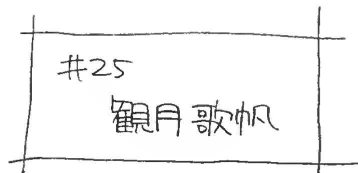


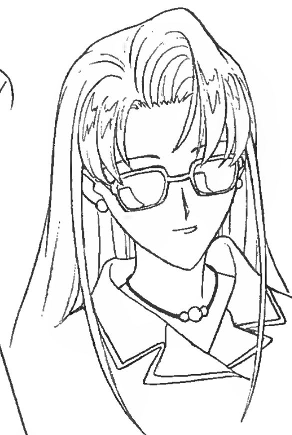


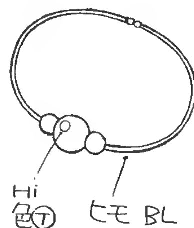
OK


ゆきと
校内では ぺったんこグツです。

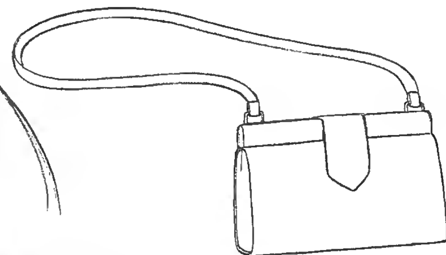

ブラウスのエリ
スーツのエリ


#25
観月 歌帆

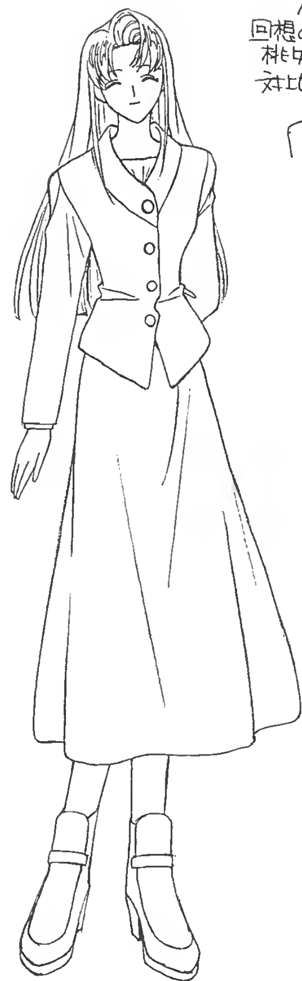



Hi
色Ⓣ
ヒモ BL

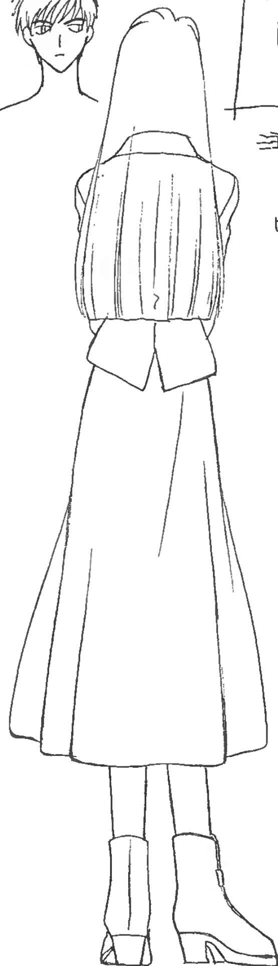

サングラスHi
実線
下クチビルの
ライン
色Ⓣ




OK



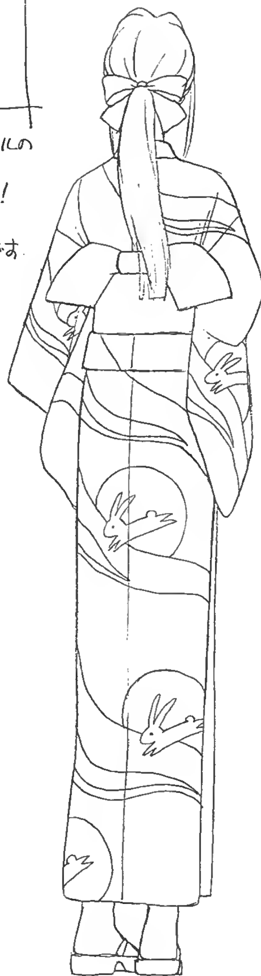


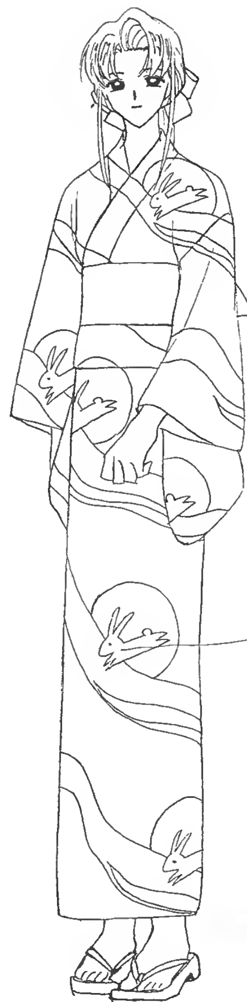


#27
回想の
歌帆

注：下クチビルの
色Ⓣライン
なし！

ピアスも
なしです。



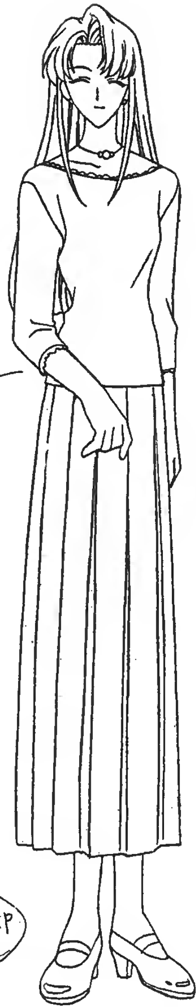


うさぎの目
色Ⓣ





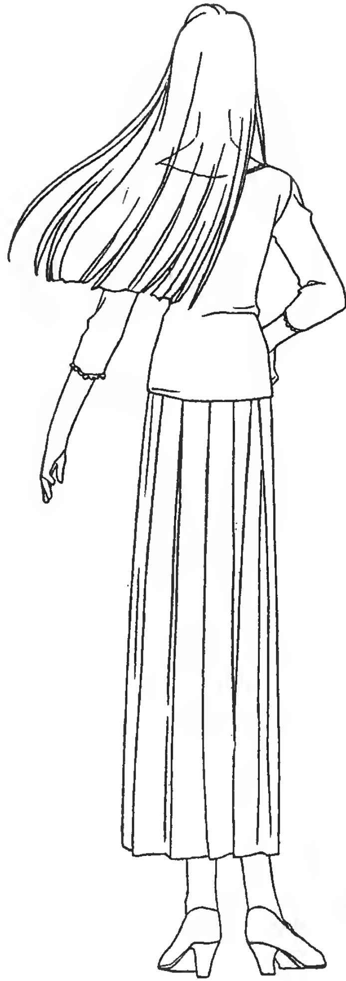
#70. 観月歌帆
私服, エリオル邸

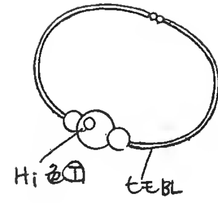


七分袖

プリーツスカート!
タイトなシルエットで。

くつ
Hi色T.P





Hi色T

ヒモBL



※ネックレス
イヤリング有

メインのキャラ表の
ものです。



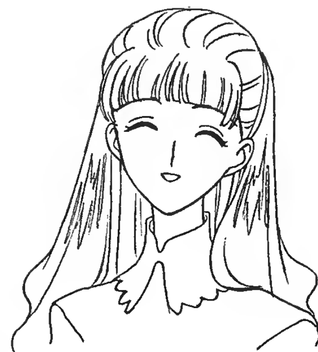
カミの毛Hi
色T

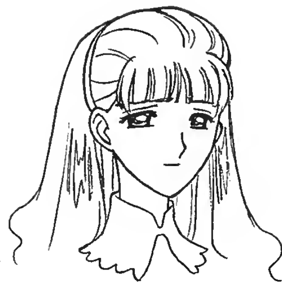
リボン

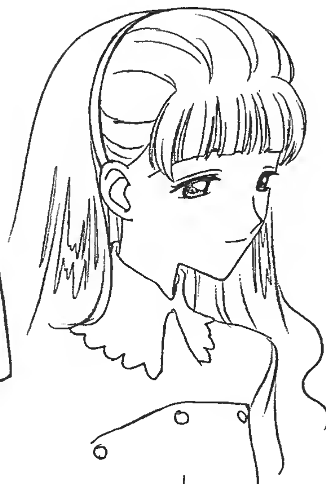
エプロンは
ボタンで
とめてあります

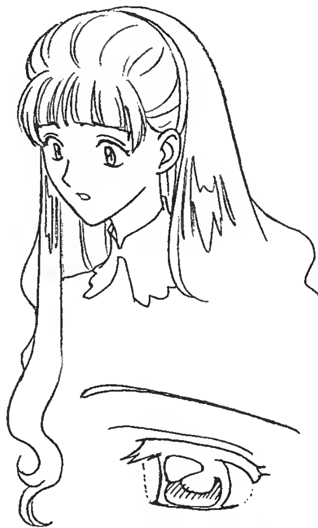
ワンピース
カゲ面積
大きめに…

タイツ











〈#5〉 松本 真樹 (28才)



柊沢エリオルとクロウ・リード

柊沢・エリオル

ひいらぎざわ

①







※カミの毛のHi
色Ⓣです.





気持ちツリ目です.
Hi 実線







柊沢・エリオル
ひいらぎざわ
②





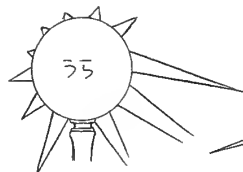


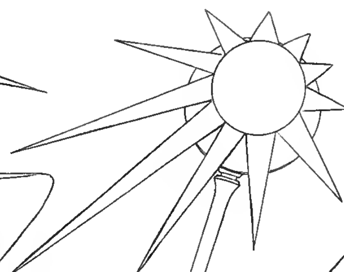


OK

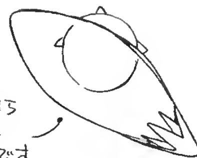
エリオル　式服

真横から





真上から
見ると
こんなです



金属製です。
ギトギトしない
程度にHi
入れて下さい。







エリオル　式服

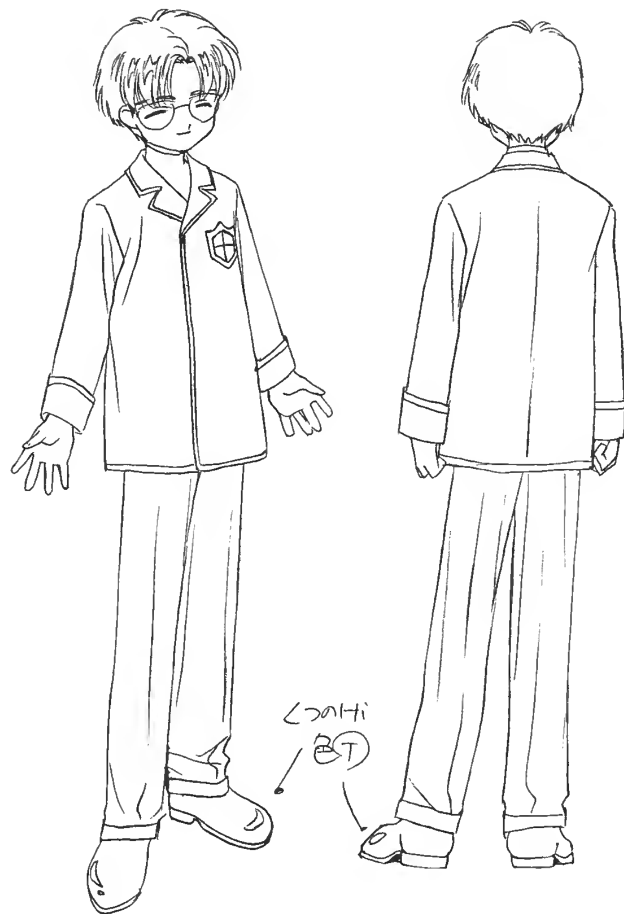
②

式服の下
インナーを着ています



#57

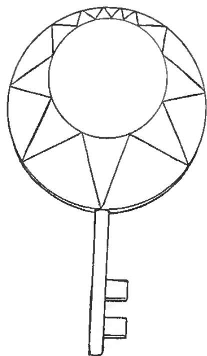
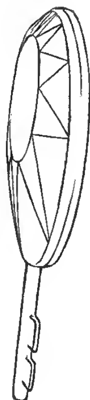
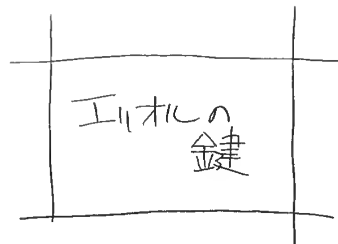
エリオル私服

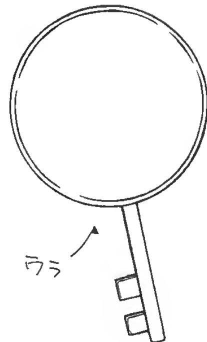




*胸のエンブレム



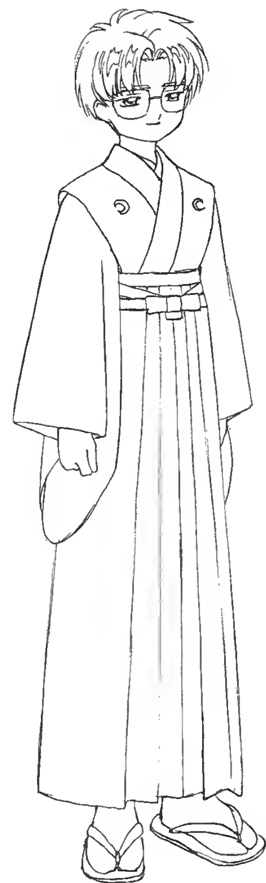






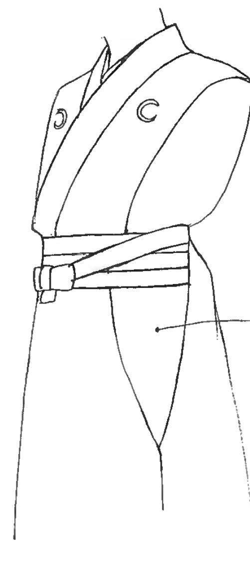



— 対比 —

#62
エリオル 私服

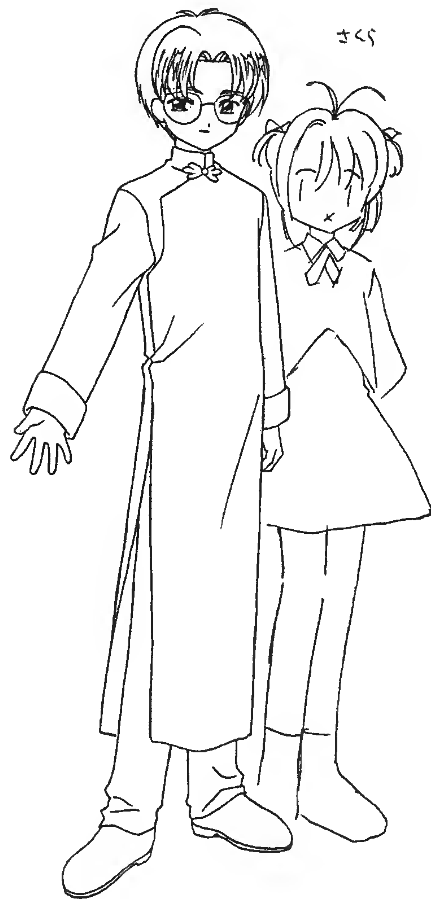




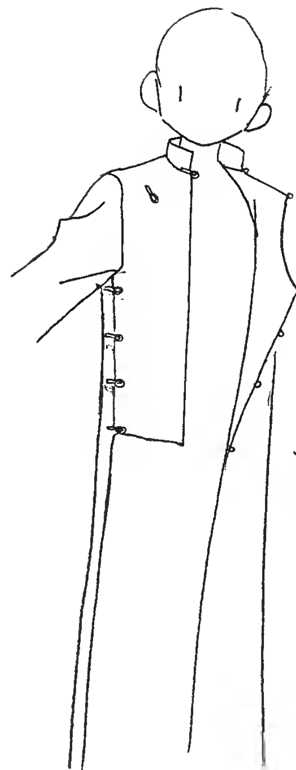


ok

#70　エリオル・私服
エリオル邸

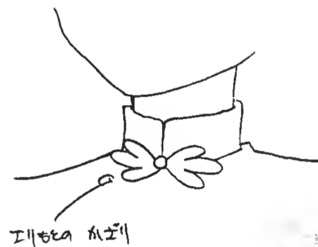




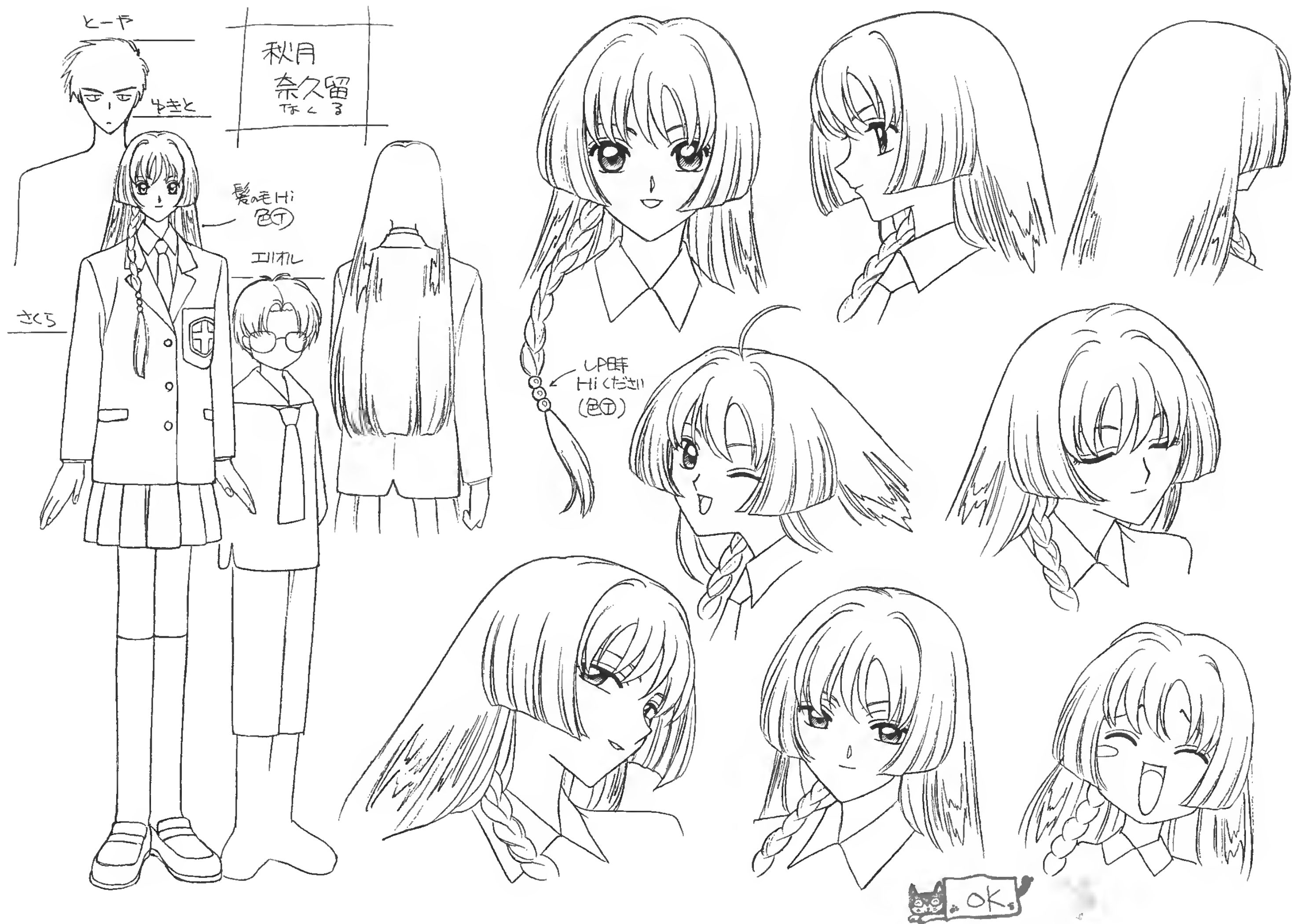


…こんな感じの
構造になっている
らしい…のですが、
こまかいところは
省略します。

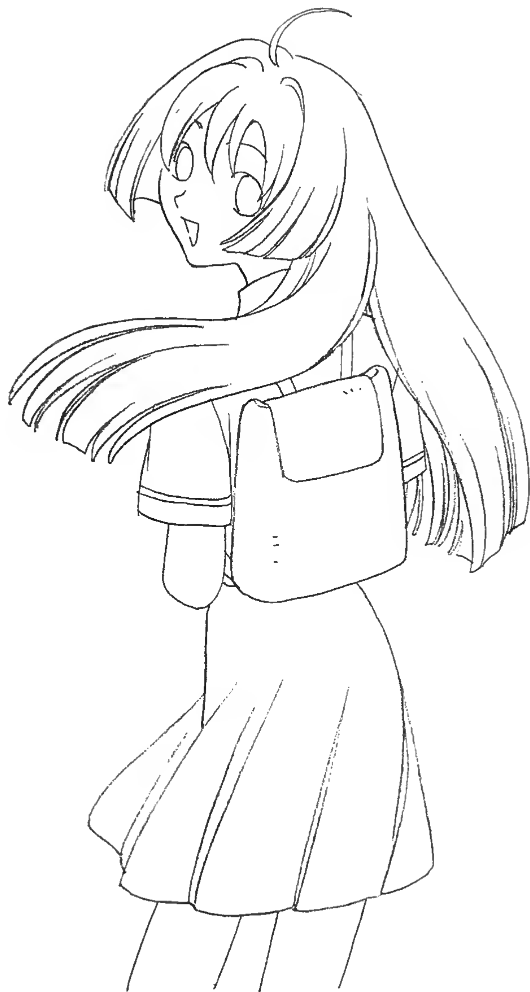


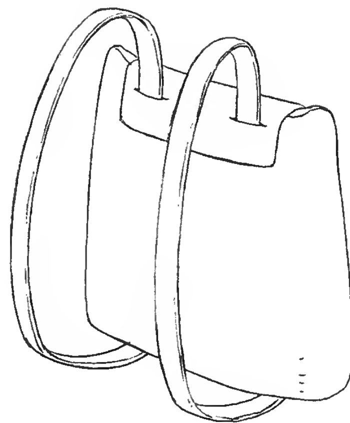






とーや
ゆきと
秋月
奈久留
なくる
髪の毛Hi
色Ⓣ
エリオル
さくら
LP時
Hiください
(色Ⓣ)
OK.





ベルトは少し
細身です.

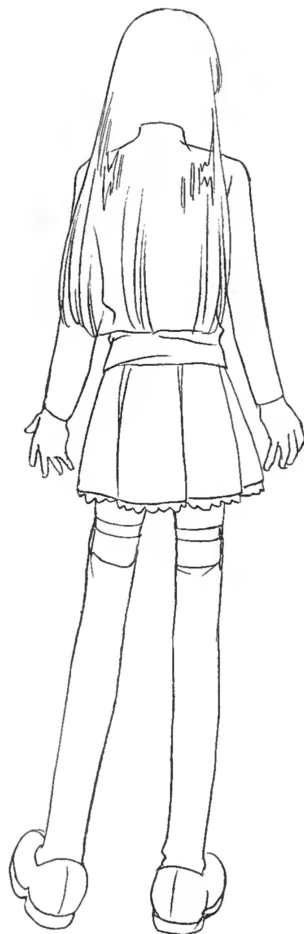
奈久留のカバン

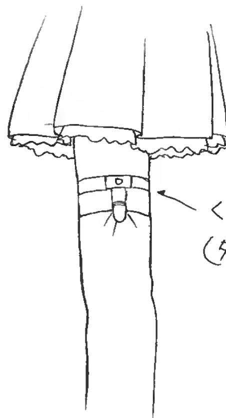


#58
奈久留 私服

※注
ムネは
ありません







くつ下止メ
（外側のみ）



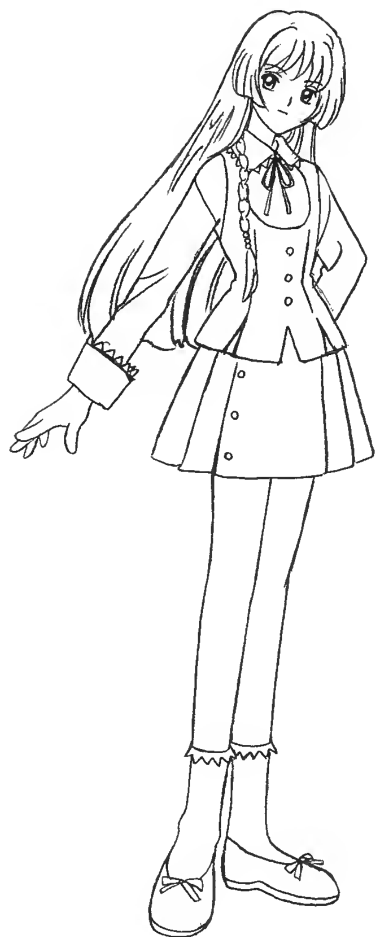
#63
なるく バイト着

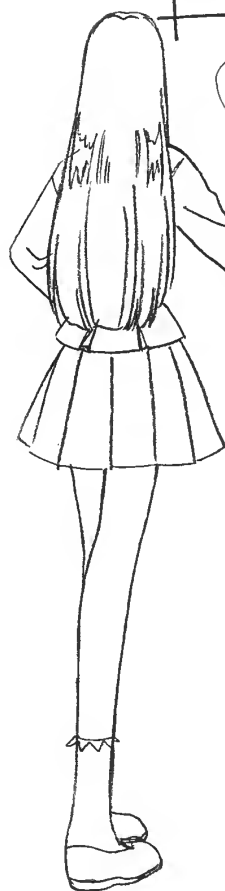






#68 奈久留 私服







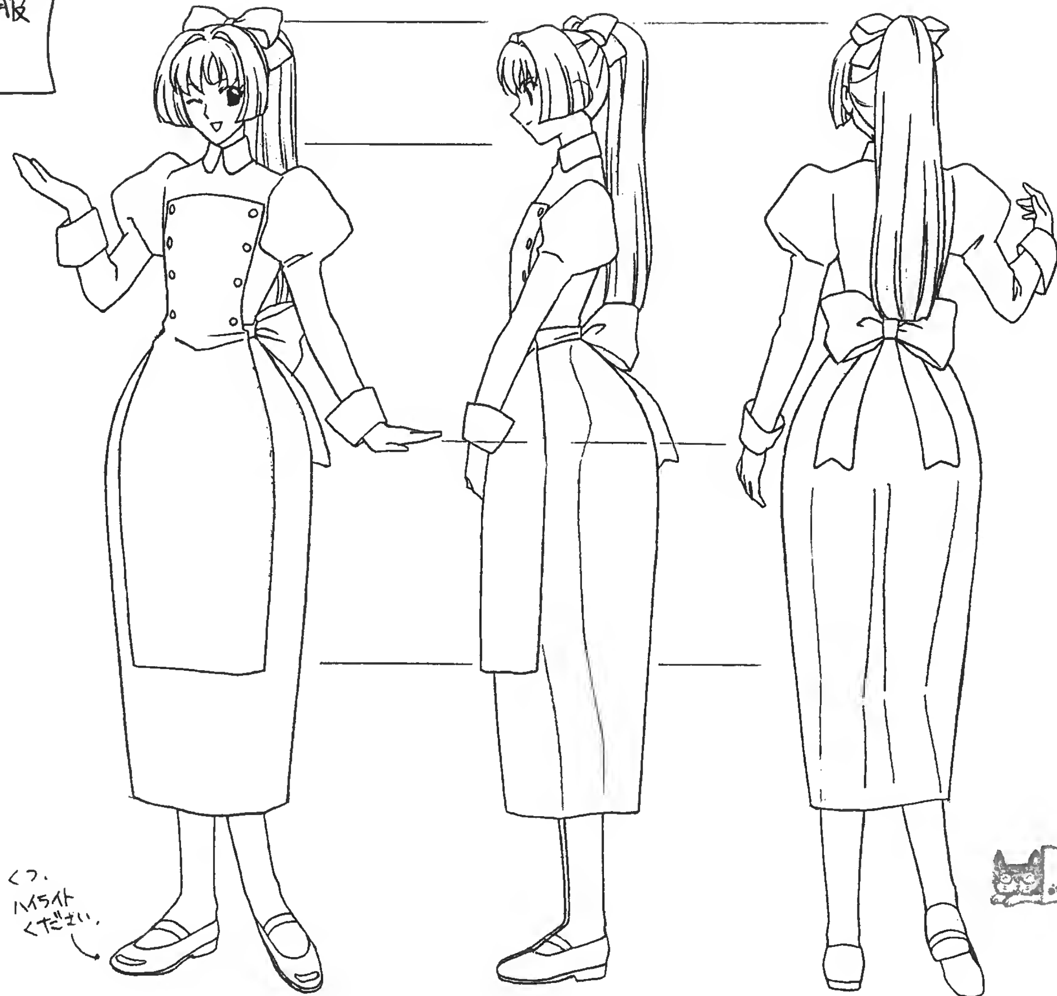


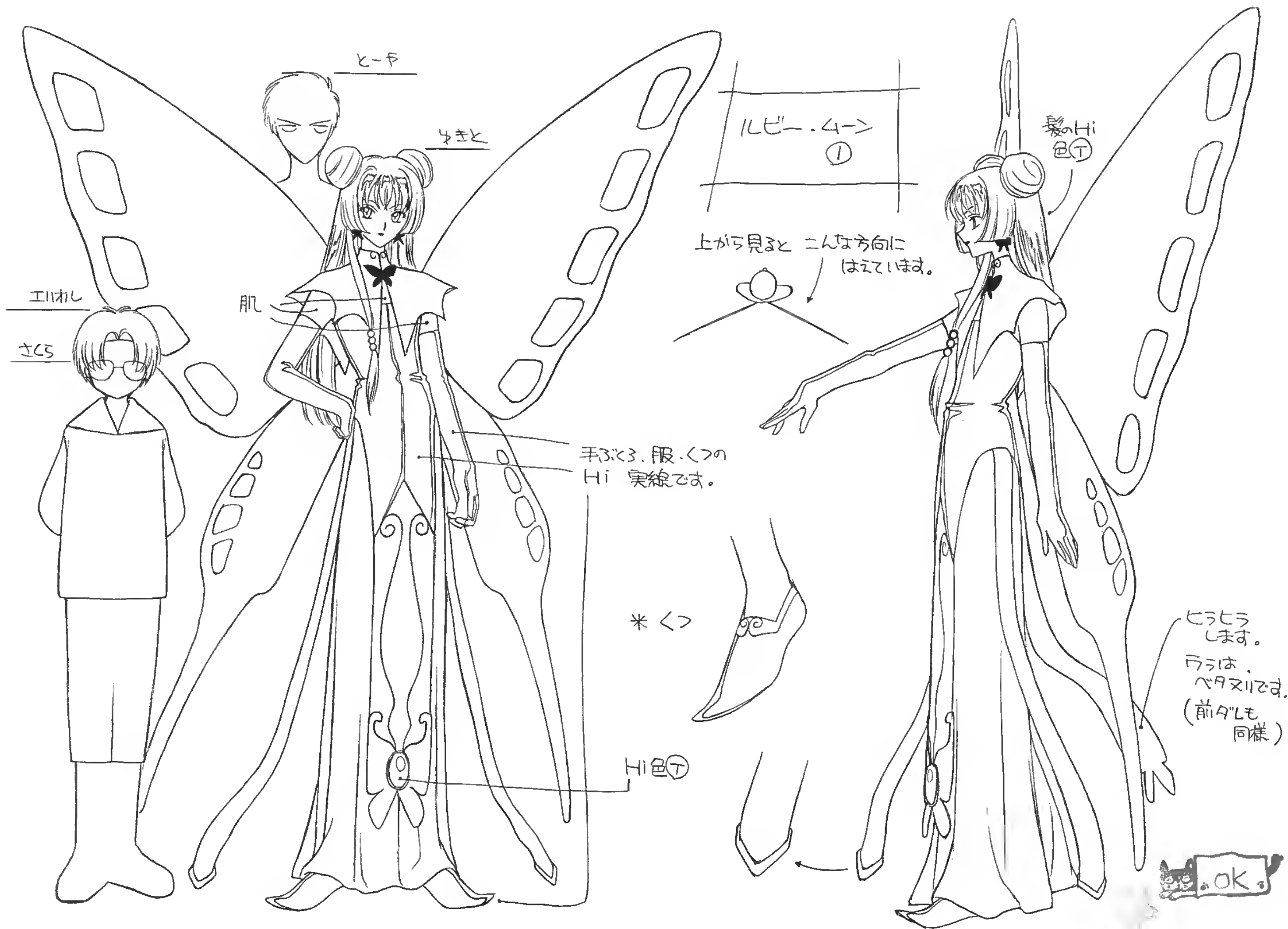
ok

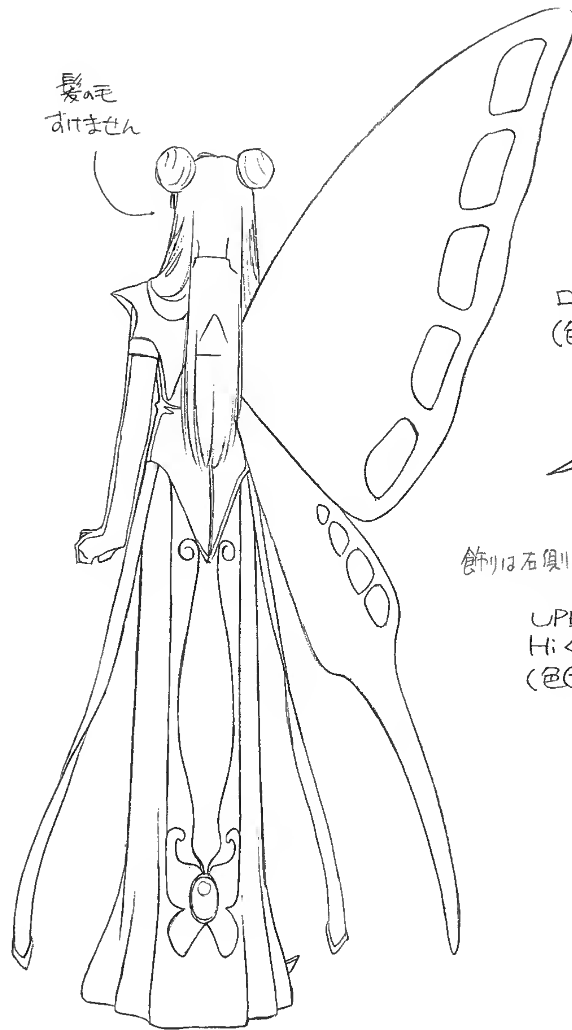
#70 奈久留私服
エリオル邸

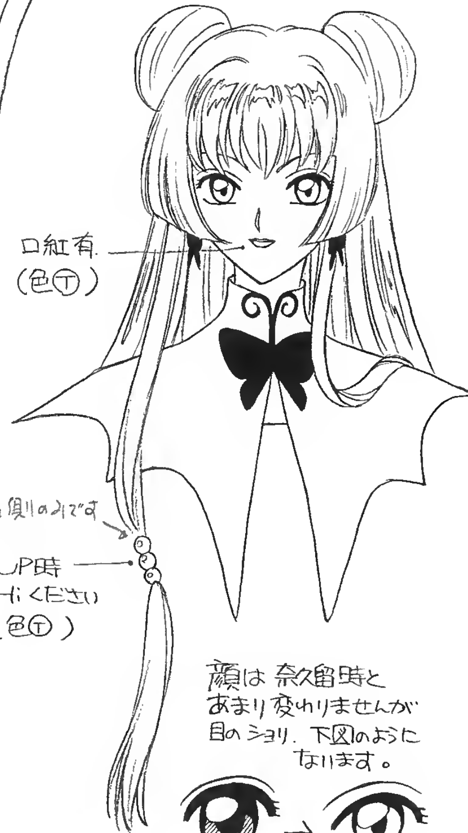
なくるは 女の子では
ないので（う〜ん
男でも ないのか？）
胸は なしで…

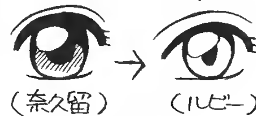
エリ、首にそって
立ってます。



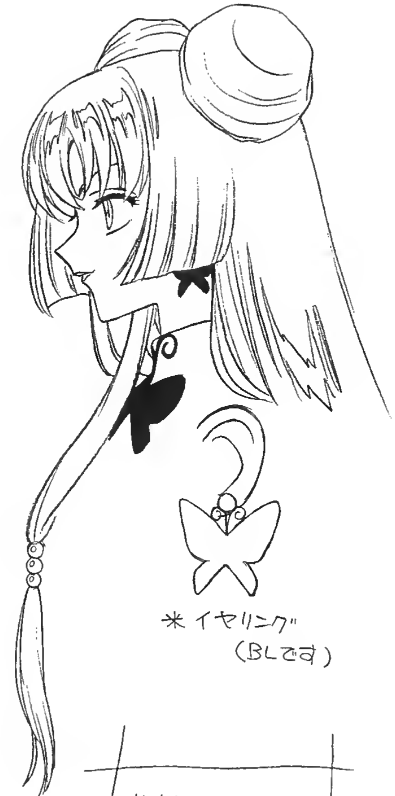

とーや
ゆきと
エリオル
さくら
肌
ルビー・ムーン
①
上から見ると こんな方向に
はえています。
髪のHi
色Ⓣ
手ぶくろ.服.くつの
Hi 実線です。
＊くつ
Hi色Ⓣ
ヒラヒラ
します。
ウラは、
ベタヌリです。
（前ダレも
同様）
OK

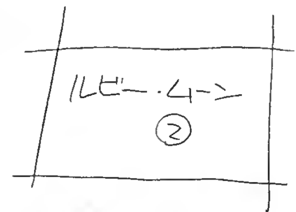






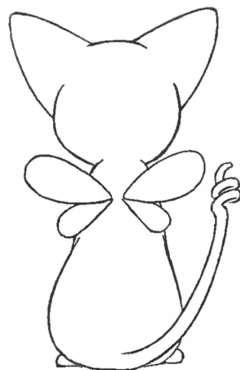
性格悪そうに
してやって下さい。

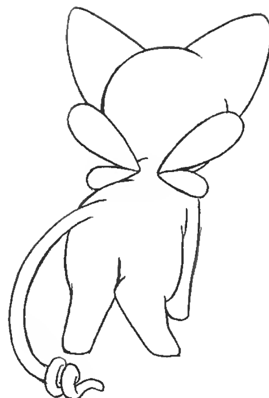




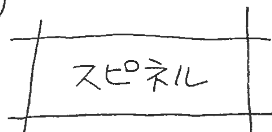



耳の中
ヌリ分け
羽根
ヌリ分け






色(T)


スピネル








おどろいたり おこったり
すると のびます.
色(T)




OK

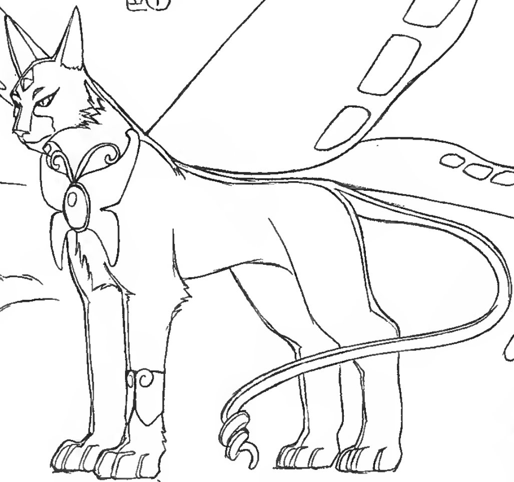
スピネル・サン



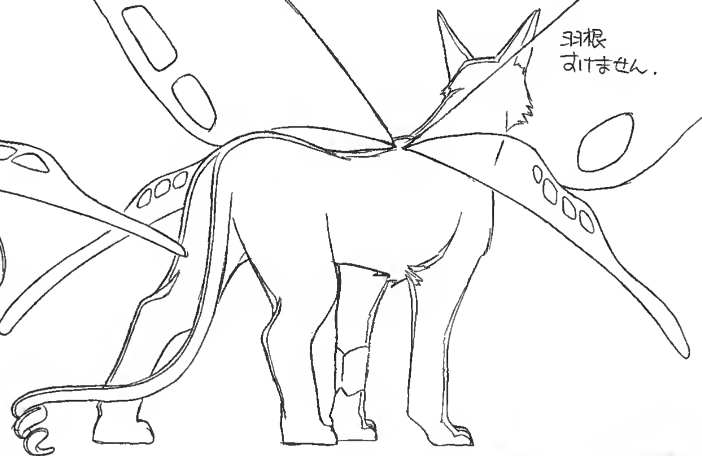










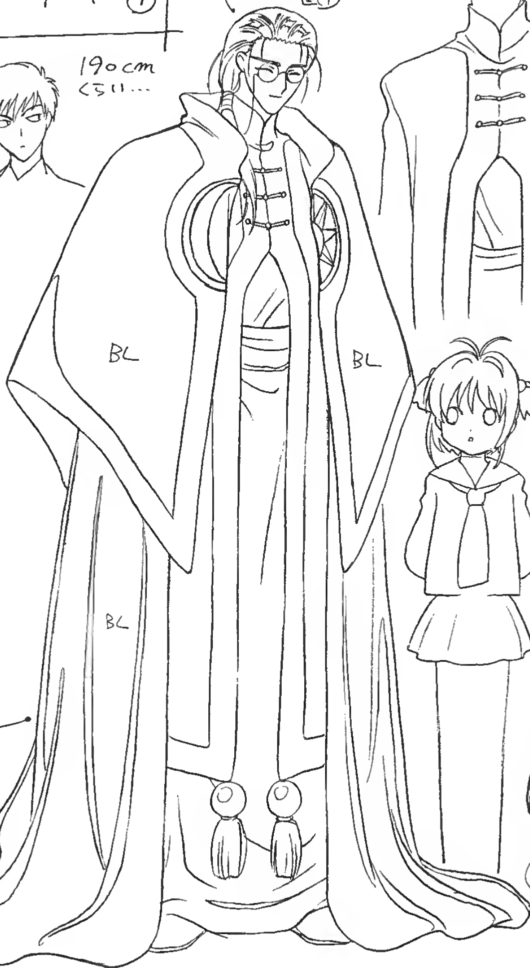


*ケロよりスマートです。 顔も小さく、首も長めです。
どちらかというと 犬に近いプロポーションです。(一応 ネコ科ですが…)



クロウ・リード①

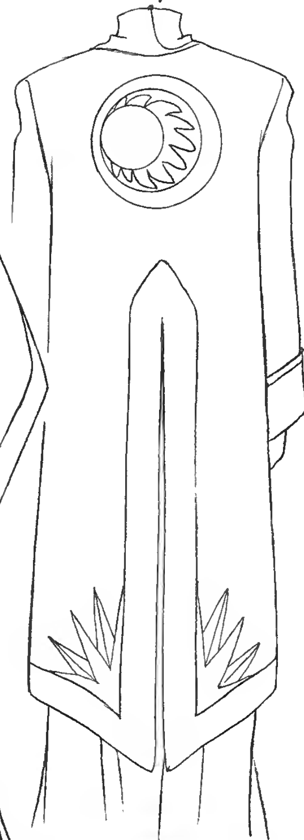














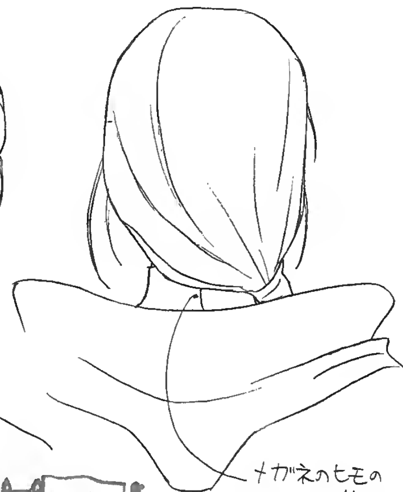
クロウ・リード
②











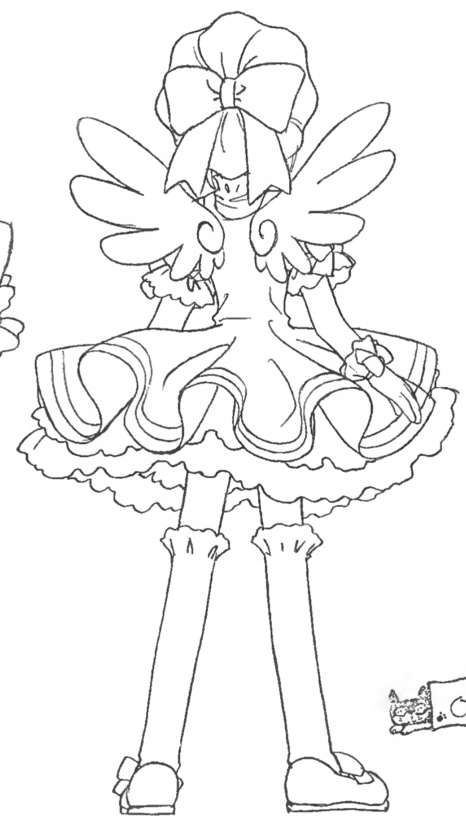


バトルコスチューム

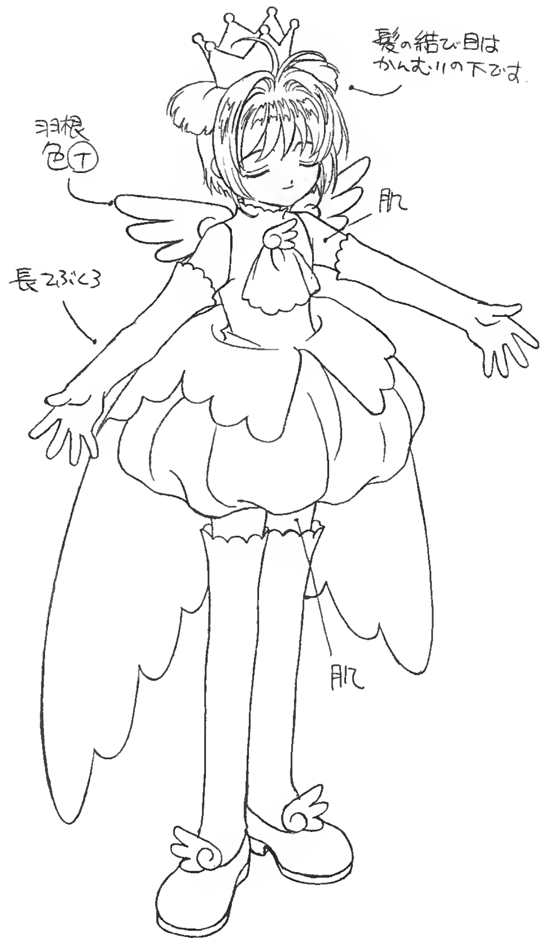
さくら　OP用
バトルコスチューム4







さくら
新OP用
コスチューム







OK

さくら　2部
オープニング　コス

フライです。

リボン 色Ⓣ

肌

肌

肌

3段目のスカート
アウトライン 実線
内線 は 色Ⓣ
になります。

タイツ

リボン
色Ⓣ



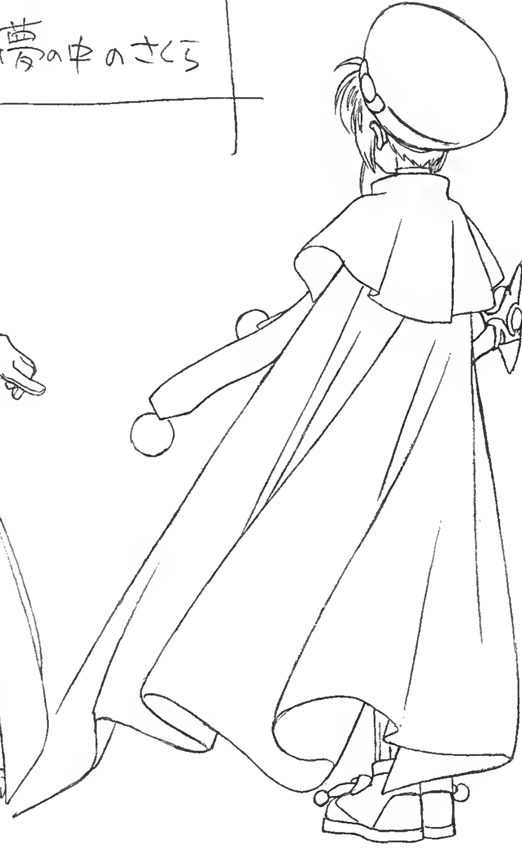
首の星は
ゆれます。



ok

#1
夢の中のさくら







#2
サクラ、ケロ
バトル
コスチューム

UP時
ハイライト
色T

金具

OK



ラバーぽい
素材

色T

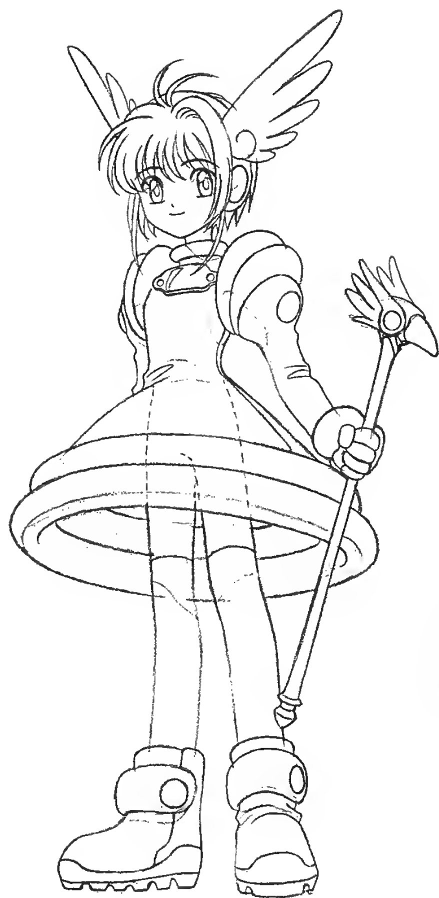
#3
サクラ、ケロ
バトル
コスチューム

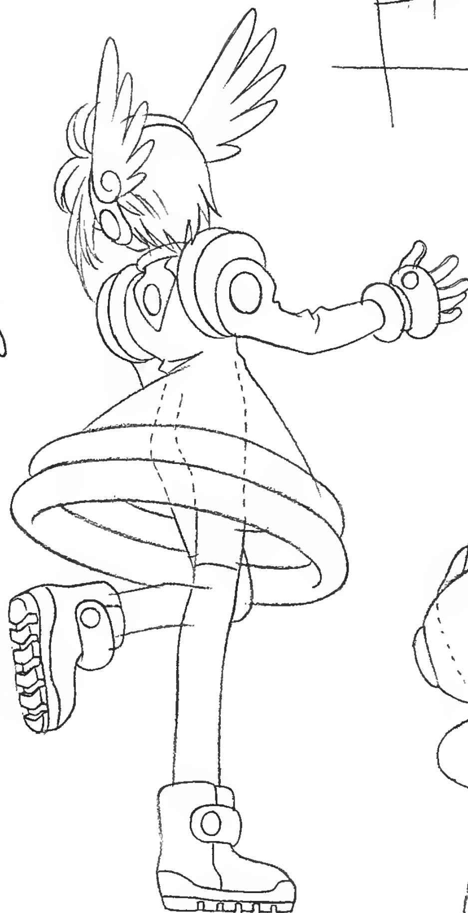
OK

小さいのは
7個

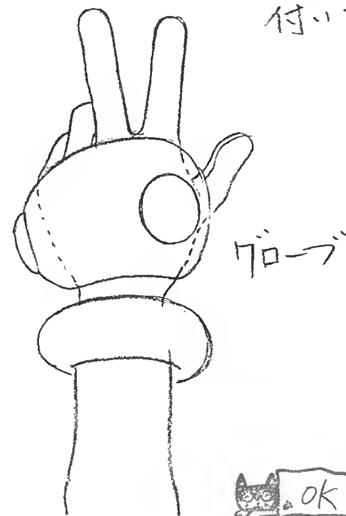


#4 バトル
コスチューム



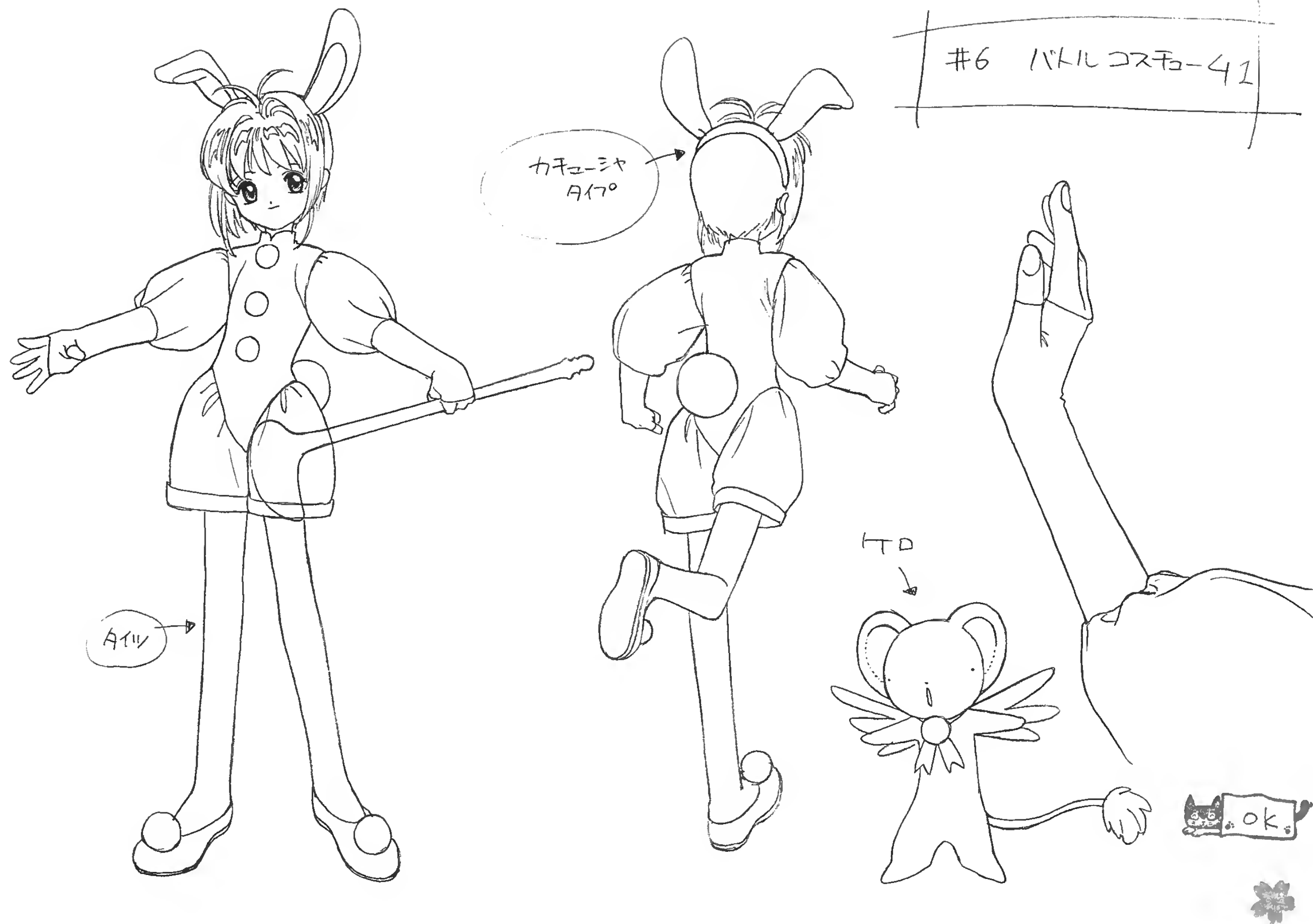


手の甲に
パットが
付いている








#6 バトルコスチューム41
カチューシャ
タイプ
タイツ
ケロ
OK

#6 サクラバトル
コスチューム2
とケロ





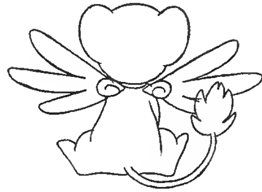
地肌





#7 サクラ。バトルコスチューム
と ケロ

ケロの首輪
LONG時は
省略、可です





※サクラとケロの対比は
ウソです
(メインを見て)







※腹、もも、指先
だけ 肌が
露出してます
他はガラです。







ネコ耳付きの
ヘアバンド.
スカートの
中、みえても
タイツ.



しっぽはエプロンの下 スカートの上、です.



UP時のみ
クツに ボタン有.



手をおろすと
スカートに めりこみ
ますが、ポーズを
工夫して
なるべく
このようにならない
よう お願いします.



ケロのコスチューム.

#8 バトルコスチューム.

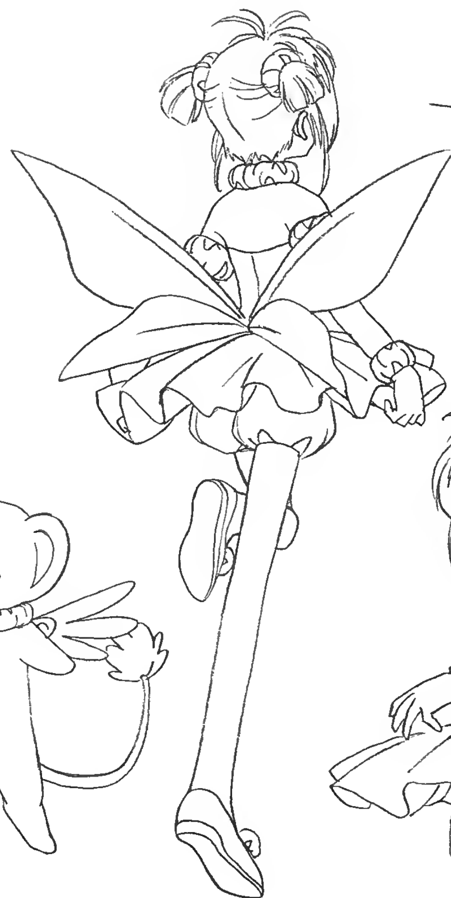


OK



#12
バトルコス





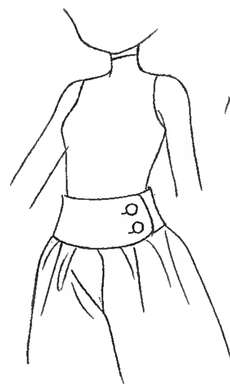


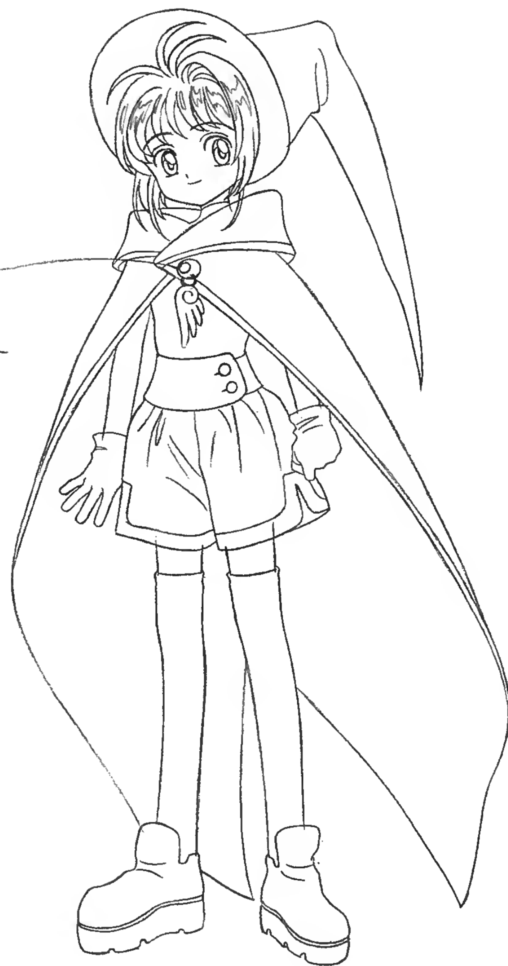
＊羽根は
うしろ方向に
はえています。

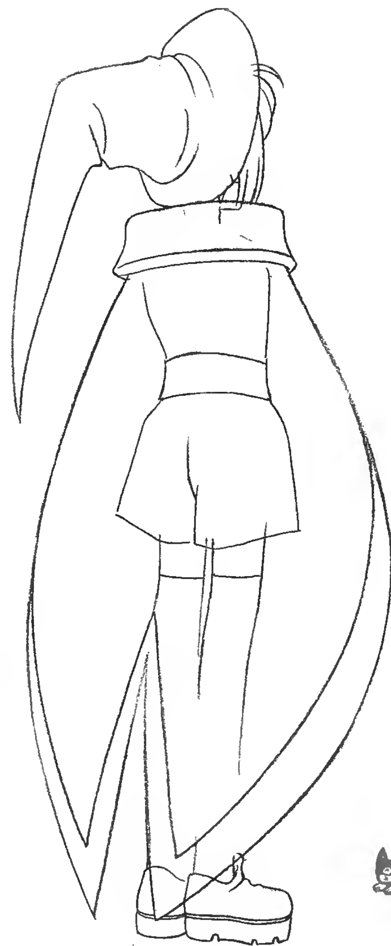












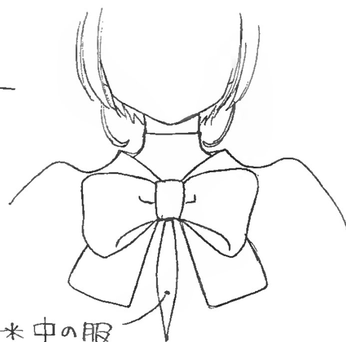
#15
サクラ
バトルスーツ





#20
さくら
バトルコスチュ〜ム





ケロ
バトルコス





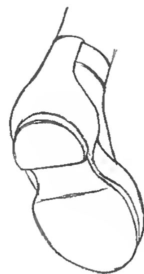












#23

さくら

バトルコスチューム4

OK

ボウシ
（耳ごとです）





#23
ケロ
バトルコス

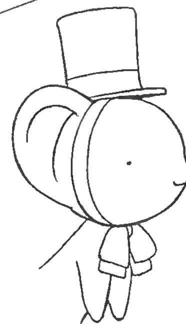


#24
さくら
バトルコスチューム











#30
さくらとケロ
バトルコスチューム







ぺったんこぐつ





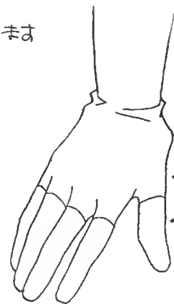




#31
さくら
バトルコスチューム

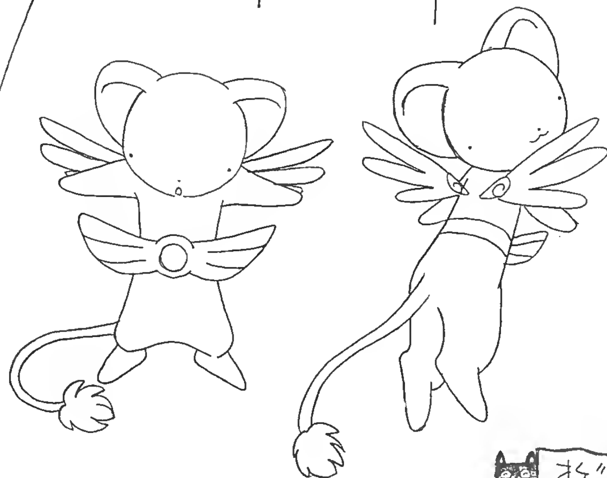
上部
くっついています





ヌリ分け

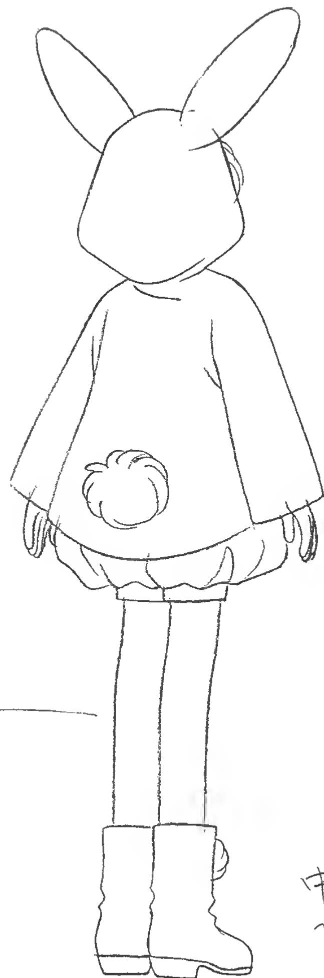
ケロ
バトルコス

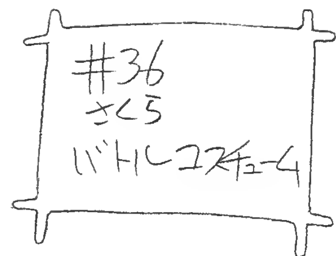


オグ



ヌリ分け（実線）
ヌリ分け
手袋してます
タイツ





#36
さくら
バトルコスチューム



中、ロングTシャツです
OK

#43 さくら. バトルコスチューム.



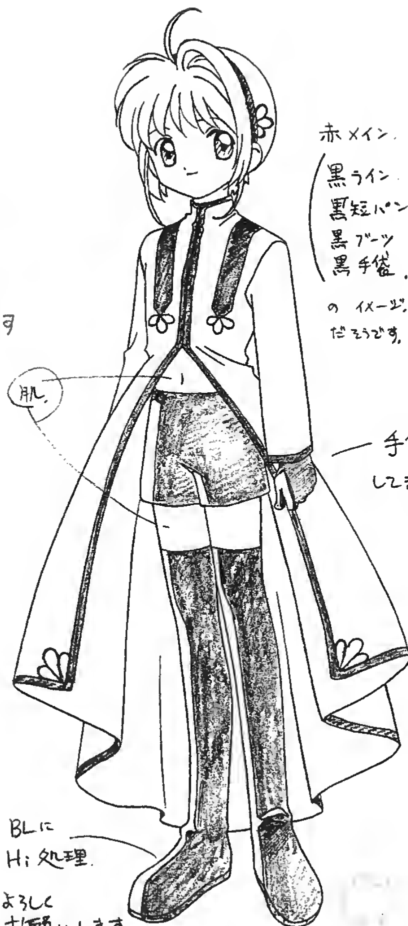






各部の かざり,
忘れやすいとは
思いますが
なにとぞ よろしく
お願い いたします。









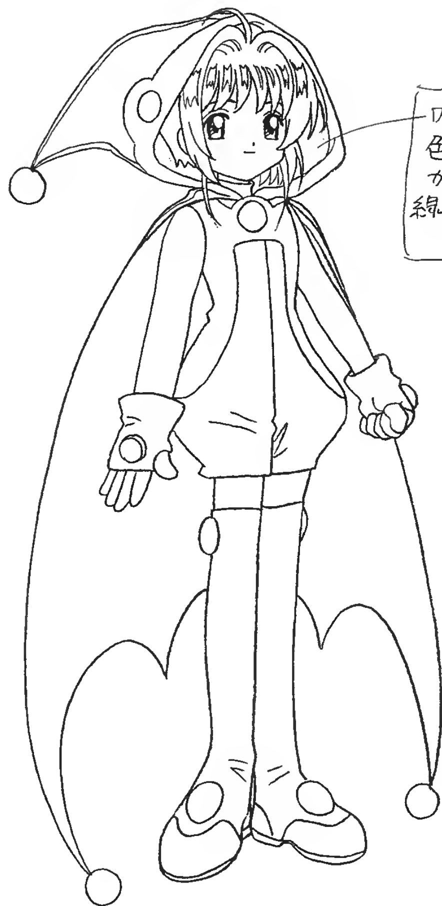
#46
バトルコスの
下の服



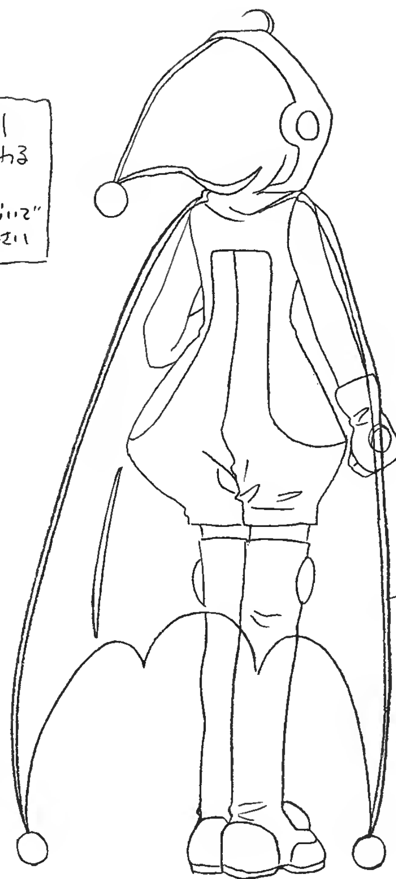




#47
さくらバトル
コスチューム



内側
色変わる
かも.
線つないで
下さい



Hi 色Ⓣ

OK

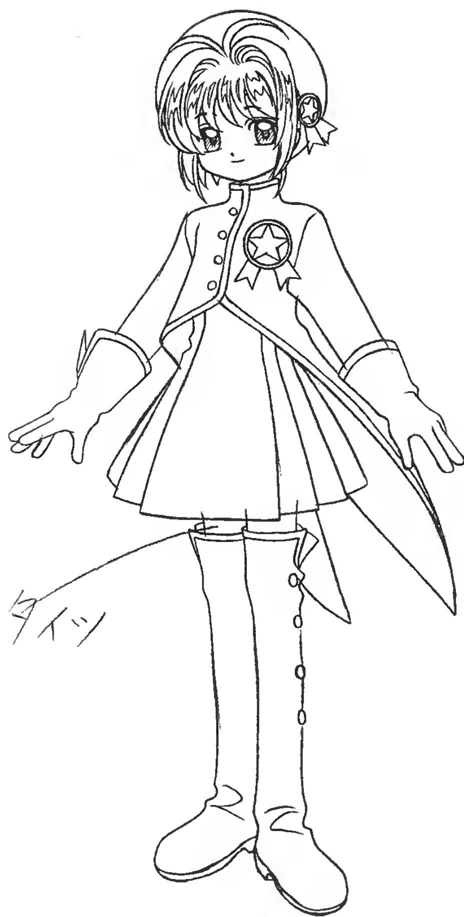
#48
さくら
バトルコスチューム



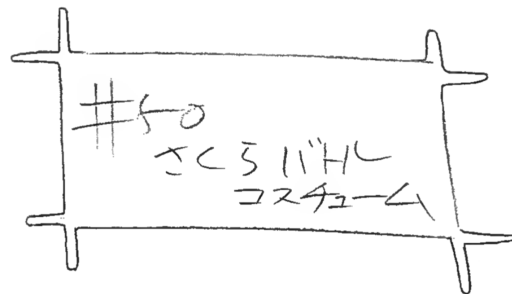







タイツ

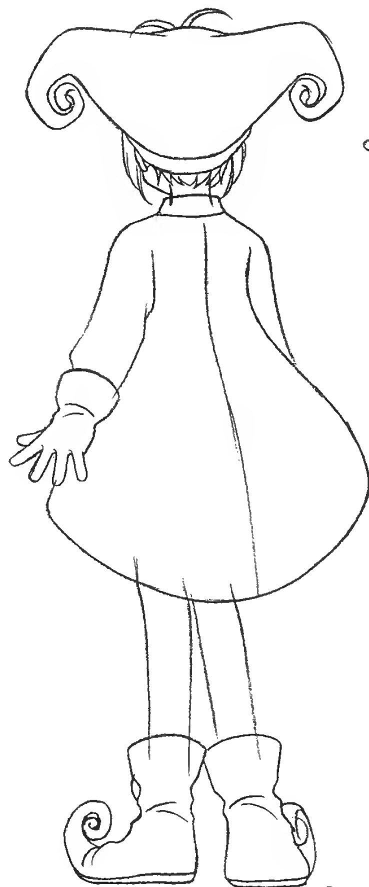


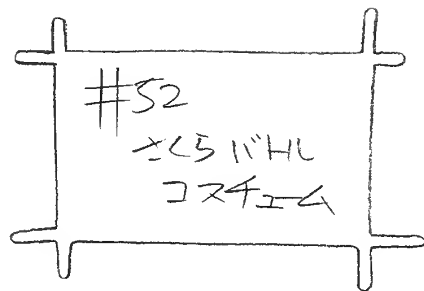

#50
さくらバトル
コスチューム




ok






#52
さくら バトル
コスチューム

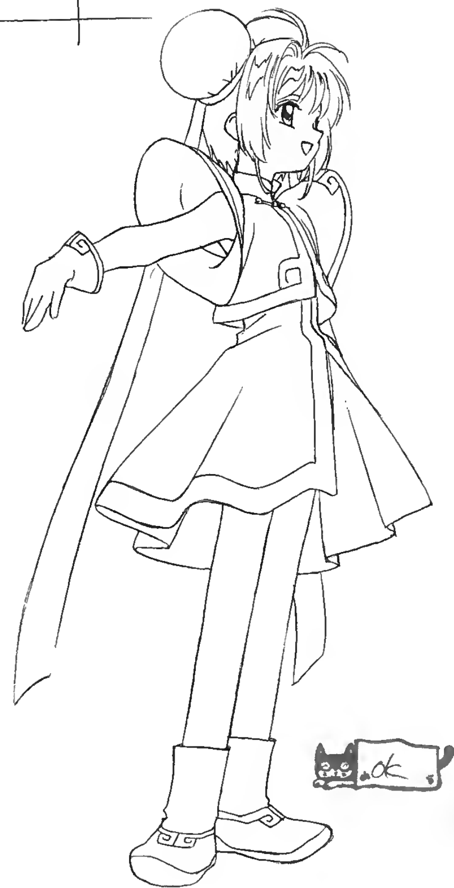



ok

#58
さくら
バトルコス

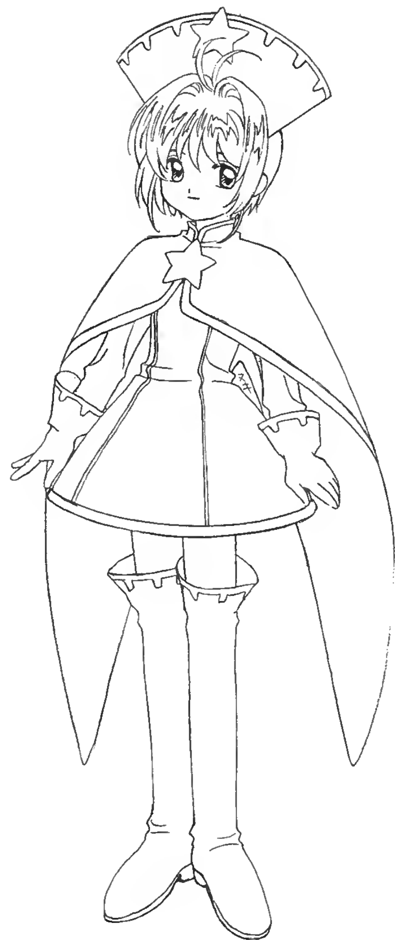


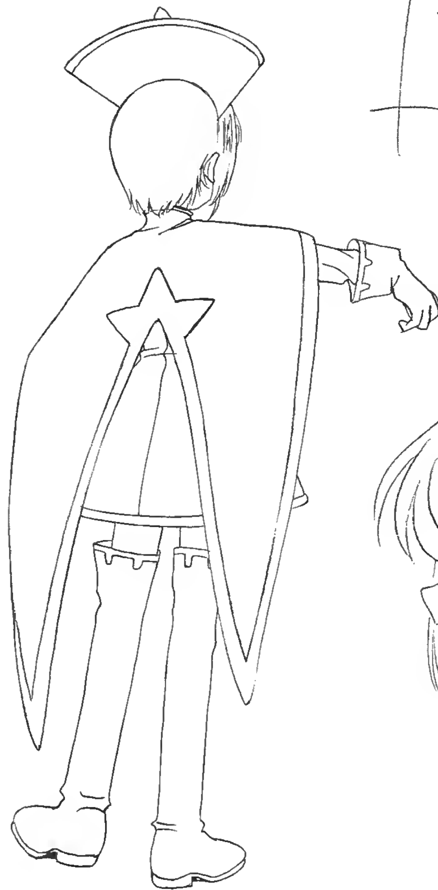






#59
さくら バトルコス

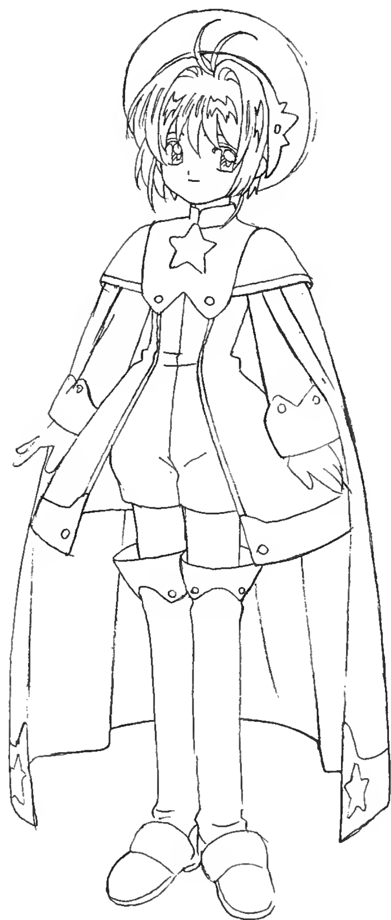








#68
さくら バトルコス







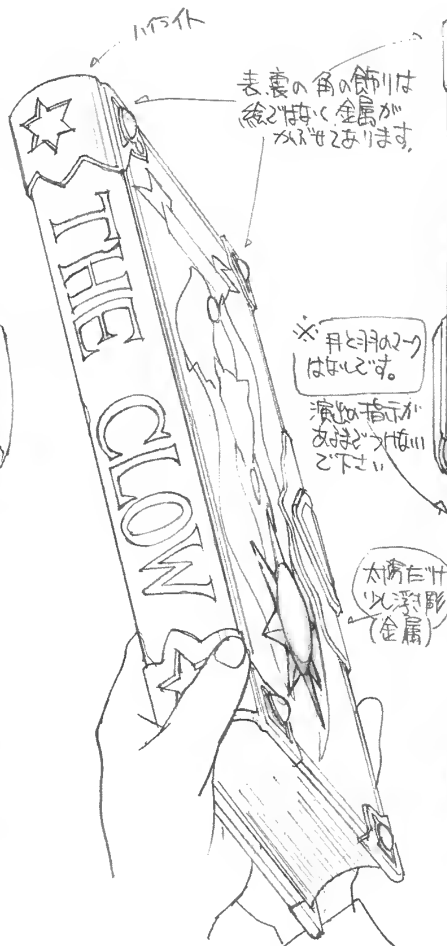
ok

カード関係

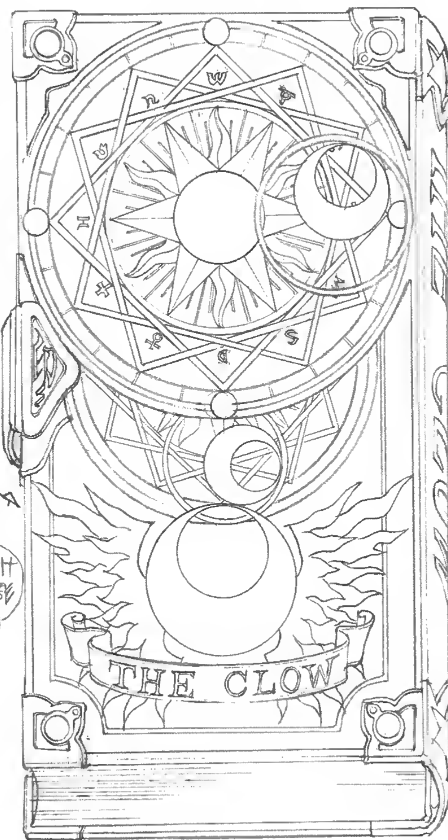
クロウカードの本

(オモテ)





(ウラ)

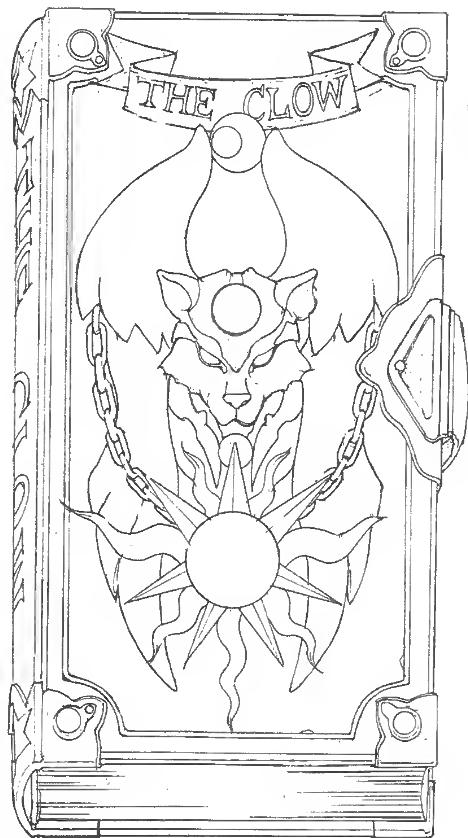


OK H10・2・2

クロウカードの本

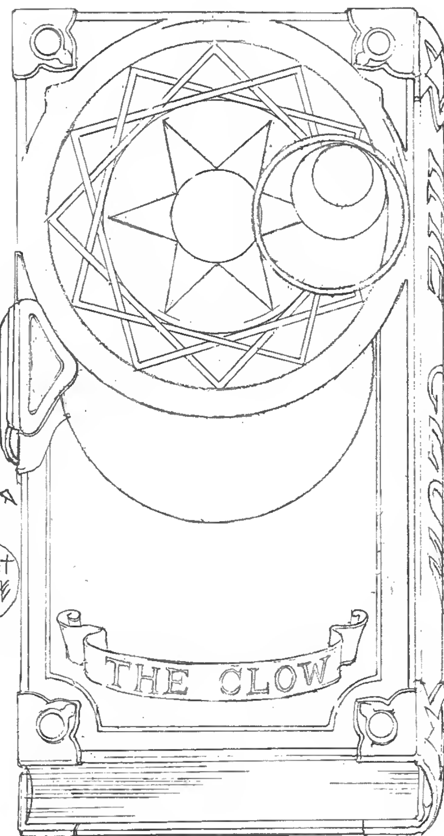
(動く時の省略参考です)

(オモテ)





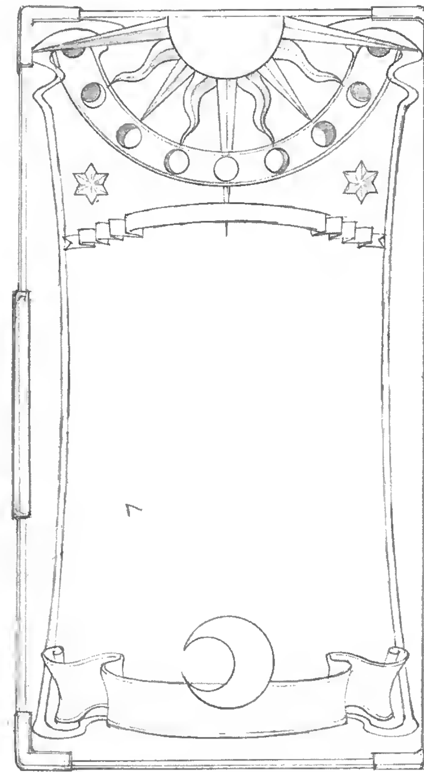
(ウラ)



クロウの本 ②

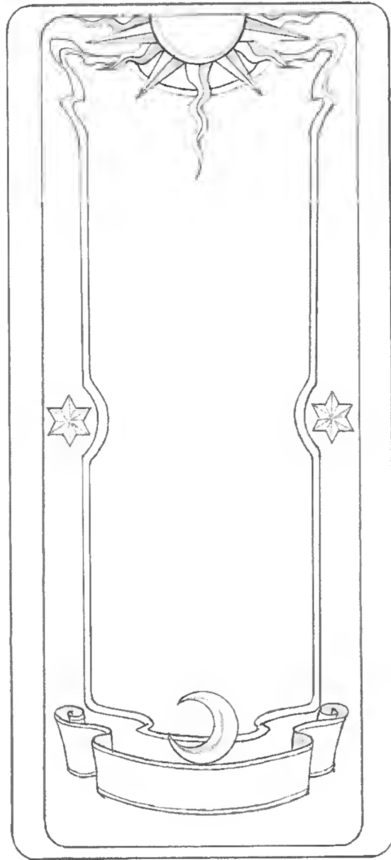
ここにカードが収まります

(ここに文字がはいる…そうです)

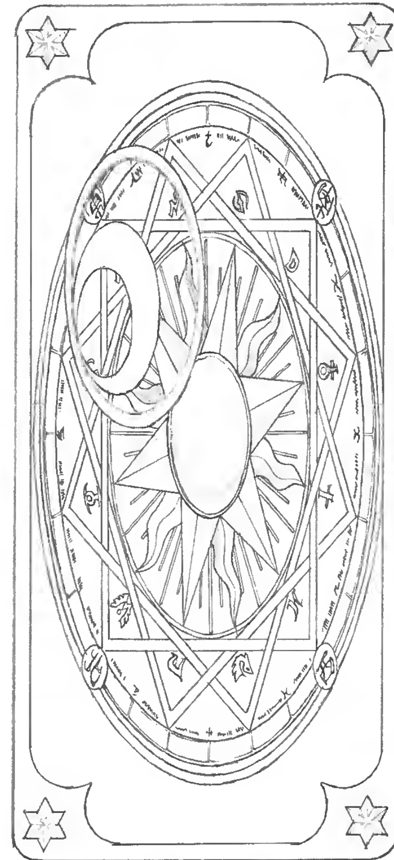




クロウカード ※詳細バージョン（演出さんの指示で使って下さい）



（オモテ）



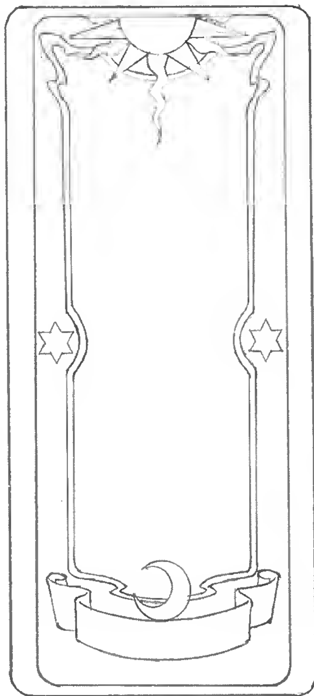
（ウラ）

グロウカード

※ノーマルバージョン

(オモテ)

タテ、ヨコ比は
だいたい2:1です。



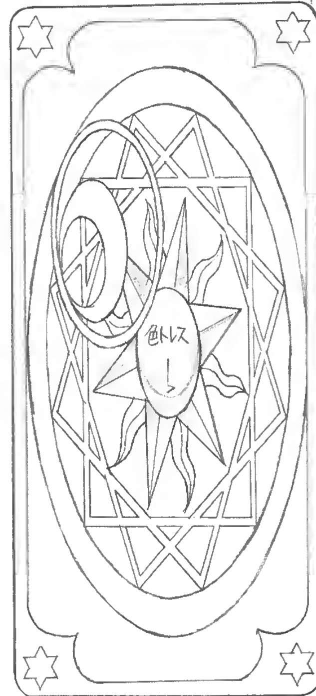
ワクの中に毎回
カードの妖精の絵が
入ります。

ハイライトはなし

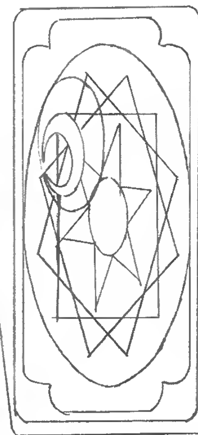


サクラとの
対比
これくらい

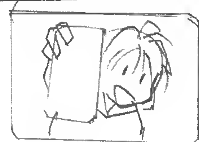
(ウラ)



※詳細バージョンは別紙



※さらに簡略バージョン



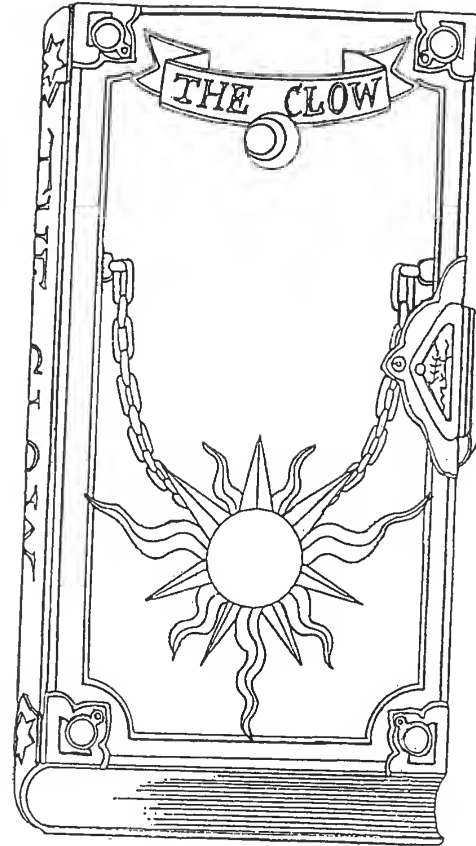
※バストショット中心としたサイズ
時に使って下さい。
動きが早い時はテキトーに
簡略して下さい。



クロウカードの本

(ケロがぬけたあと)



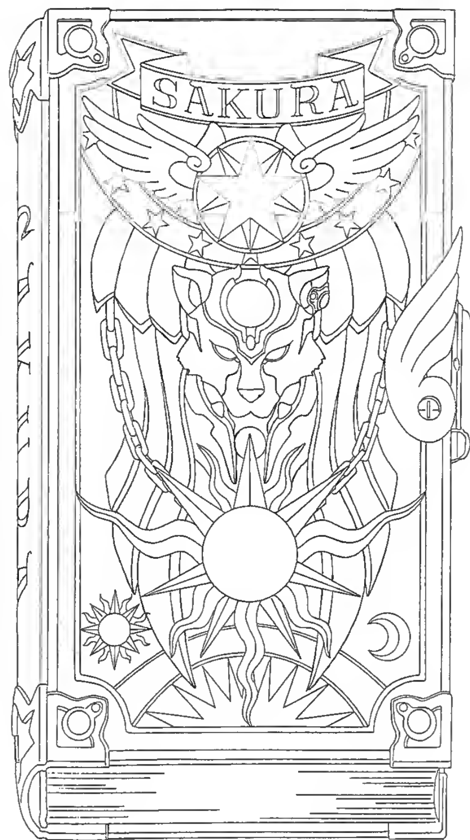




さくらちゃんカードの本

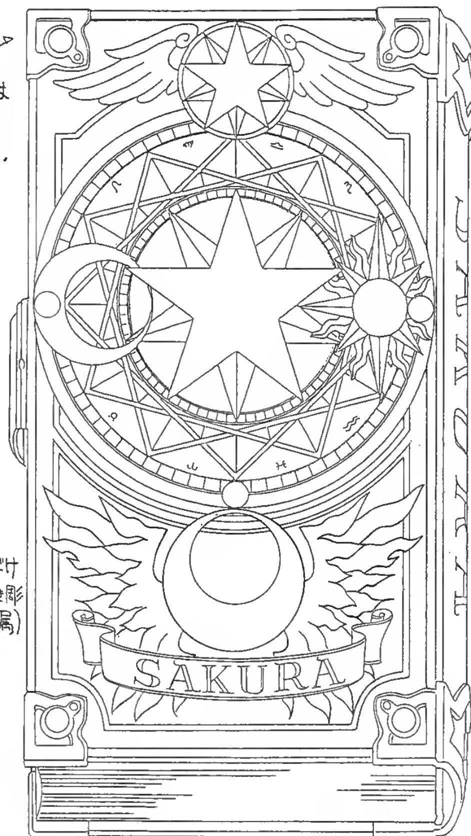
（影つけは別紙参考）

（#47より）



（オモテ）



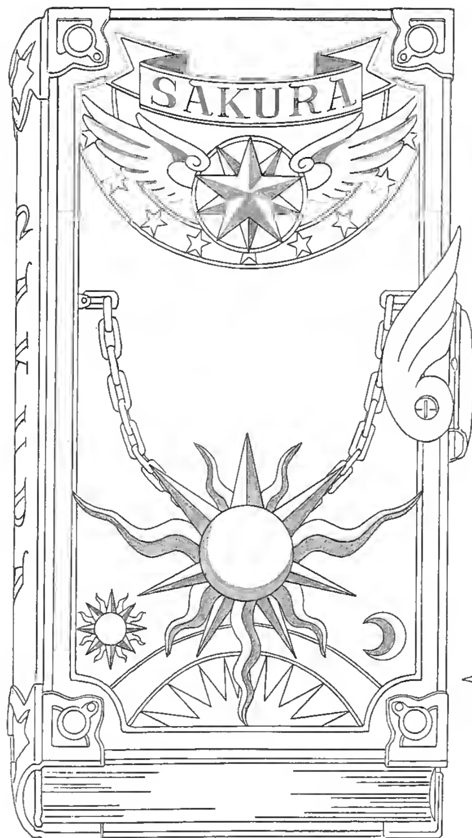


（ウラ）



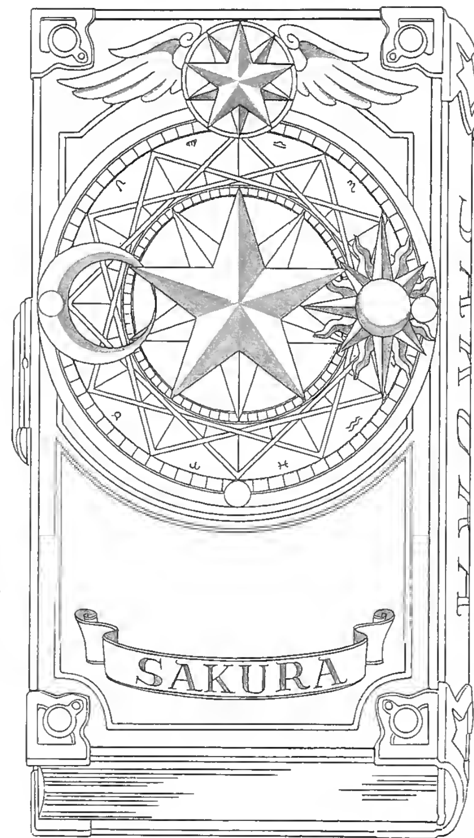
さくらちゃんカードの本

(#47より)



ケロなし
(留守中)

(オモテ)



ユエなし
(留守中)

(ウラ)

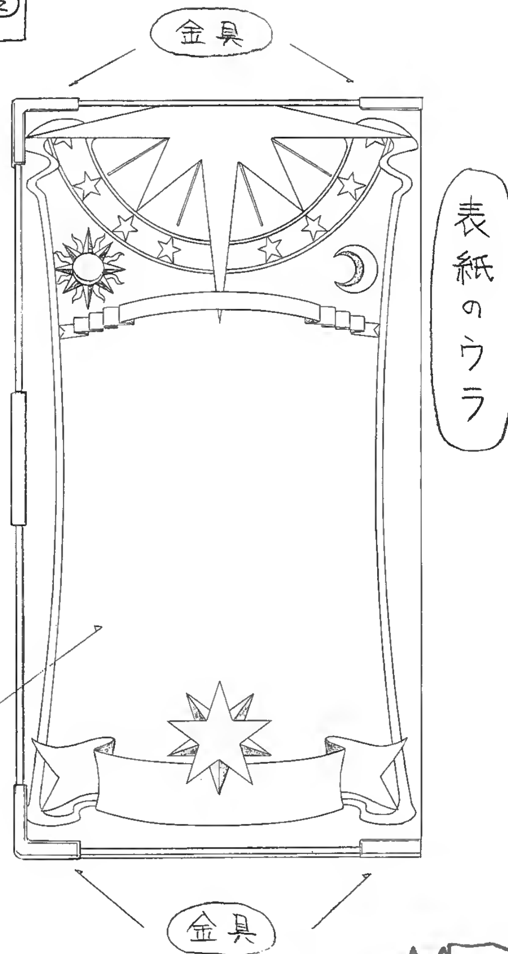


さくらちゃんカードの本 ②

（#47より）

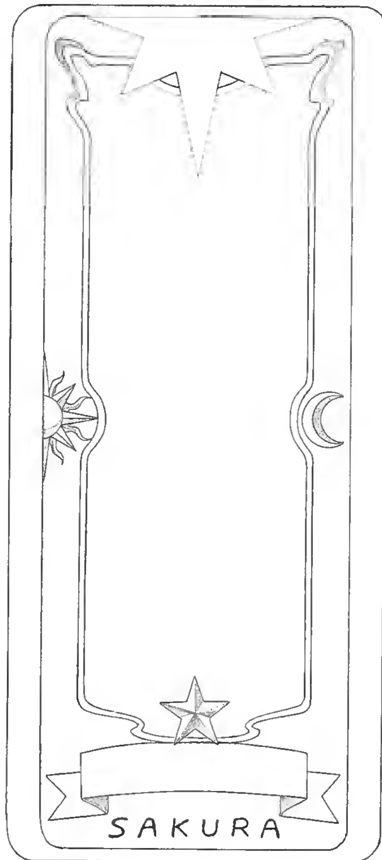
文字は元の設定も使用

ここにカードが収まります

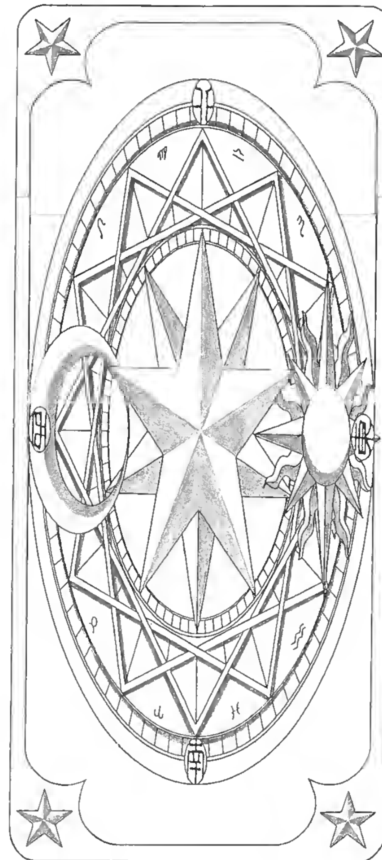


OK

さくらちゃんカード 詳細バージョン
(#48より)



(オモテ)

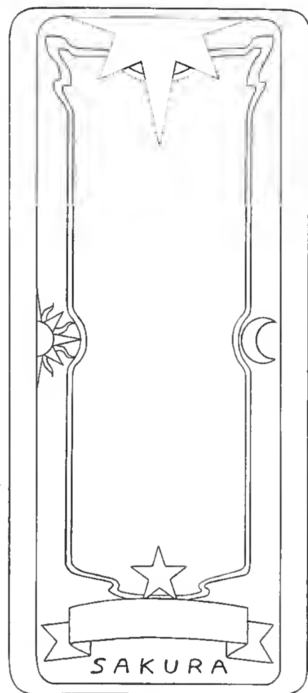

(ウラ)



さくらちゃん カード

(#48より)

ノーマル バージョン

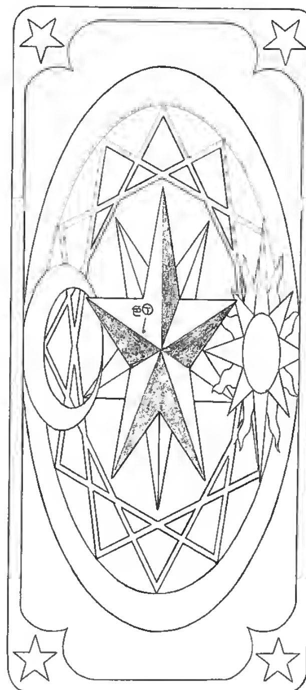


(オモテ)

ワクの中に精霊の絵が入ります。

(精霊の絵は クロウカードの時と同じです)

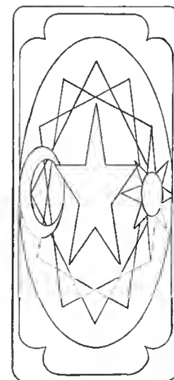
カードの大きさは クロウカードと同じです



(ウラ)

※ バストショット中心としたサイズ時に使用して下さい

(動きが早い時は適当に簡略して下さい。)



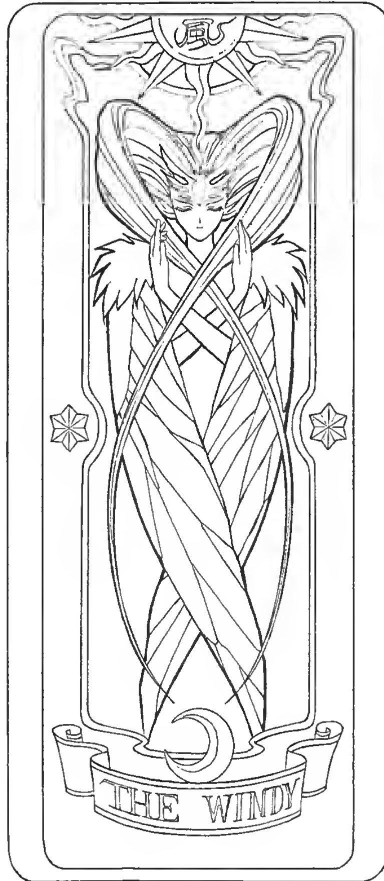
※ さらに簡略バージョン

※ 詳細バージョンは別紙

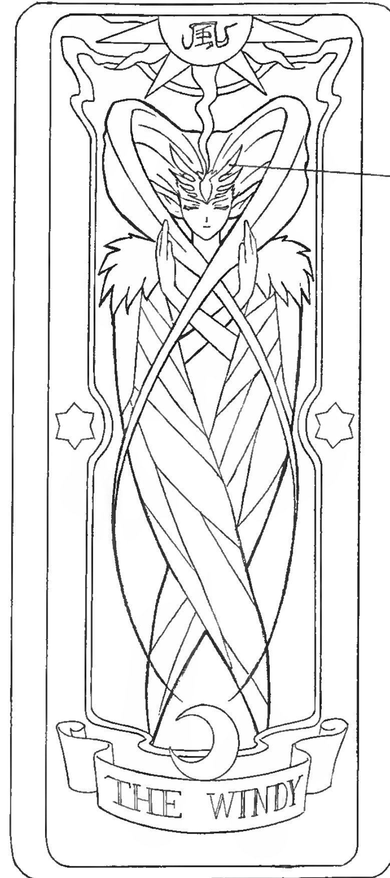


ウィンディのカード絵

▽詳細バージョン（UP用）



▽ノーマルバージョン



つのぶ ヌリ分け

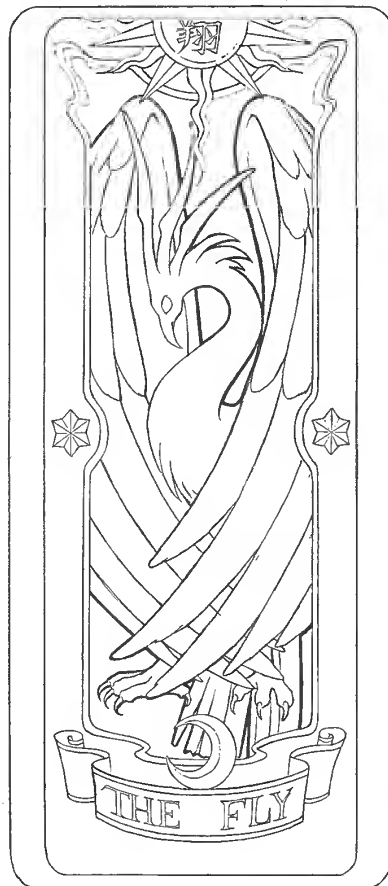
☆サイズによって省略して下さい。

OK

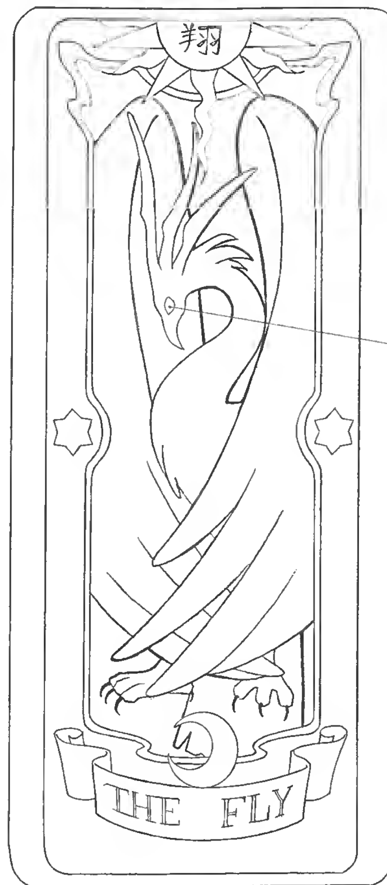

ウィンディの 精霊
ok

フライのカード絵

▽ 詳細バージョン（UP止メ用）



▽ ノーマルバージョン



☆ サイズによって省略して下さい。

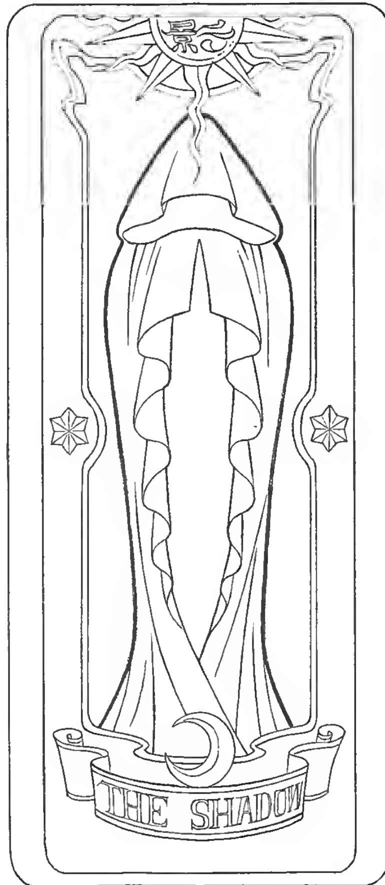


フライの精霊

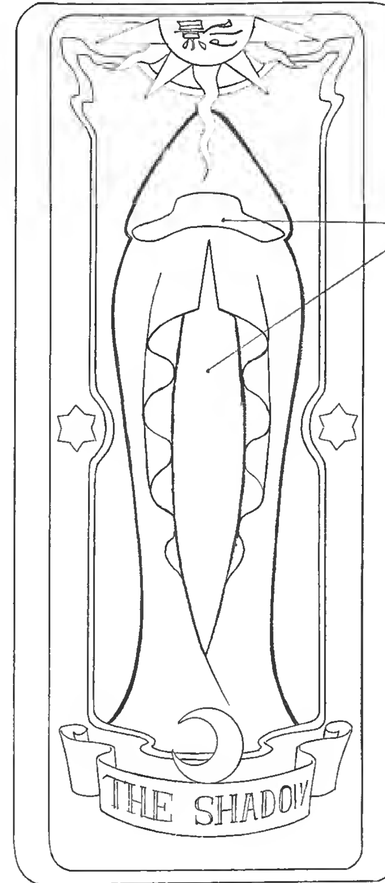


シャドウのカード絵

▽ 詳細バージョン (UP↓×用)

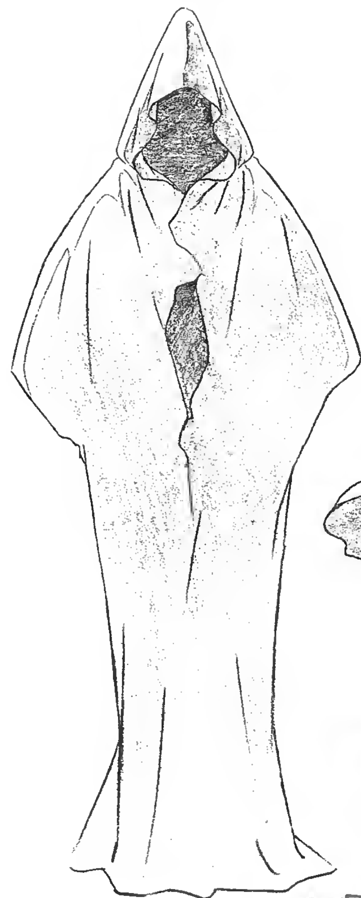


▽ ノーマルバージョン



☆ サイズによって省略して下さい。



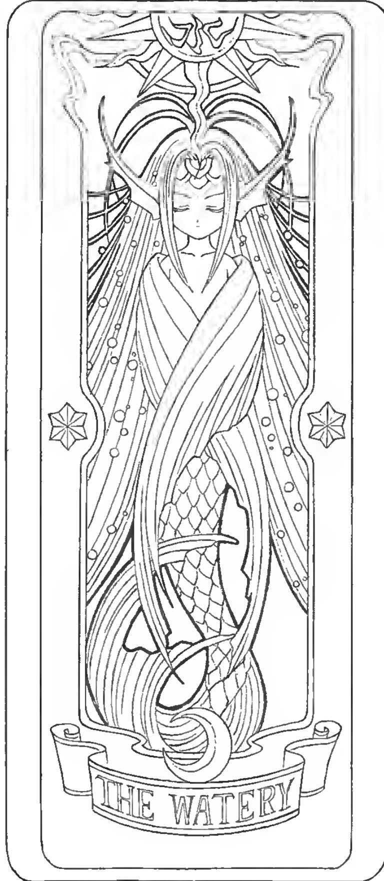




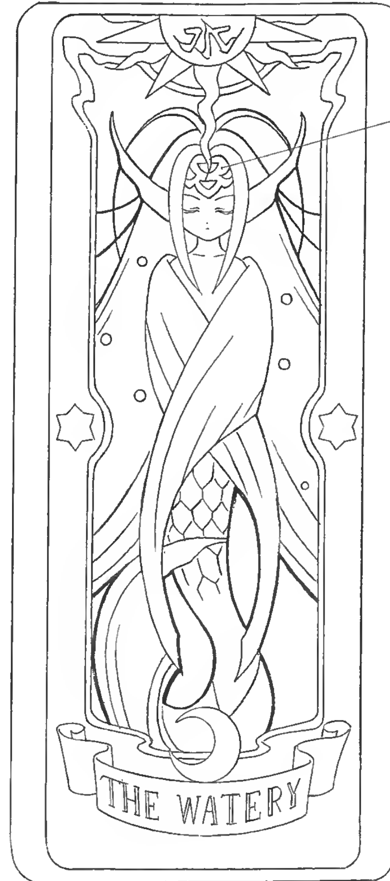
シャドウの
精霊

ウォーティのカード絵

▽詳細バージョン（UP以上用）



▽ノーマルバージョン



☆サイズによって省略して下さい。



ウォーティの精霊

その①

目のハイライト
UP時のみ
注，目線方向
に入れて下さい



ウッドのカード絵

▽ 詳細バージョン（up以上用）



CUTによって
← 中間も使って下さい →



▽ ノーマルバージョン



☆サイズによって省略して下さい。

ウッドの
(改名) 精霊



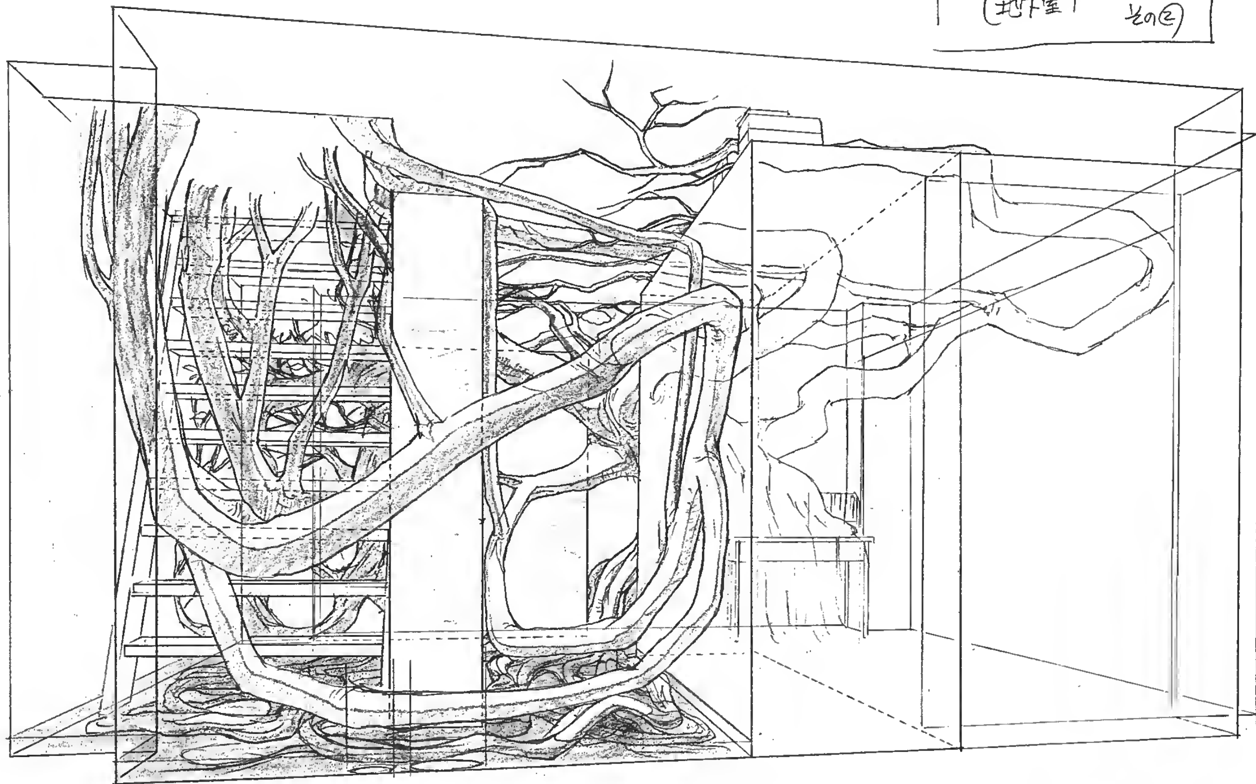
この本棚のみ
左側にずれてます。
（ウッディ（木）に押されたと考えて下さい）

（レイン）

ウッディの精霊
（地下室での）
その①



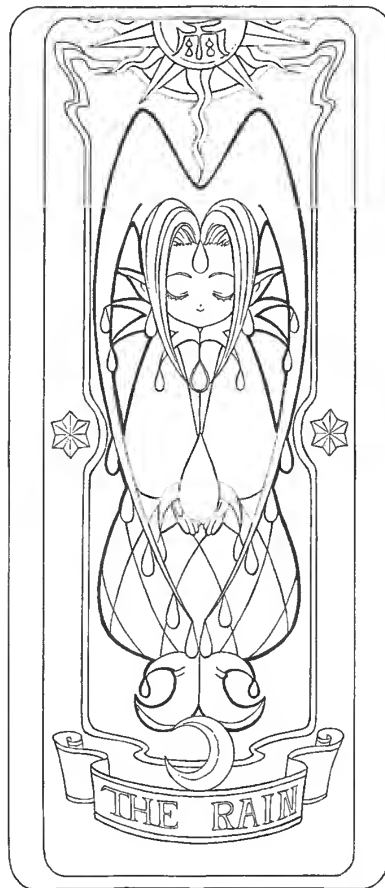
ウッディの精霊
（地下室）　その②



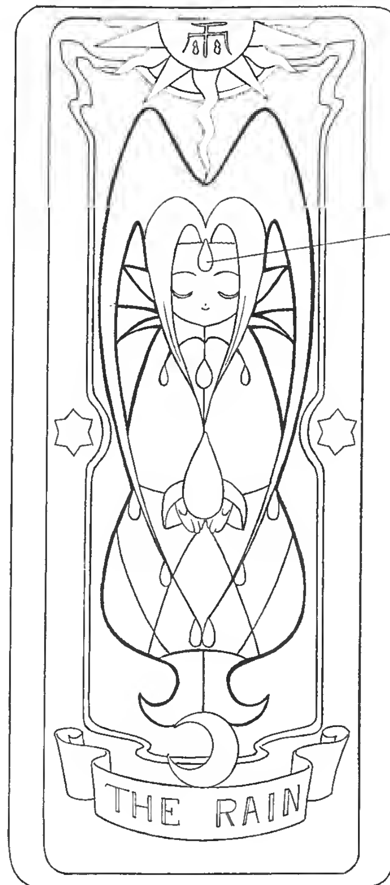
OK

レインのカード絵

▽ 詳細バージョン (up 止メ用)



▽ ノーマルバージョン

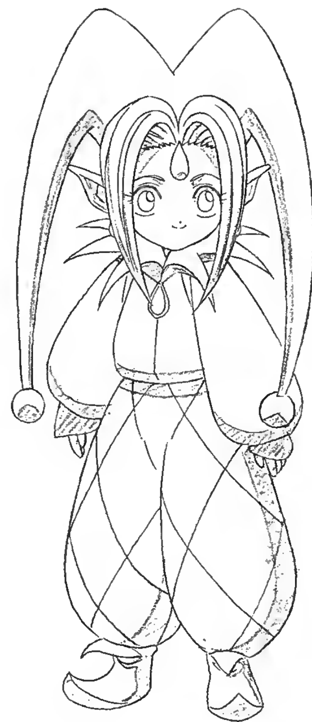


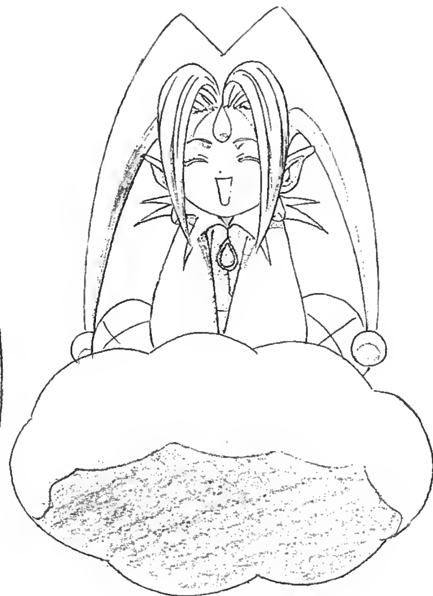
☆サイズによって省略して下さい。



レインの
精霊

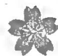




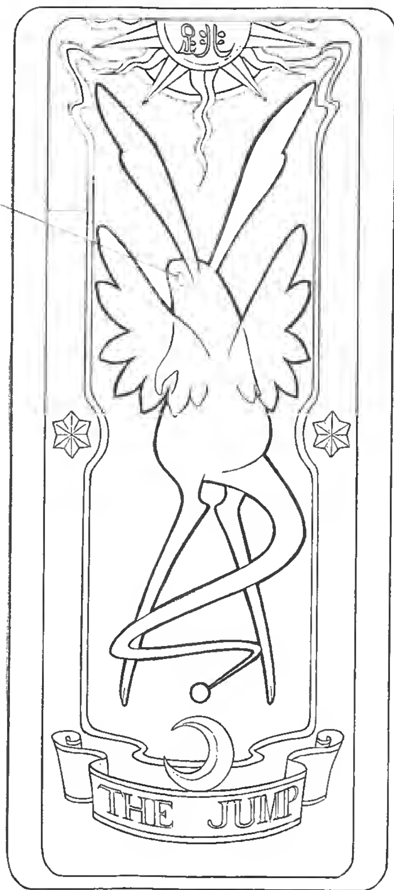








目
ヌリ分け



ジャンプのカード絵

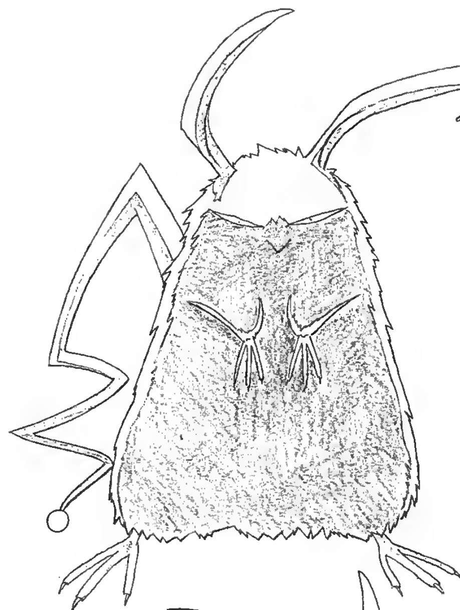
◁これをノーマルバージョンと考えて下さい。

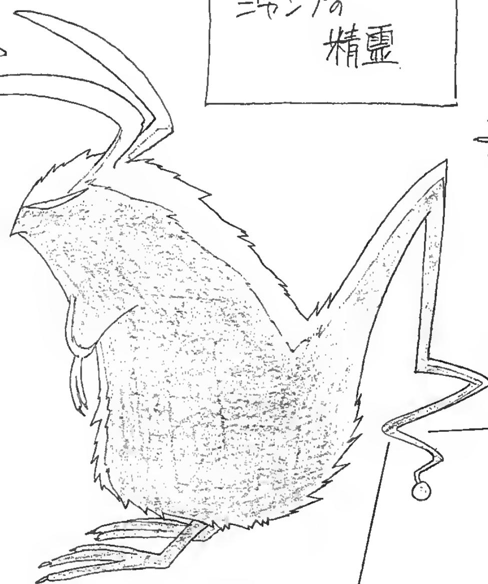


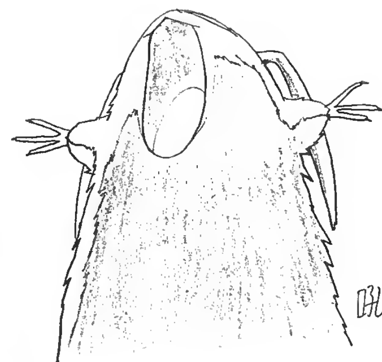
◁サイズによって適当に省略して下さい。

らくがきです
対比あってません。うそです。

ジャンプの
精霊

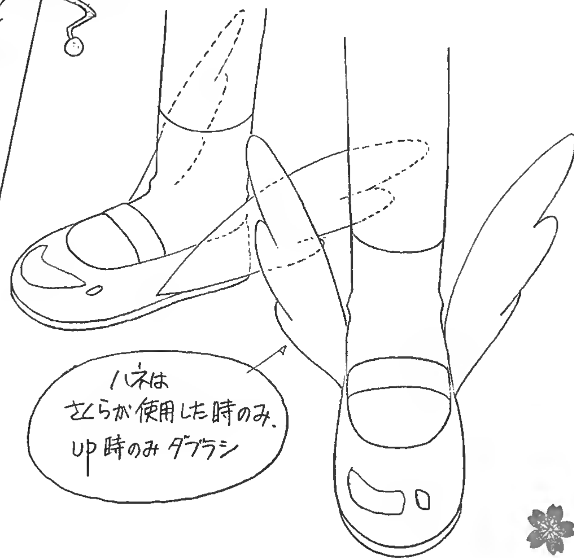








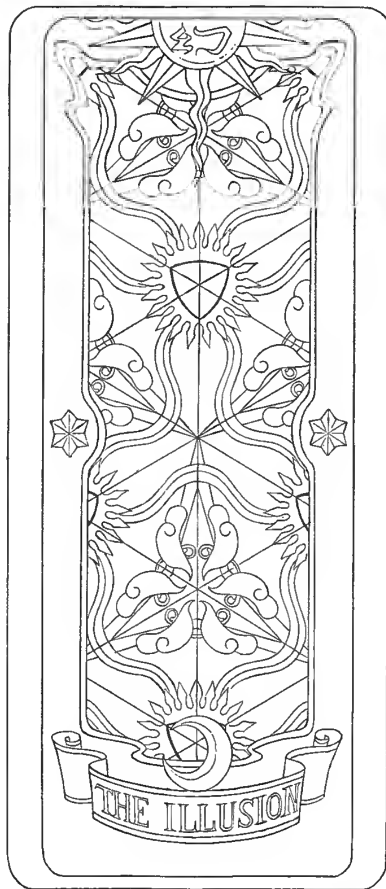




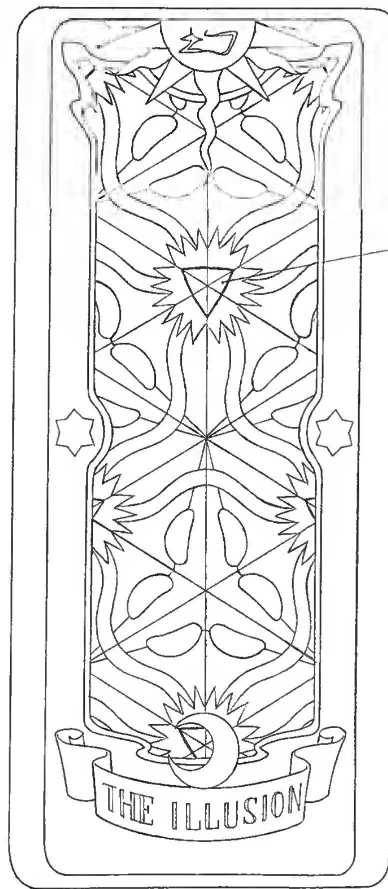


イリュージョンのカード絵

▽詳細バージョン（UP止メ用）



▽ノーマルバージョン



☆サイズによって省略して下さい。





撮影 マスク合成で

DF ③ + 露出オーバー

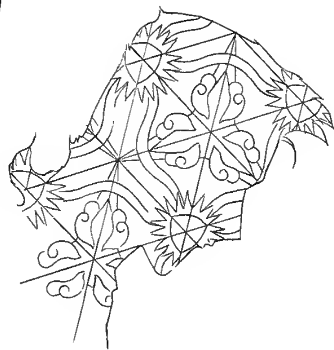
BL メスマスク
（動画でユラユラ）

グラデーションブラシ（うすめ）
（止メ）

イリュージョンの模様（セル）
（止メ スライド）
0.25ミリ/1K

基本的にはこれで

- LONG時は スライドしなくても可です
- 光ってるイメージ出れば 無理に マスク合成しなくとも可です。

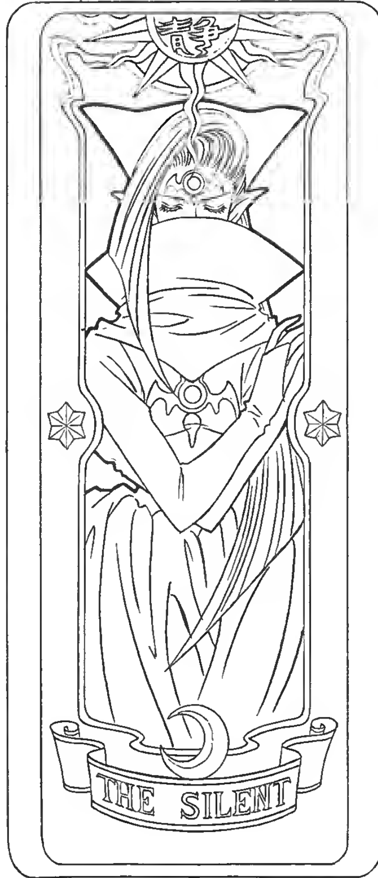


※UP時 中の模様 小さ目に

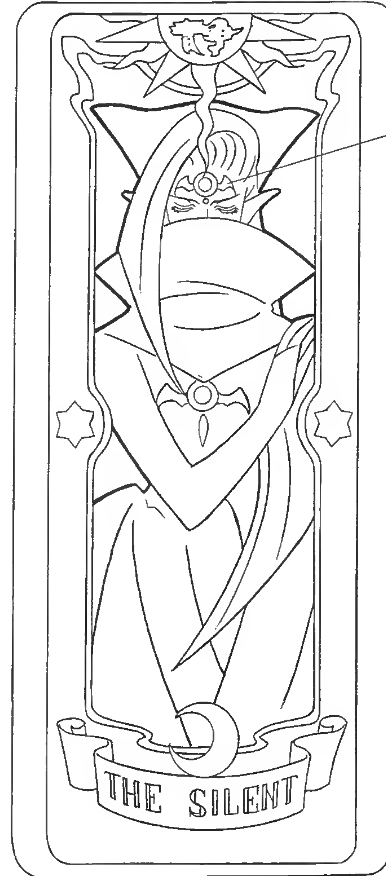


サイレントのカード絵

▽詳細バージョン（UP時用）



▽ノーマルバージョン



額のマーク

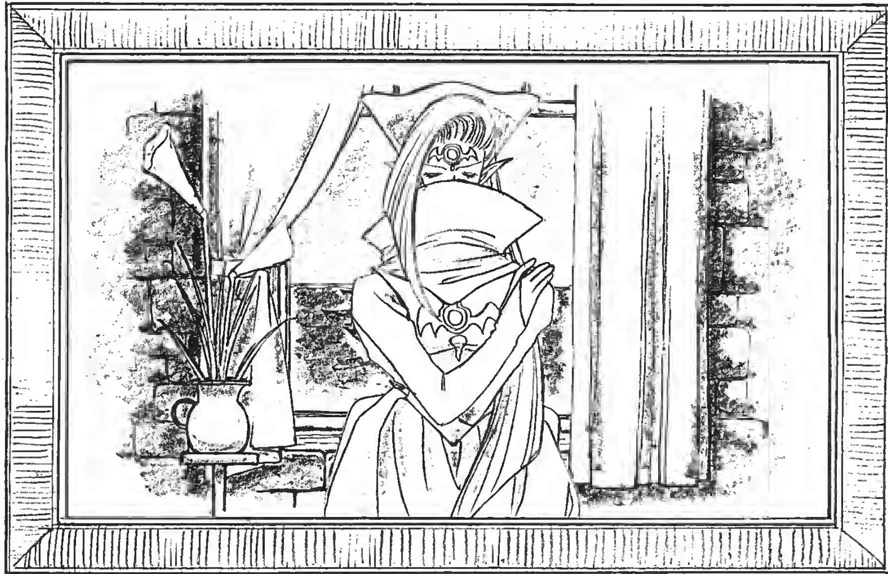
刈分け

☆サイズによって
省略して
下さい.





#7
ほほえみの絵



＊ サイレントヴァージョン
キャラ部分ハーモニー その他BG
本来の絵よりも冷たい色調で……。



＊ ゆうきヴァージョン
キャラ部分ハーモニー その他BG。

OK

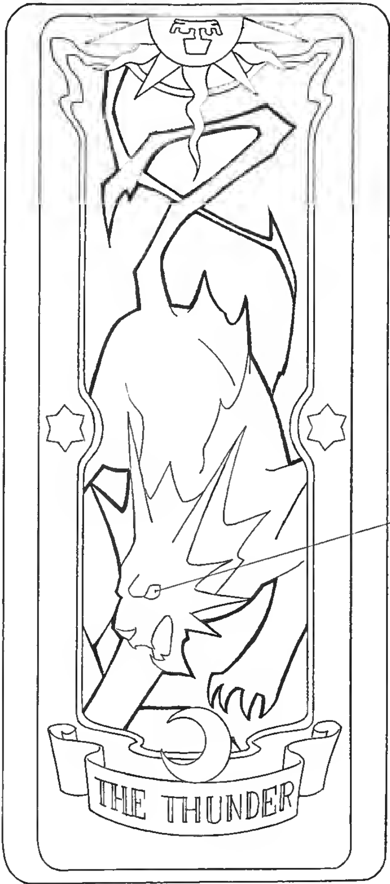
サンダーのカード絵

▽ 詳細バージョン（UP止メ用）

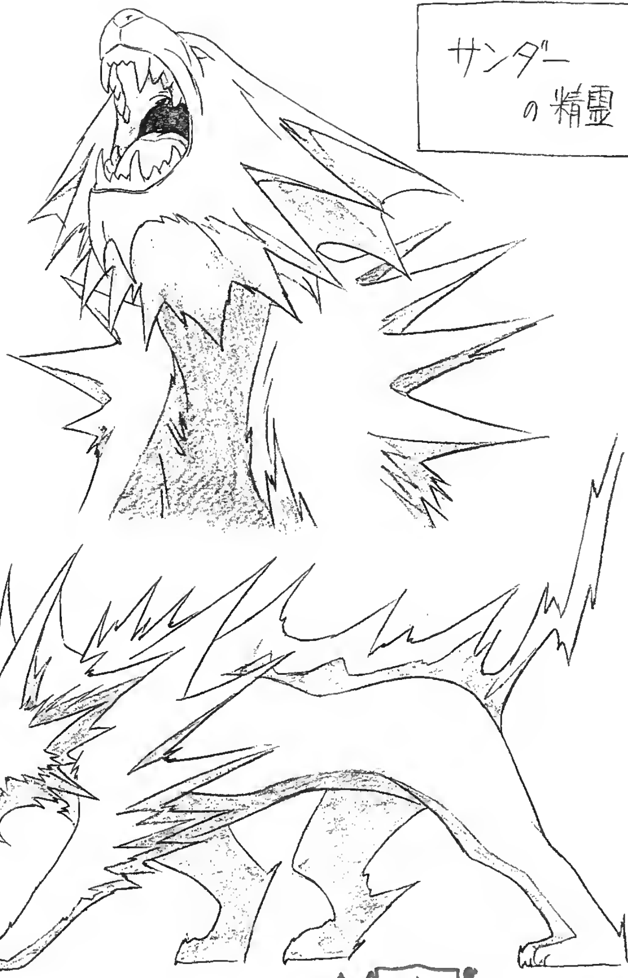




▽ ノーマルバージョン



☆ サイズによって省略して下さい。

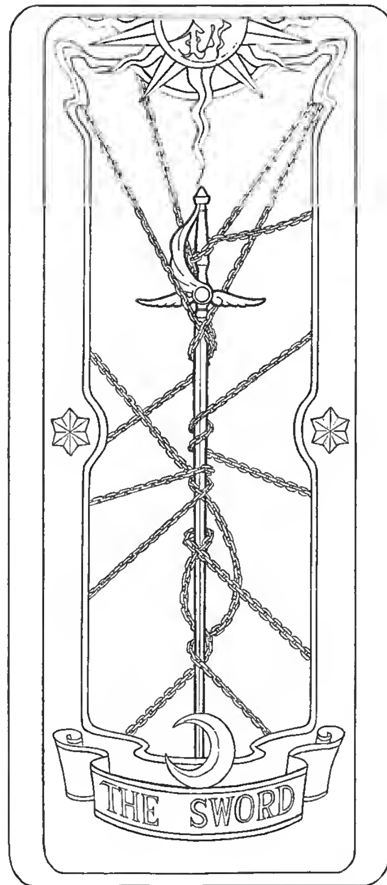

サンダー
の精霊


OK

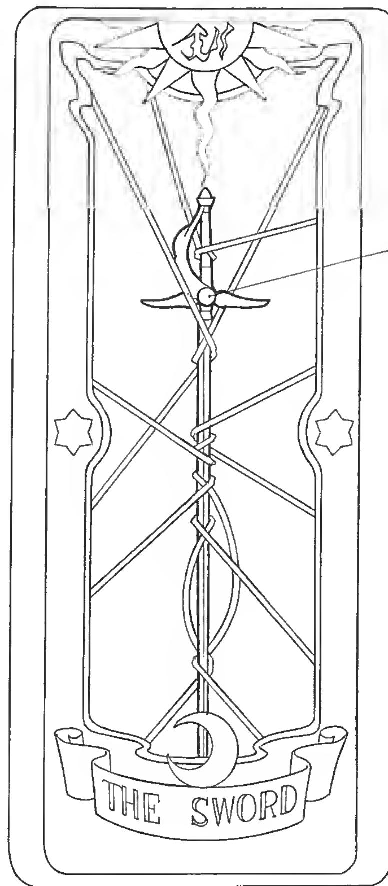


ソードのカード絵

▽詳細バージョン(up止メ用)



▽ノーマルバージョン

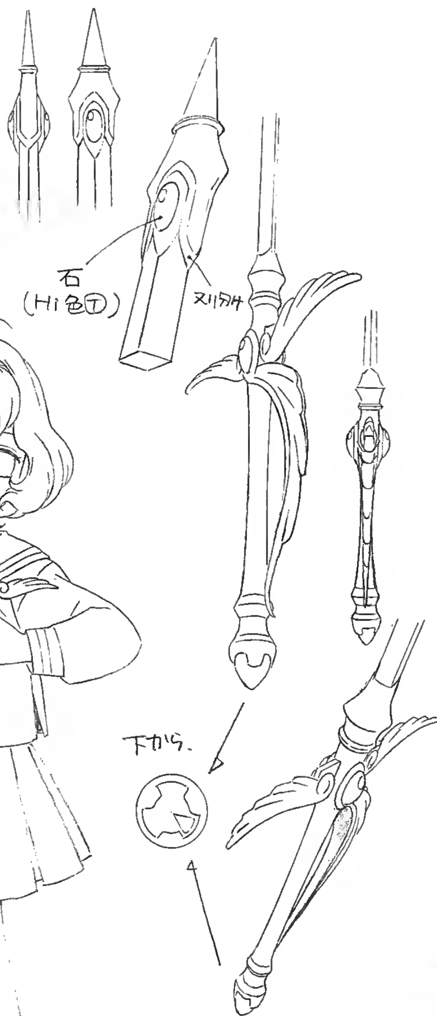


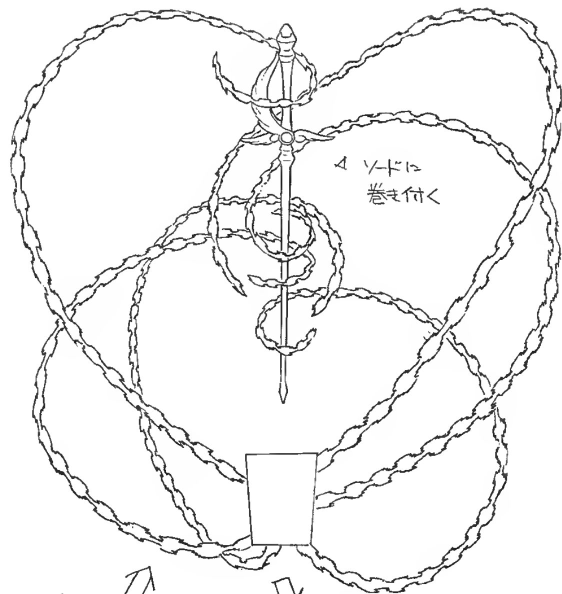
☆サイズによって省略して下さい。

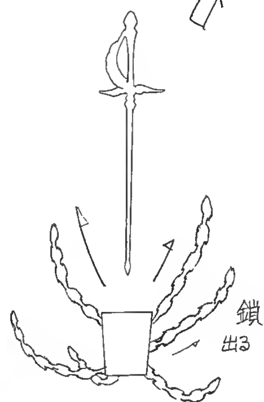
OK

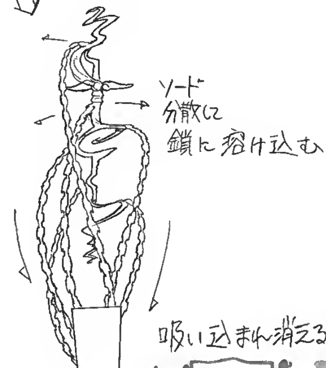
ソードの精霊











OK

フラワーのカード絵

▽詳細バージョン(up収用)



▽ノーマルバージョン



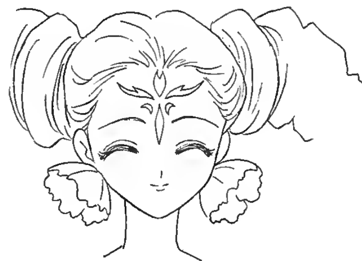
額のマーク
ヌリ分け

☆サイズによって省略して下さい。

OK



フラワーの精霊 (改)





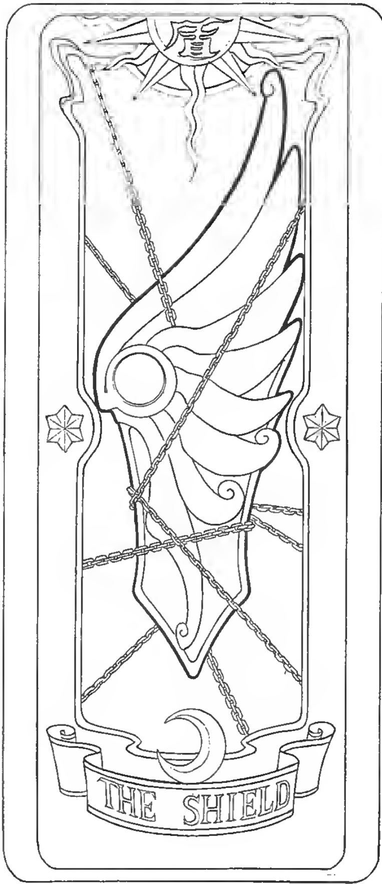


撫子(なでしこ)の花

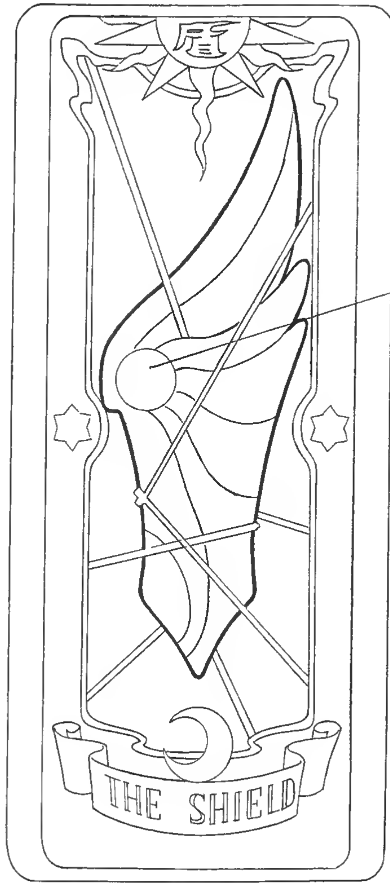


シールドのカード絵

▽詳細バージョン（UP以×用）



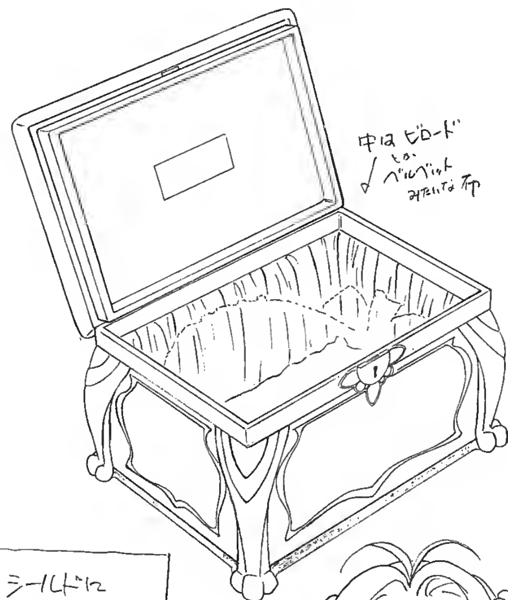
▽ノーマルバージョン

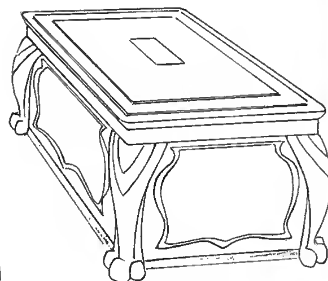


☆サイズに
よって省略
して下さい。

OK



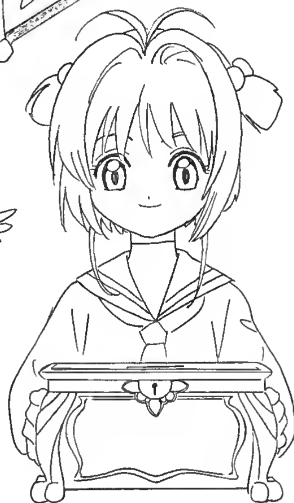




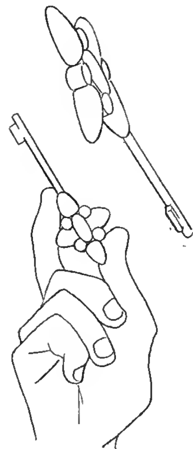
シールドに
憑かれた箱

#11

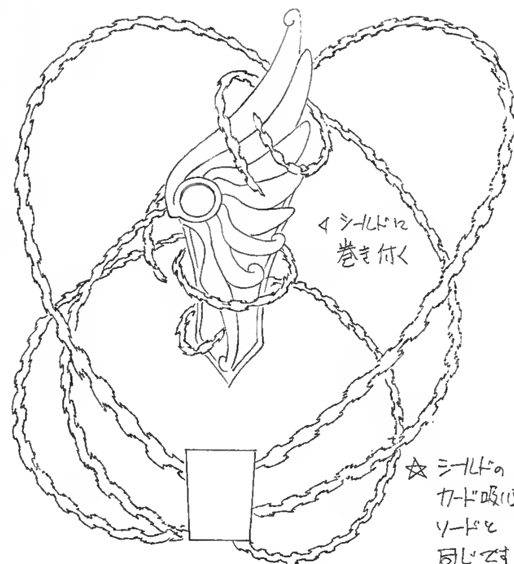




キャラ 対比



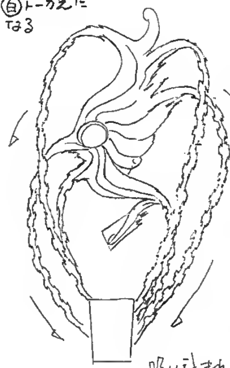




☆エフェクトと
同化する時
㊀トーカ光に
なる



カードより鎖でる



吸い込まれ
消える



タイムのカード絵

▽詳細バージョン（UP止メ用）



▽ノーマルバージョン



ヌリ分け
中部分全部

☆サイズによって
省略して
下さい。

OK





砂時計
別紙





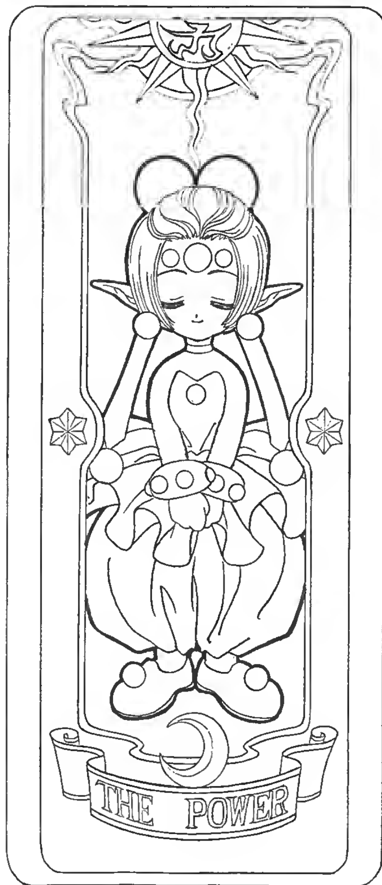
タイムの
精霊



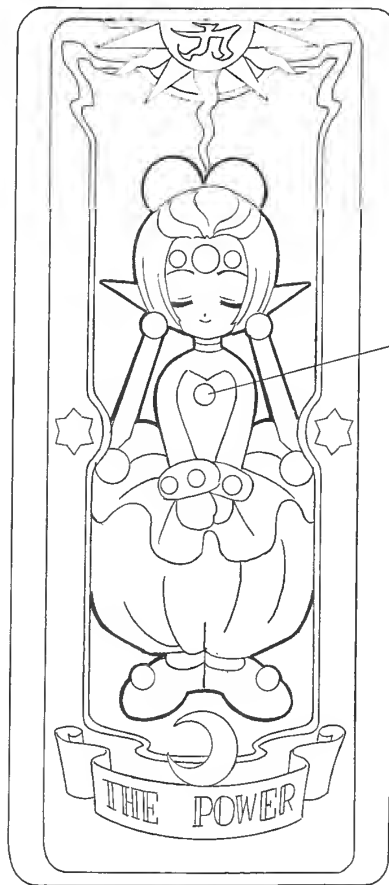


パワーのカード絵

▽詳細バージョン（OP比×用）

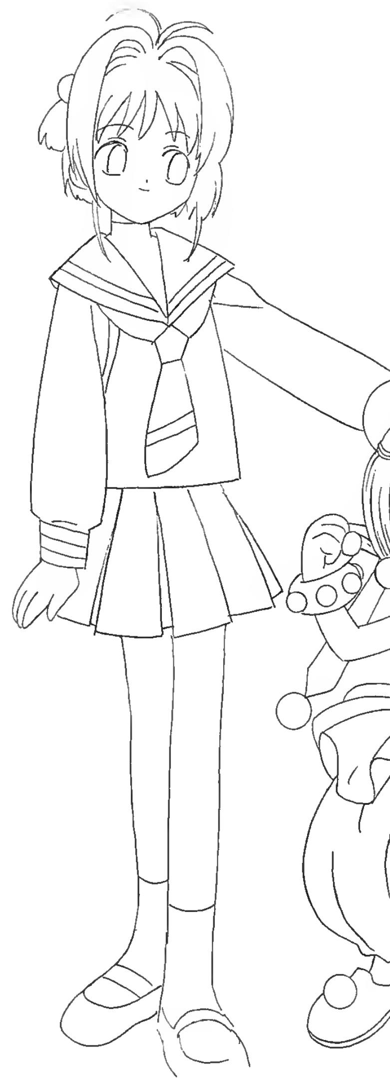


▽ノーマルバージョン



☆サイズによって
省略して
下さい

OK



パワーの精霊





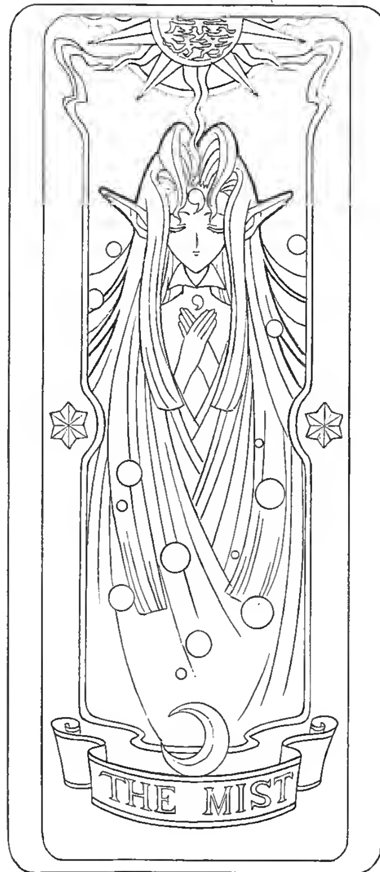
＊白目は
ありません
（肌と同色）



OK

ミストのカード絵

▽詳細バージョン（印刷用）



▽ノーマルバージョン



ヌリ分け

☆サイズによって
省略して下さい





グロウのカード絵

▽詳細バージョン（印刷用）



円部分色トレス

内側に…

▽ノーマルバージョン



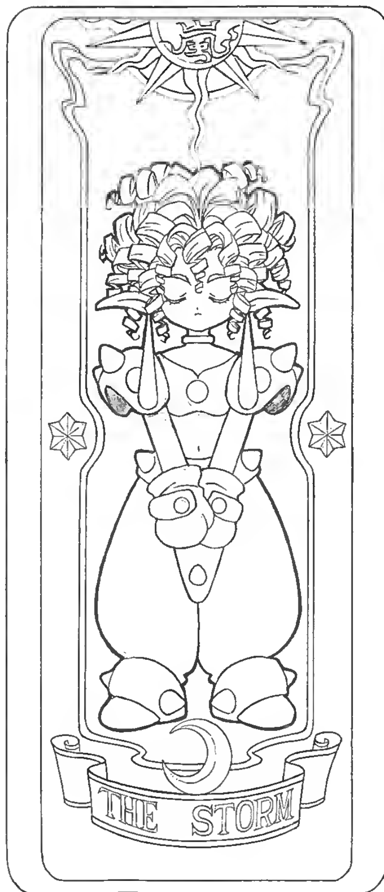
ヌリ分け

☆サイズによって省略して下さい

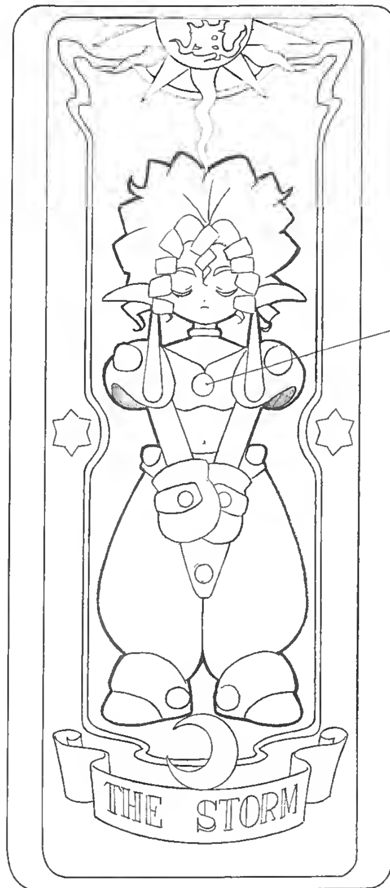


ストームのカード絵

▽詳細バージョン（up以上用）



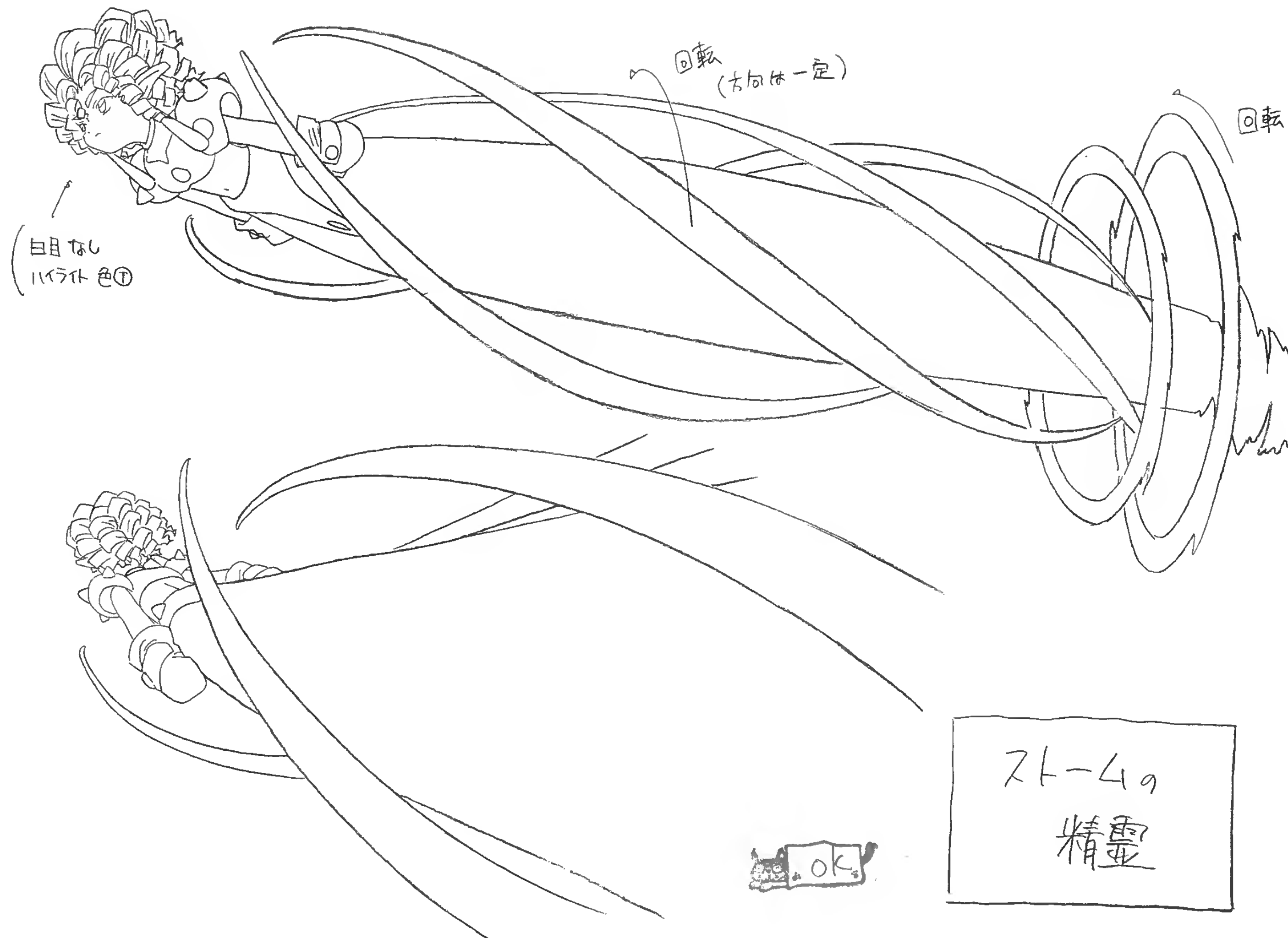
▽ノーマルバージョン





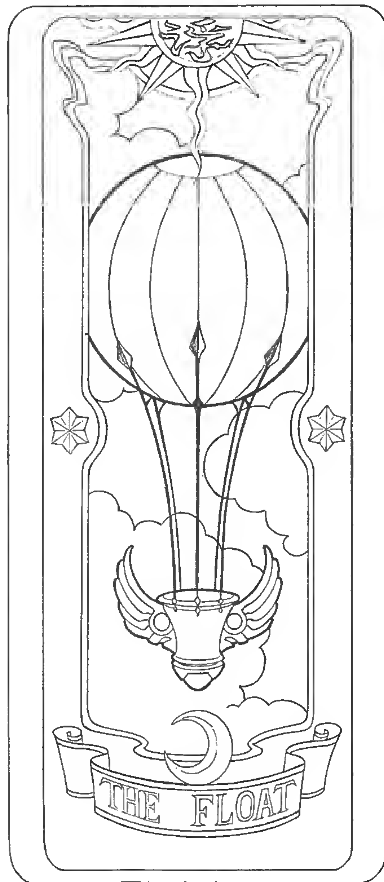
☆サイズによって
省略して
下さい



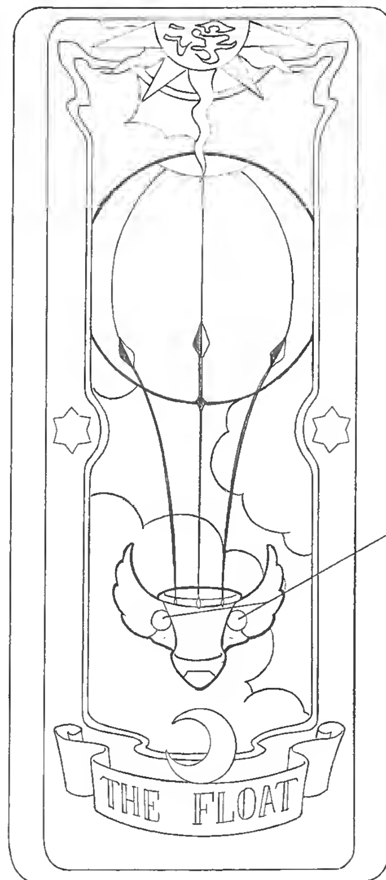

回転
(方向は一定)
回転
白目なし
ハイライト色Ⓣ
OK
ストームの
精霊

フロートのカード絵

▽詳細バージョン（UP用）



▽ノーマルバージョン



☆サイズによって
省略して
下さい





フロートの精霊

基本的に
羽ばたきません

OK



イレースのカード絵

▽ 詳細バージョン (UP止メ用)



▽ ノーマルバージョン

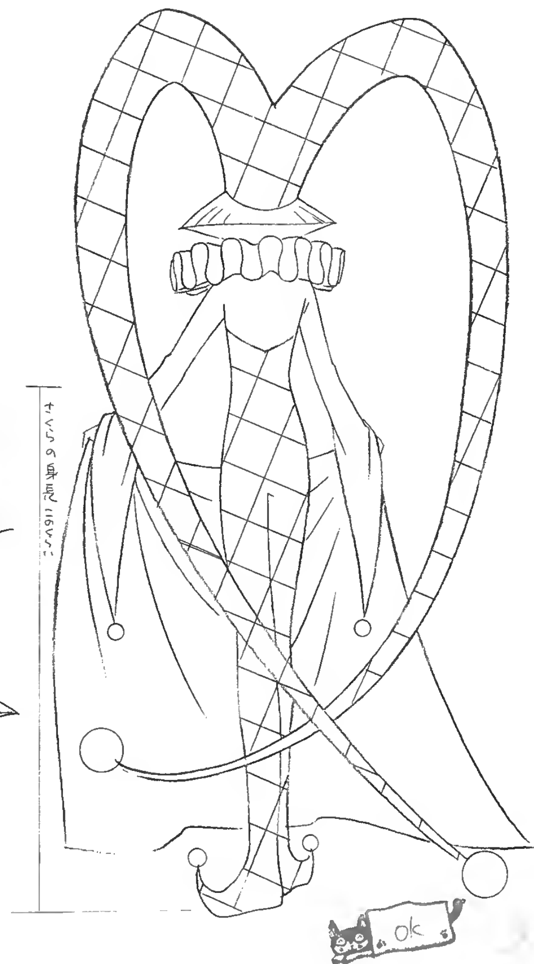


ヌリ分け

☆サイズによって
省略して
下さい

OK

イレース
の精霊
その①

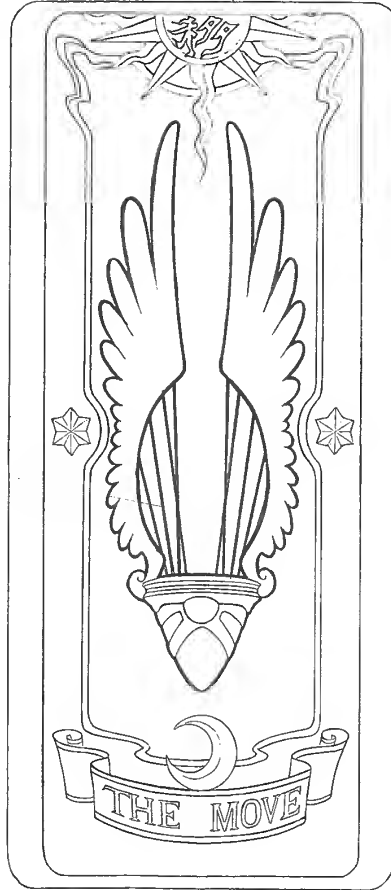


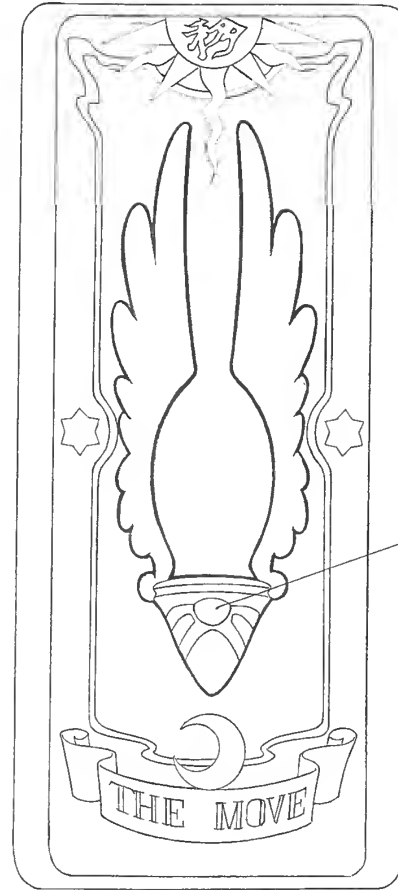
ムーブのカード絵

▽詳細バージョン（UP以上用）

▽ノーマルバージョン

太い実線で





塗り分け

☆サイズによって
省略して
下さい





仔豚物語

春日浩行 作・絵

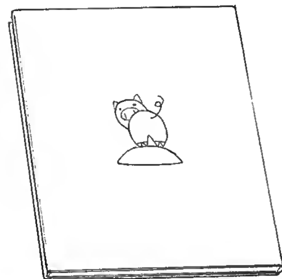
UP時
ダブラシ

#19

ムーブに
憑かれた 絵本

OK

—うら—

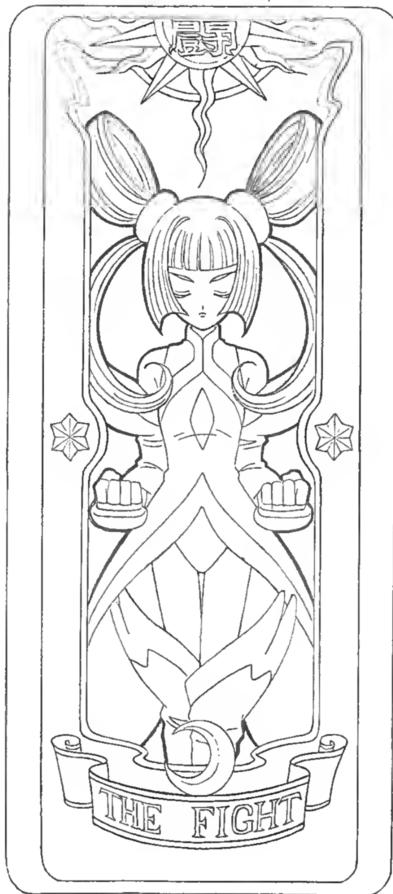




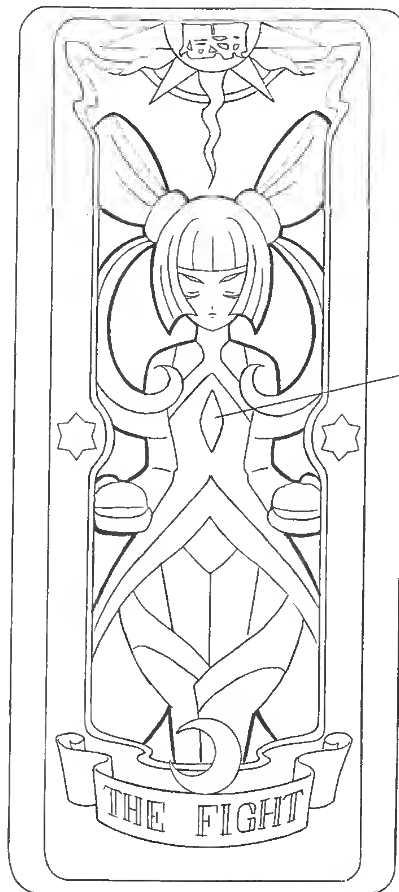
—対比—

ファイトのカード絵

▽詳細バージョン（UP止メ用）



▽ノーマルバージョン

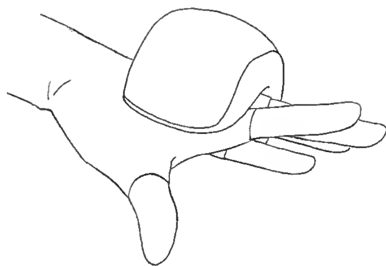


☆サイズによって省略して下さい。



ファイトの精霊



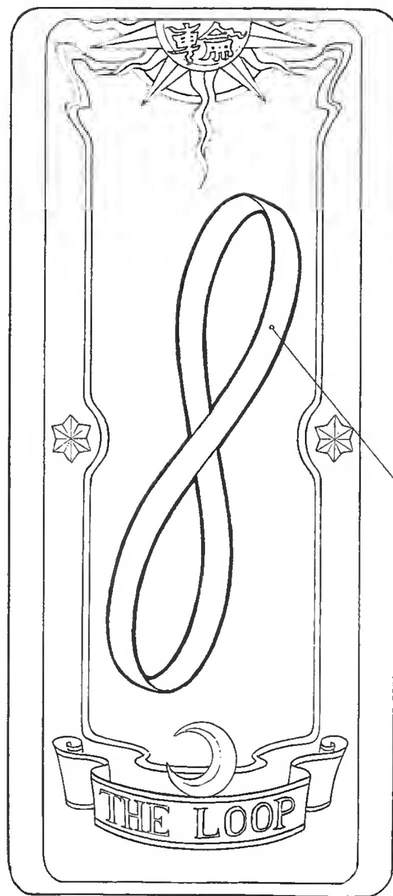








ループのカード絵

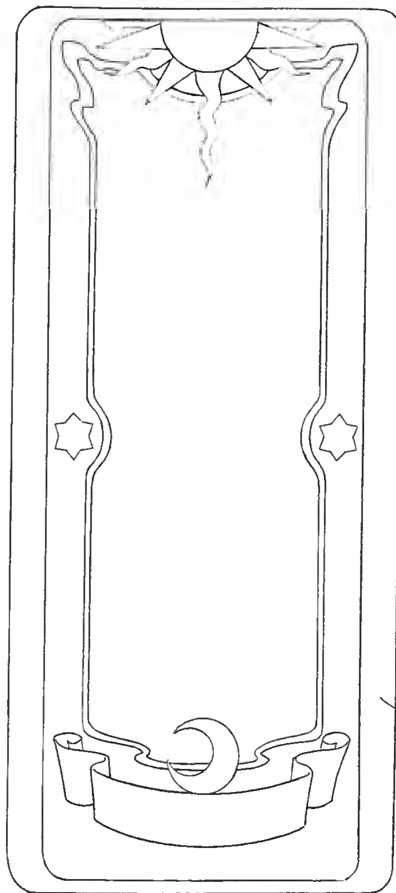


◁ 詳細とノーマル
同じです。

ヌリ分け

この部分
全部





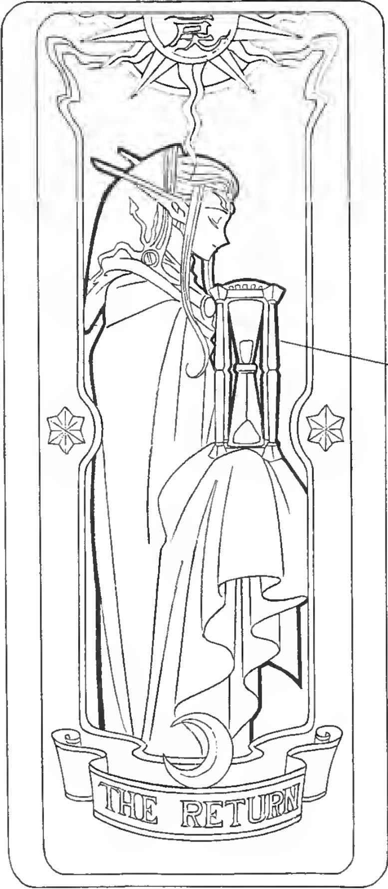


自分だけの
カードを作ろう!

これで君も
カードキャプターだ!

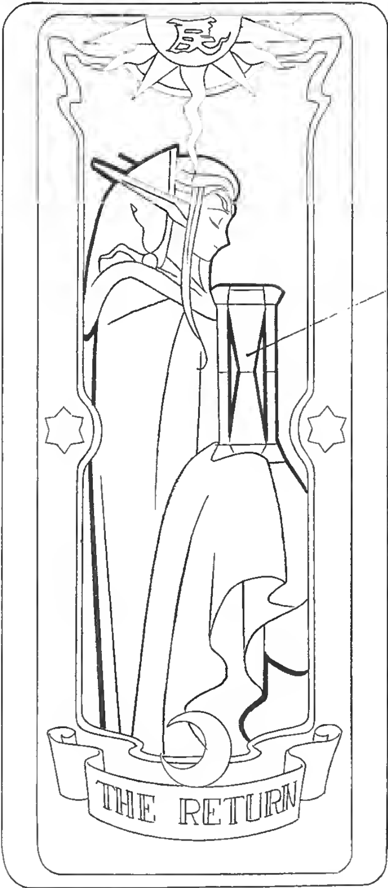
リターンのカード絵

▽詳細バージョン（UP止メ用）



砂時計
タイムと同じです

▽ノーマルバージョン



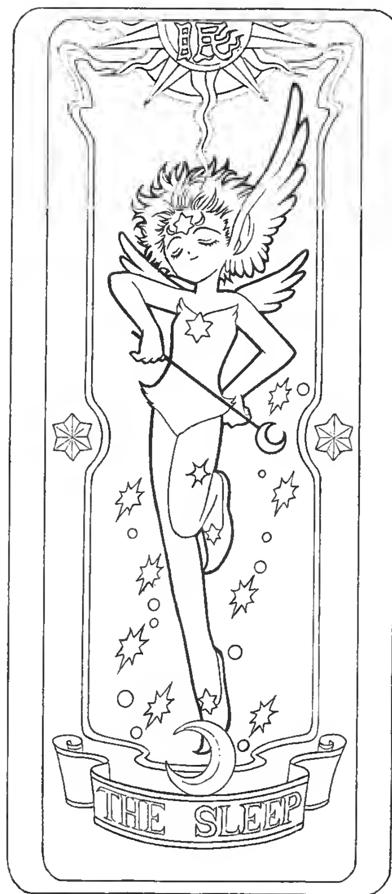
ヌリ分け
中部分全部

☆サイズによって
省略して
下さい

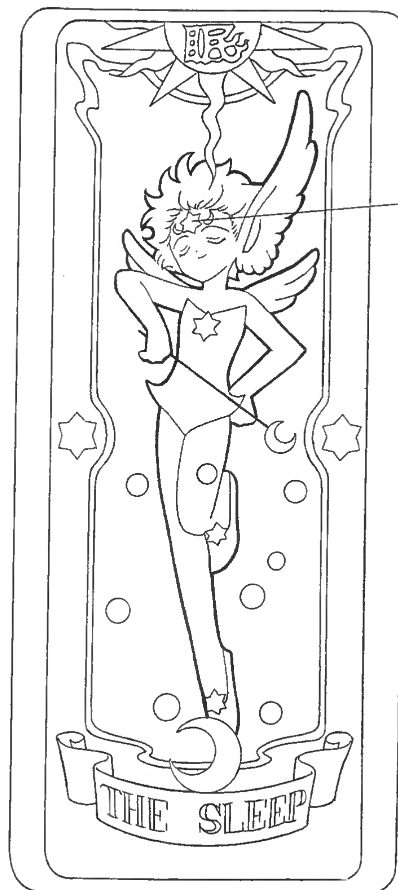


スリープのカード絵

▽ 詳細バージョン（up 止メ用）



▽ ノーマルバージョン



額のマーク
ヌリ分け

☆ サイズによって
省略して
下さい。





Hi
イロトレス

[白目なし]

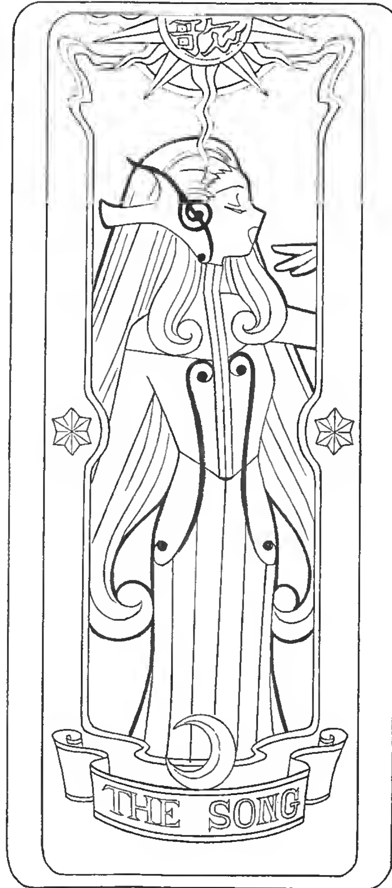


スリープの精霊

11/8 up

ソングのカード絵

▽詳細バージョン（OP止メ用）



▽ノーマルバージョン



ヌリ分け
中、全部

☆サイズによって
省略して
下さい





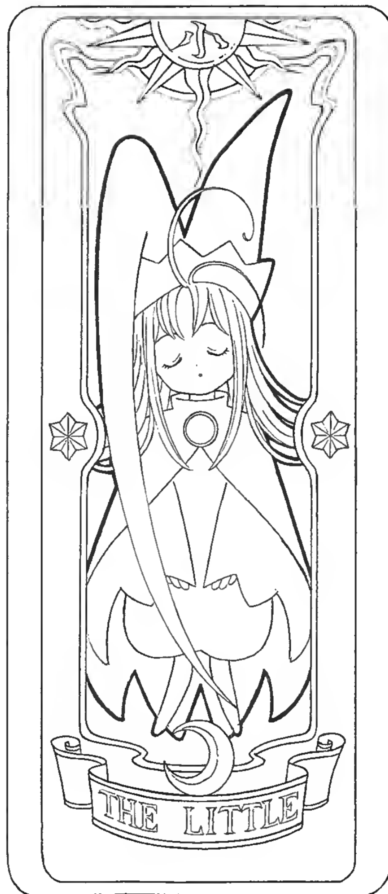
ソングの精霊



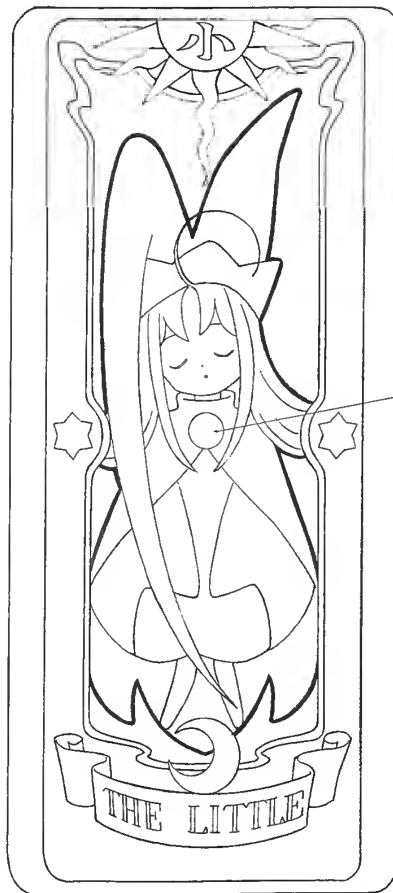


リトルのカード絵

▽詳細バージョン（UP止メ用）



▽ノーマルバージョン



ヌリ分け

☆サイズによって
省略して
下さい

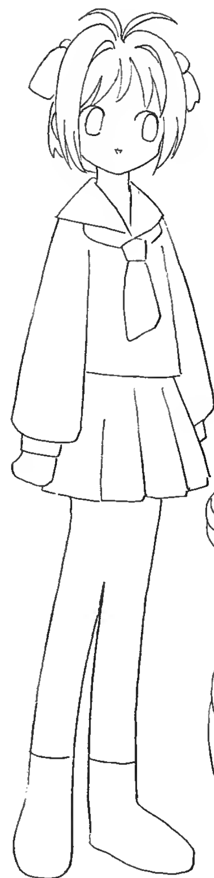


リトルの精霊

▽ LONG時
ピンホール T光



◁ 小さくなったさくらの対比







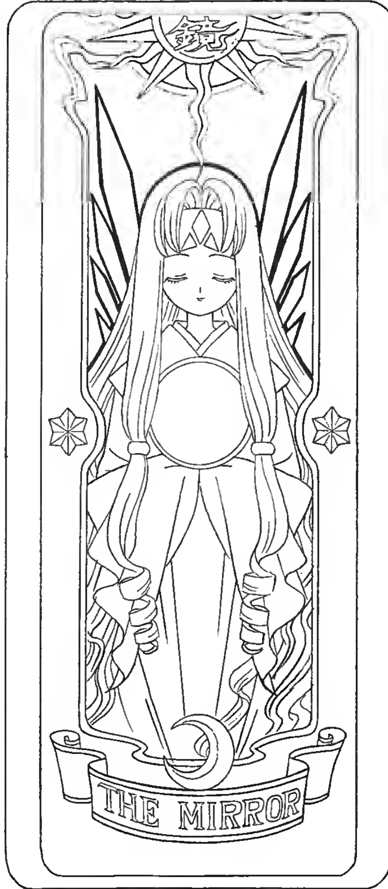


◁ 体長 1〜1.5cm

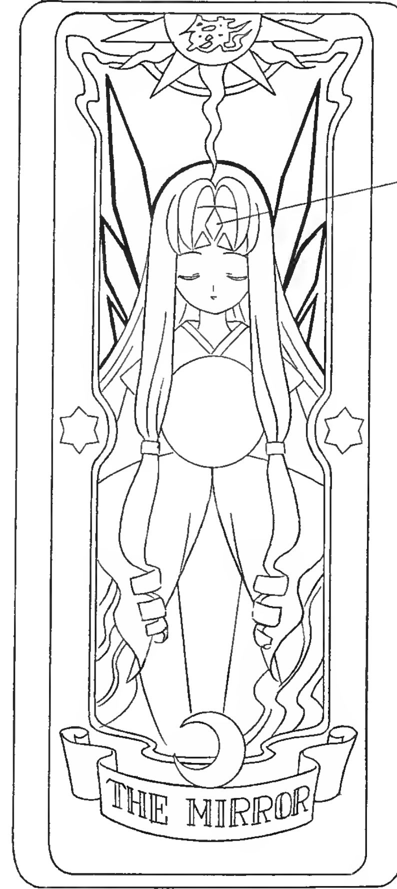


ミラーのカード絵

▽詳細バージョン(UP止メ用)



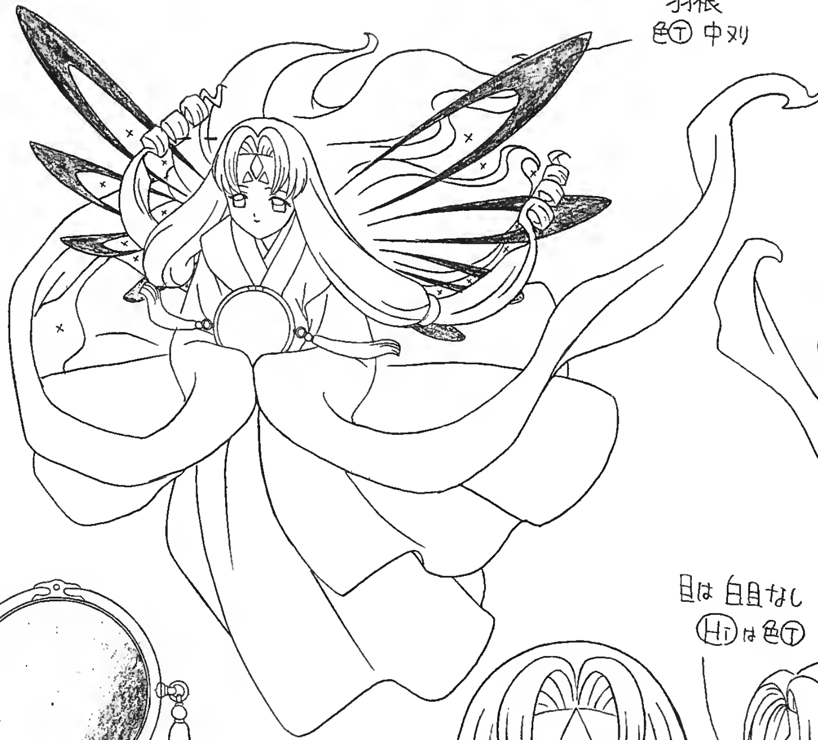
▽ノーマルバージョン



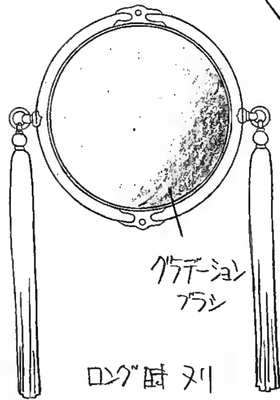


☆サイズによって
省略して
下さい











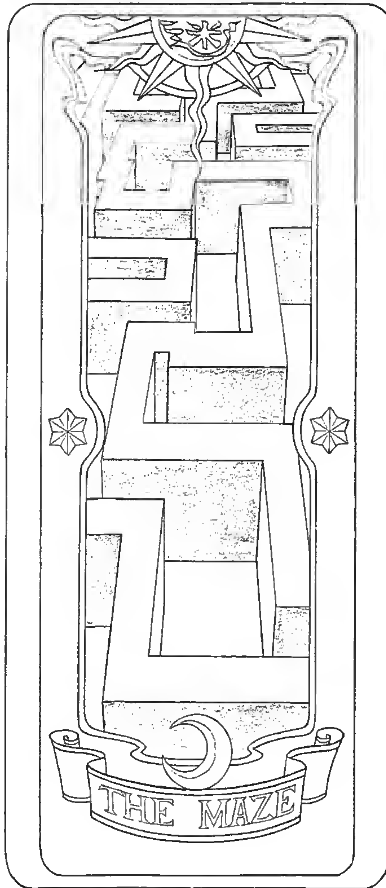




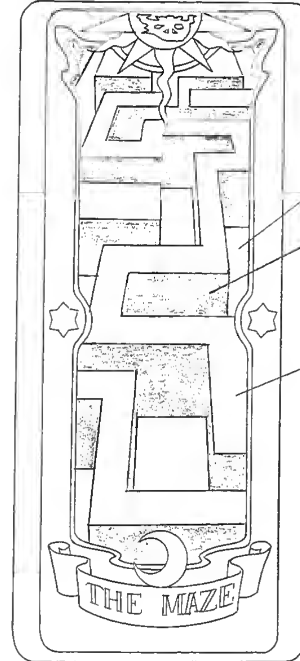
ミラーの
精霊

メイズのカード絵

▽詳細バージョン(OP止メ用)



▽ノーマルバージョン



ノーマル色

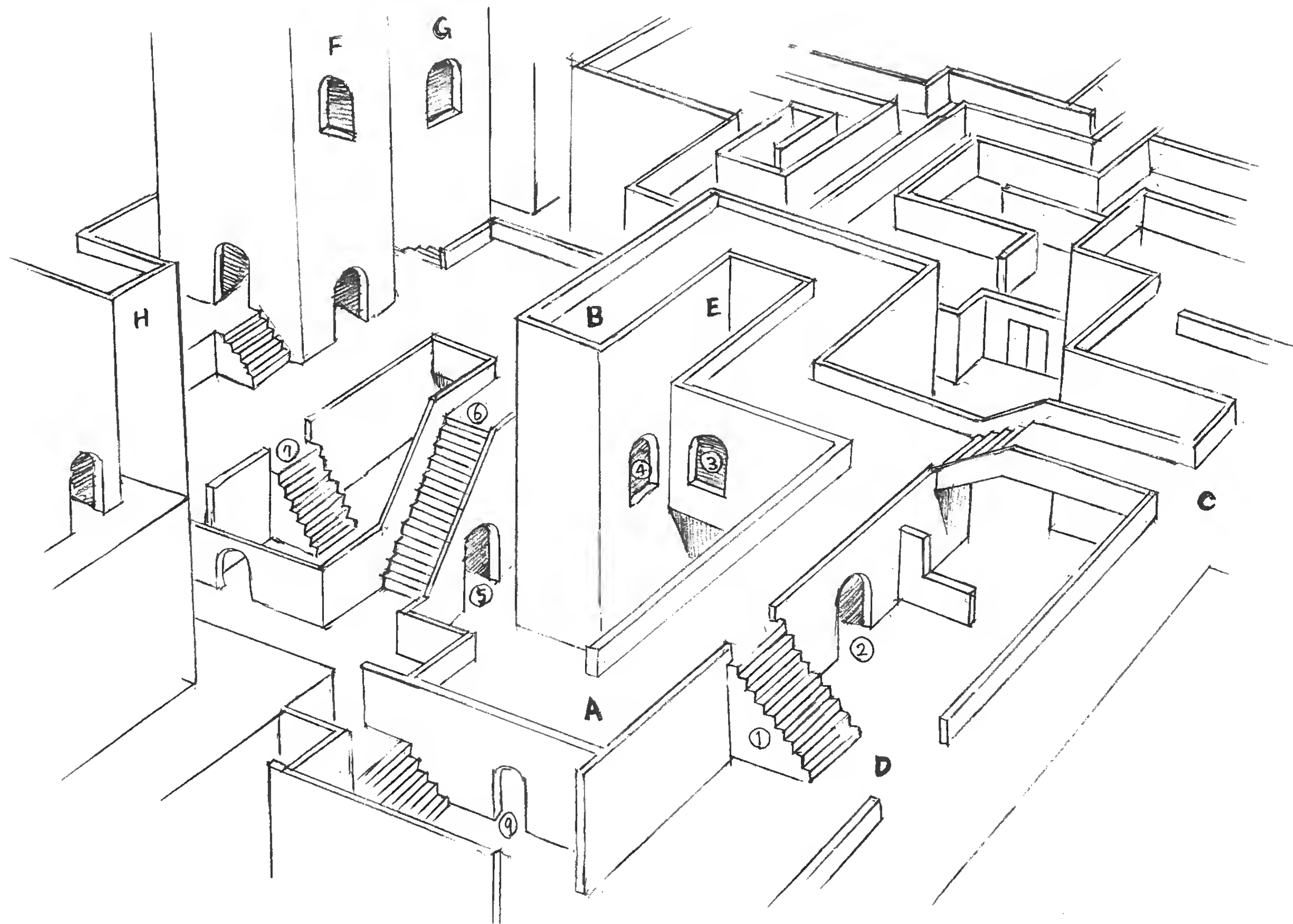
下地色

上の面全て
ポイントの色

☆サイズによって
省略して
下さい

OK

#26「メイズ」最終段階、不思議絵の世界、概念図



解説

I. Aを起点にBへ向かった人は同じ高さ、平面を移動したはずなのにA地点とB地点とはかなり高さが違ってしまう。

II. Aを起点に①の階段を下った人が階段を上ってCを通ってきた人と、D地点で出会う。

III. ②の中へ入った人は③、④の窓から外をながめるが、これは③と④の窓のあるカベが接合していることを意味する。しかしPANして上方へ目をやるとEの空間はあきらかに離れている！

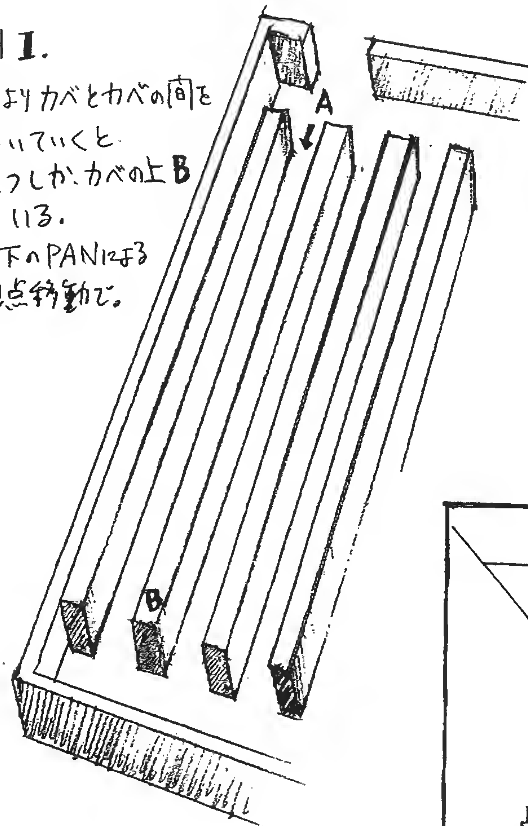
IV. ⑤をくぐり⑥の階段下を通った人が⑦の階段を上っていく。⑥の階段を下り、⑧も下り⑨をくぐって再び⑤まで戻ってくるが、上った高さと下った高さには何倍も差が生じてしまった。

V. Fの塔は下部と上部で面の意味が変わる。上部ではGの塔の一面になってしまっている同じ事がHの塔にも言える。

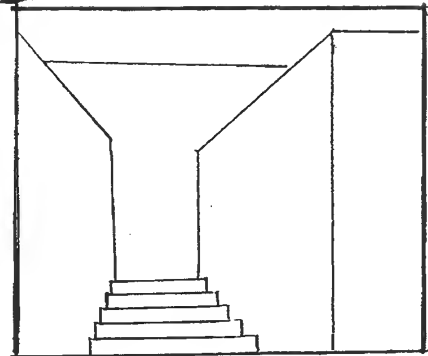
#26「メイズ」の最終段階 不思議絵の世界②

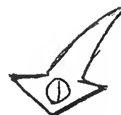
例I.

Aよりカベとカベの間を
歩いていくと
いつしか、カベの上B
にいる。
上下のPANによる
視点移動で。

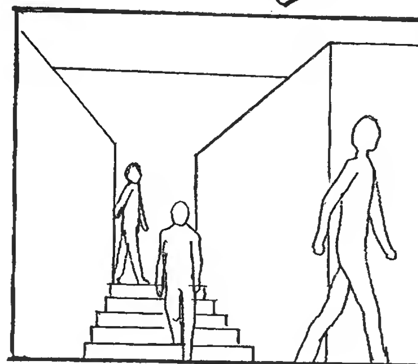


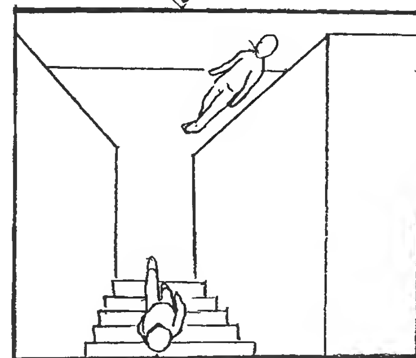
例II. たとえばこんな絵は、











①になったり②になったり!

ショットのカード絵

▽詳細バージョン(up止メ用)

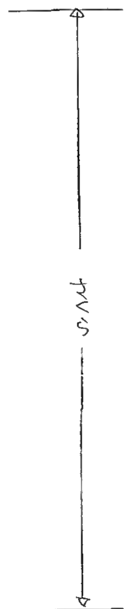


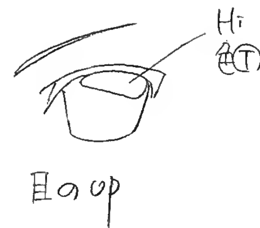
▽ノーマルバージョン



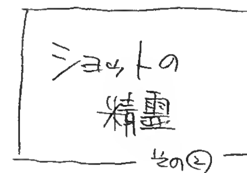


☆サイズによって
省略して
下さい


さくら

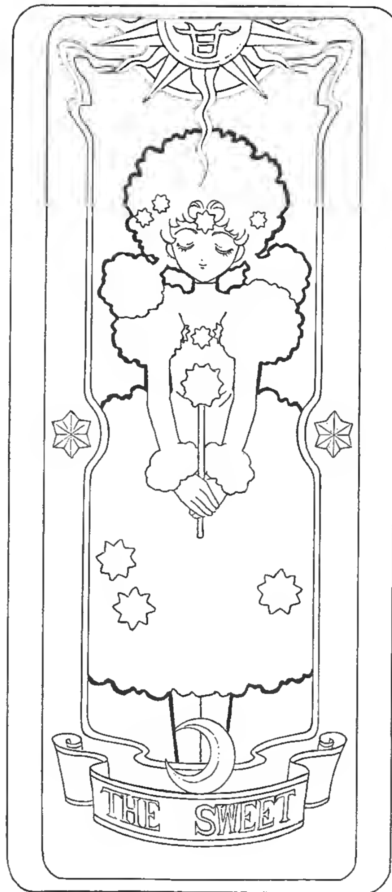

Hi
色(T)
目のUP


OK

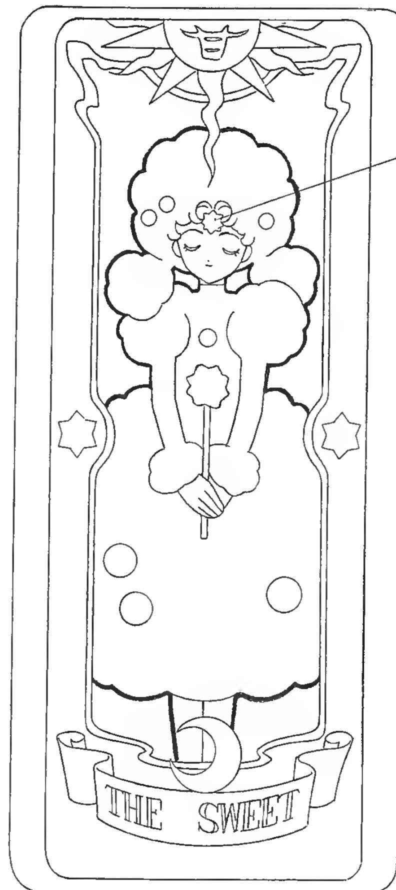

ショットの
精霊
その②

スィートのカード絵

▽詳細バージョン（UP止メ用）



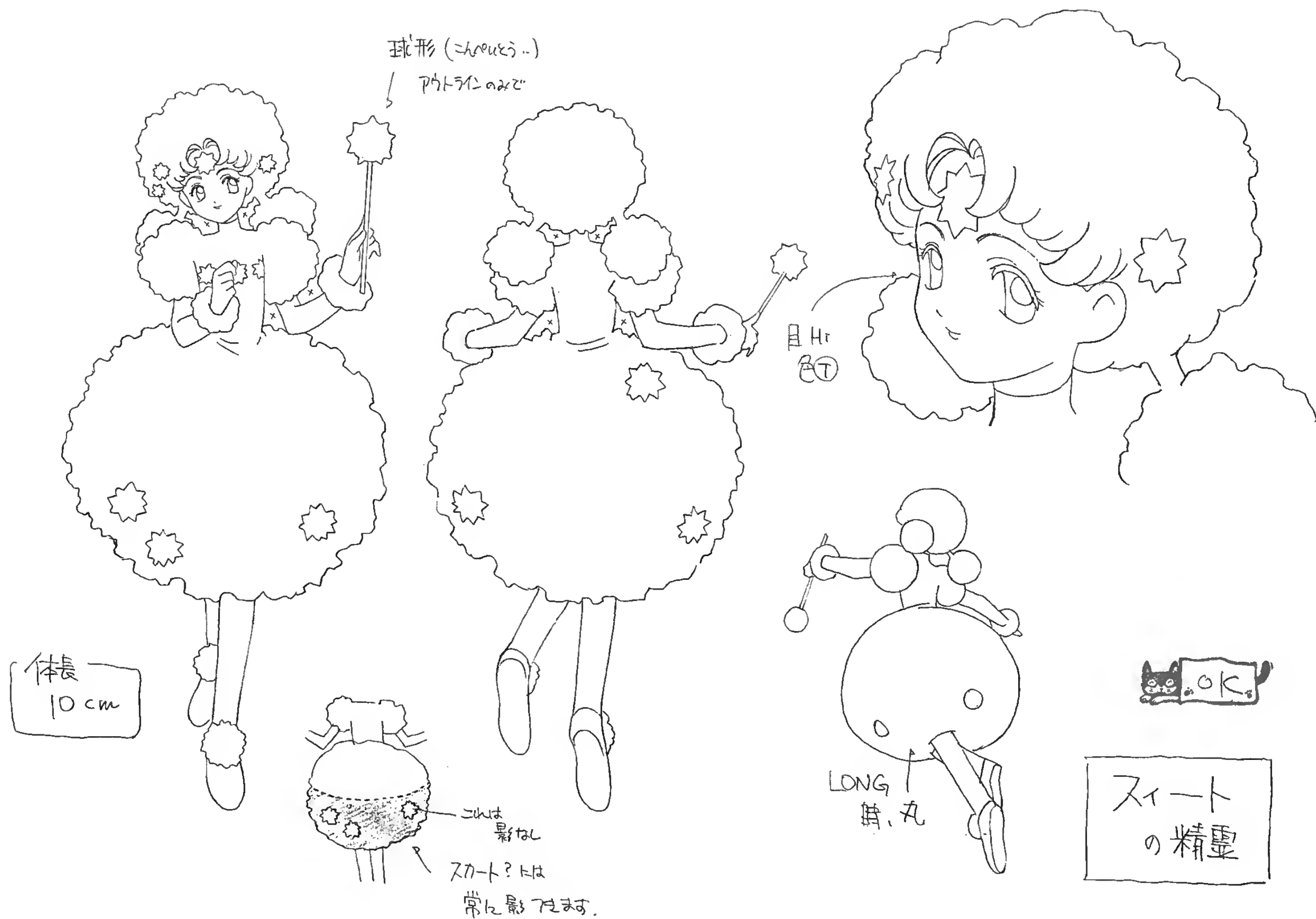
▽ノーマルバージョン



額のマーク
ヌリ分け

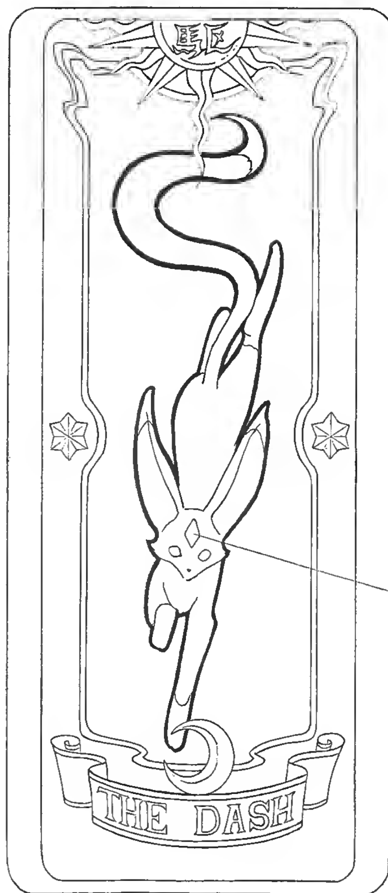


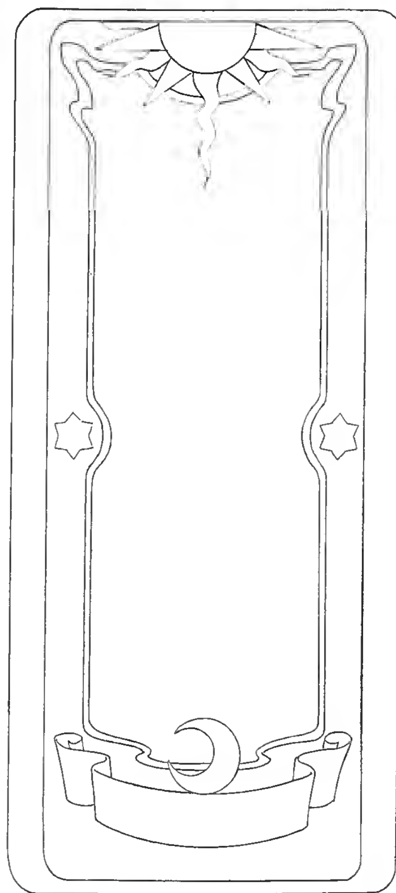
☆サイズによって
省略して
下さい



球形（こんぺいとう..）
アウトラインのみで
目Hi
色Ⓣ
体長
10cm
これは
影なし
スカート？には
常に影つきます。
LONG
丸
OK
スィート
の精霊

ダッシュのカード絵





◁ 詳細とノーマル
同じです

額のマーク ◇
ヌリ分け

☆ サイズによって
省略して
下さい

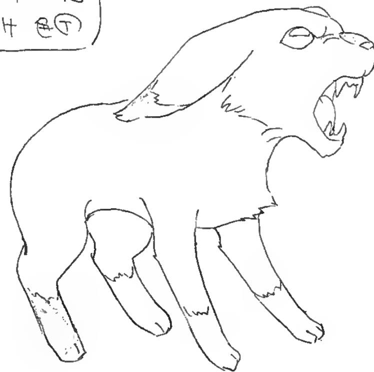






鼻のあたま、耳の先、手足の先
しっぽの先、ヌリ分け 色T







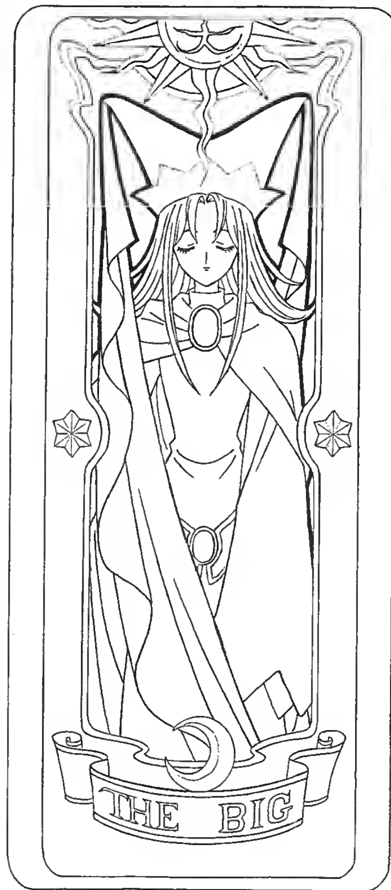
対ヒロー



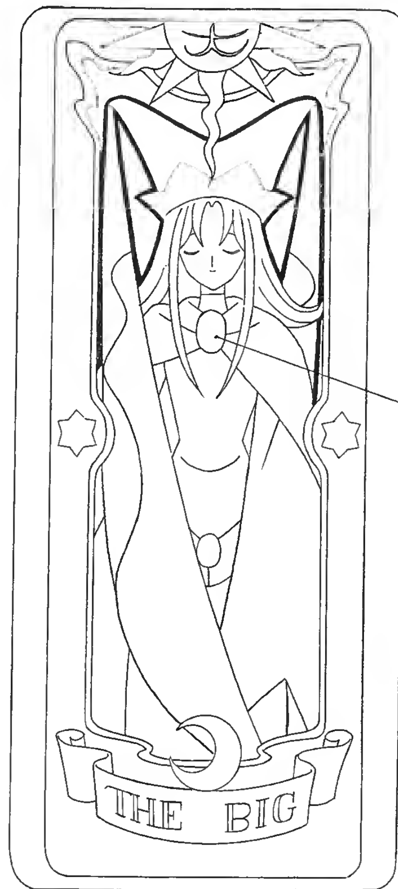
タッシュの
精霊

ビッグのカード絵

▽詳細バージョン（UP止メ用）



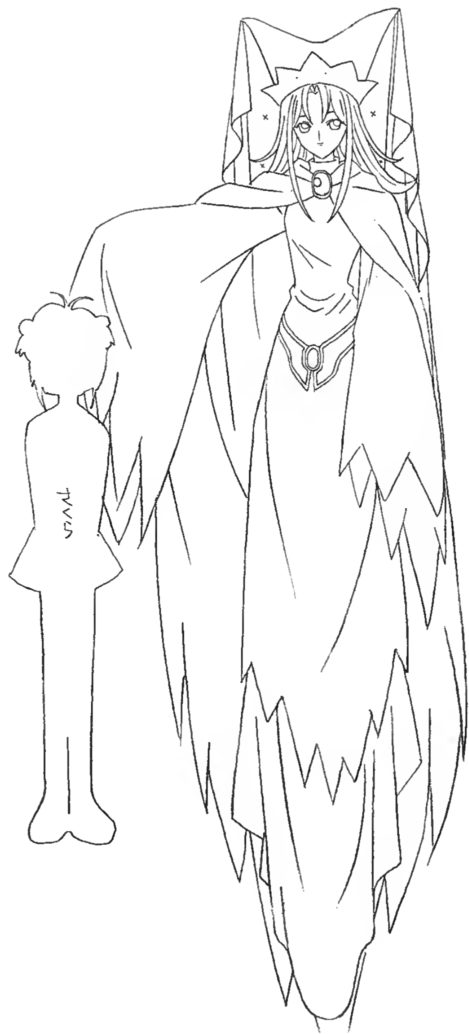
▽ノーマルバージョン



ヌリ分け



☆サイズによって
省略して
下さい





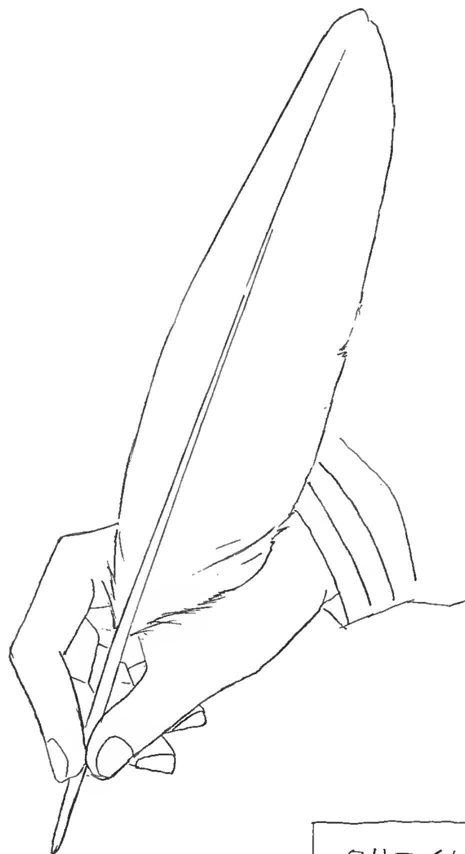




ビッグの精霊



ビッグの杖

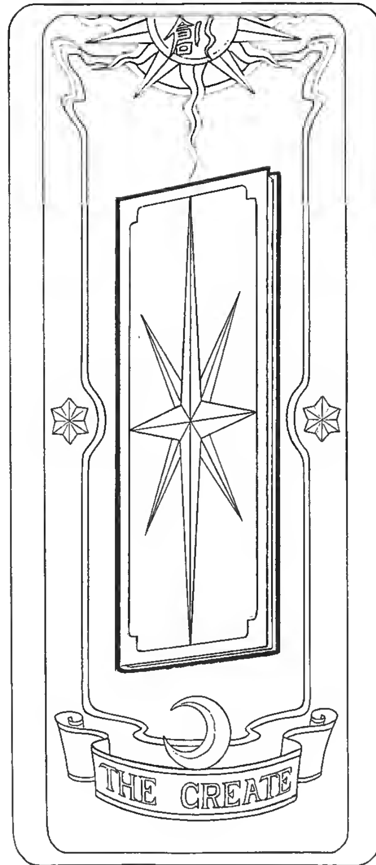


クリエイトの本のペン

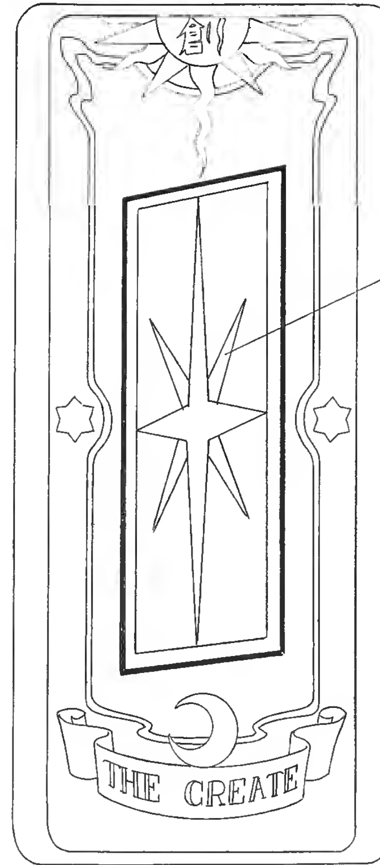


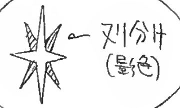
クリエイトのカード絵

▽詳細バージョン（UP止メ用）



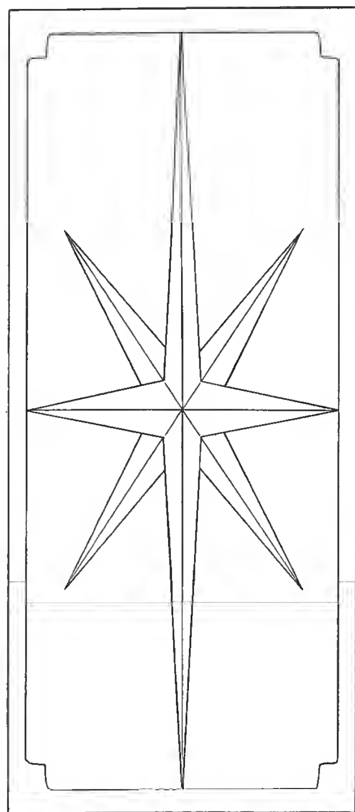
▽ノーマルバージョン



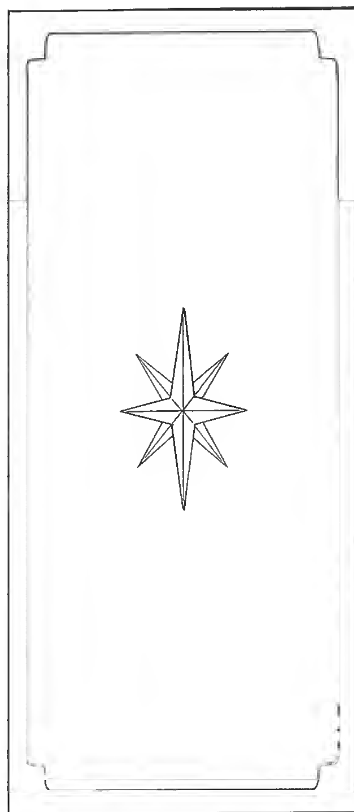


☆サイズによって
省略して
下さい



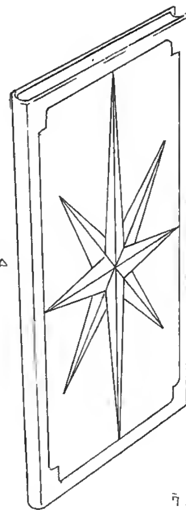


— 表 —

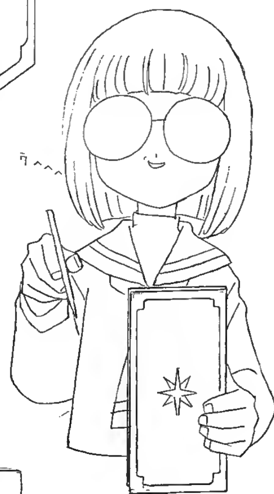


— 裏 —

マークは
立体ではありません
平面です



本です
中身は白紙です



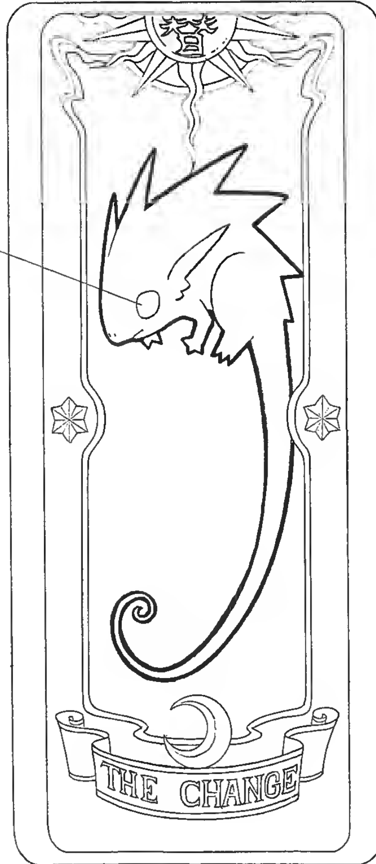
— 対比 —



クリエイトの精霊

チェンジのカード絵

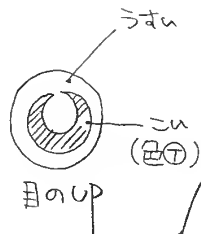
ヌリ分け



◁ 詳細とノーマル
同じです









目は立体

。歯はなし





走り参考ポーズ



チェンジの
精霊

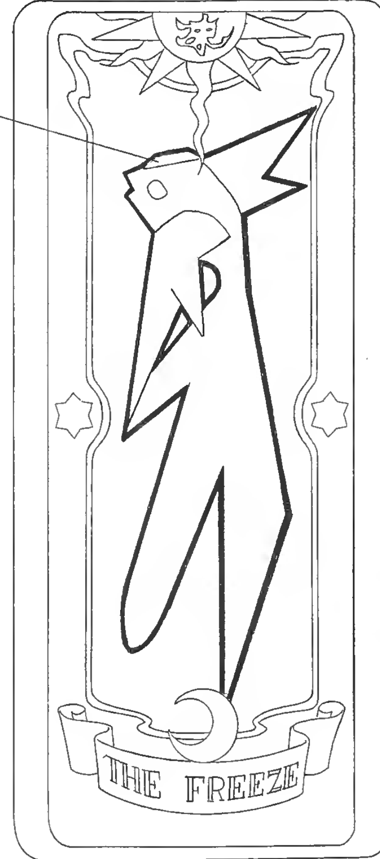


フリーズのカード絵

▽詳細バージョン（UP止メ用）



▽ノーマルバージョン



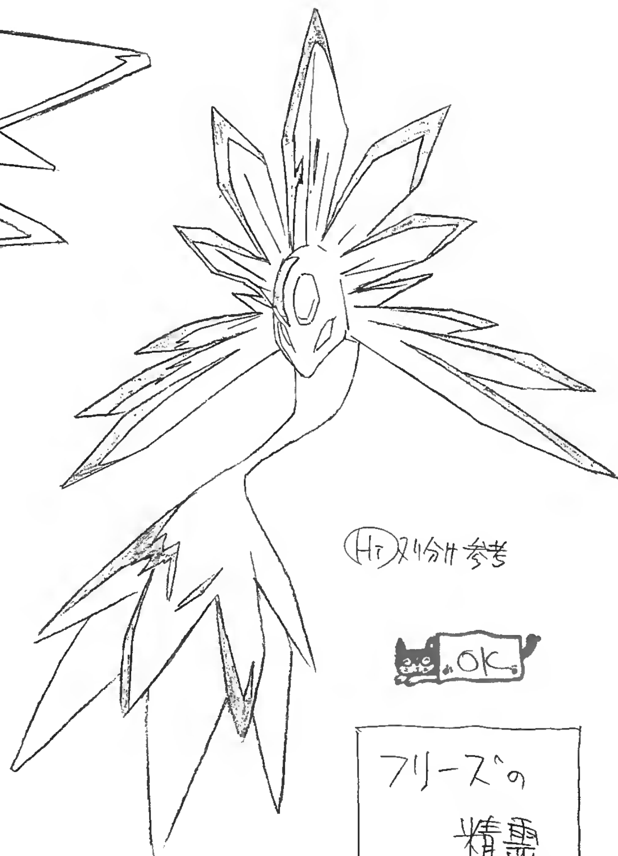


☆サイズによって省略して下さい











フリーズの
精霊

フリーズの
氷づけ 作画参考

UP時

体は普通にヌリ

これくらいのは
人もシルエットで
影色

もしくは
背描き

ブラシ
・ノーマル部分
・Hi
・Hiが
体におとす
影
↑
(同色)
↓
・氷の影

小さいのは
BGでも
ok

対比
これくらい…

リンクに
ブラシBook

注 服装は参考にしないで下さい

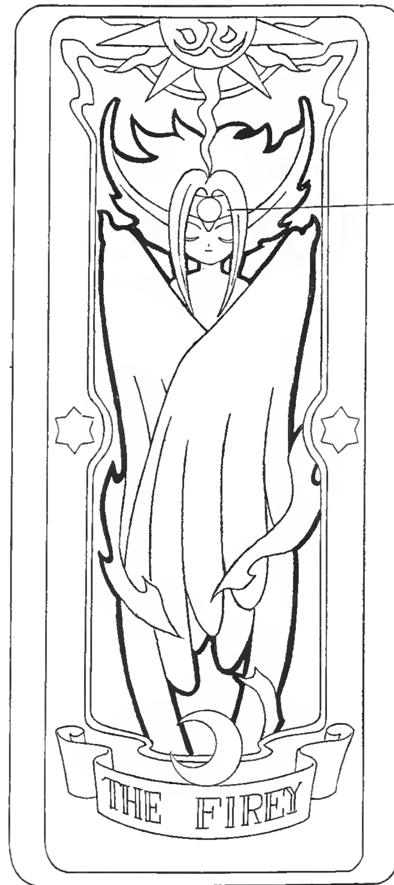
OK

ファイアリイのカード絵

▽詳細バージョン（UP止メ用）



▽ノーマルバージョン



ヌリ分け



額部分全部

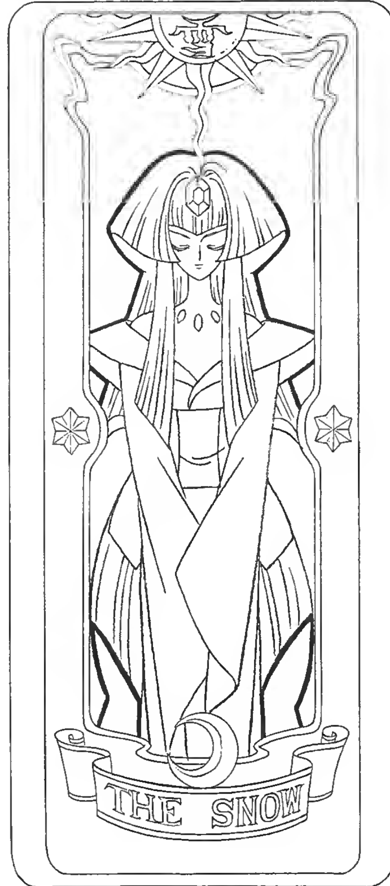
☆サイズによって省略して下さい



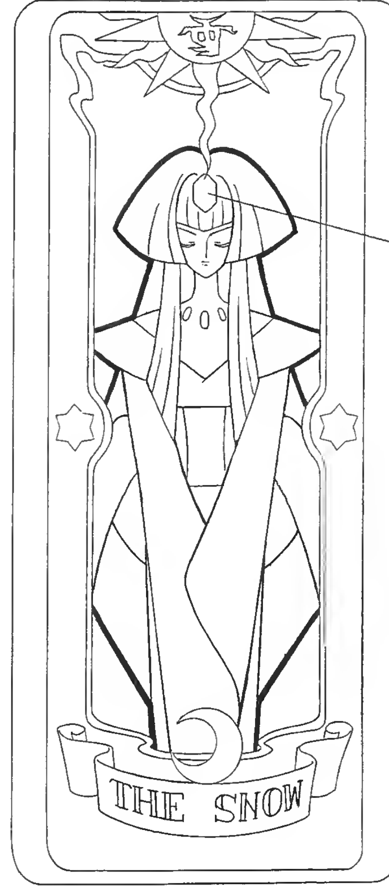

髪と同色
これも
T光
T光
Hi 紅
ファイアリイの精霊
OK

スノーのカード絵

▽ 詳細バージョン（UP&アップ用）



▽ ノーマルバージョン



☆サイズによって
省略して
下さい



髪、うしろから見ると
こーなってる

Hi 色(T)・白目なし

目のUP

帯
Hi 塗り分け
参考

氷の帯

Hi 色(T)

よこ

うしろ

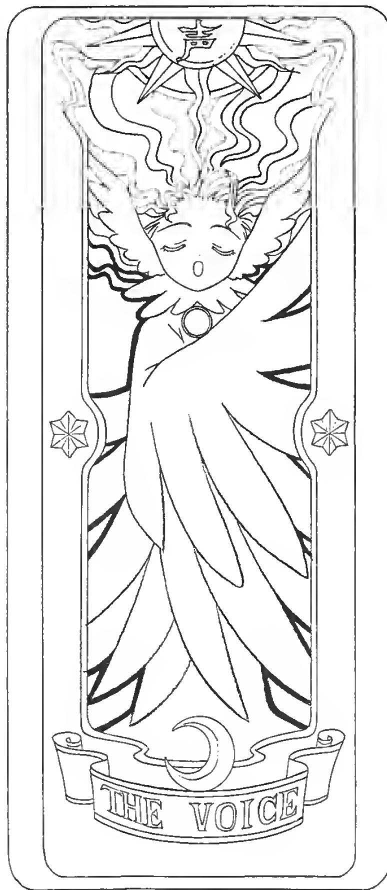
帯はこんな感じ…

スノー
の精霊

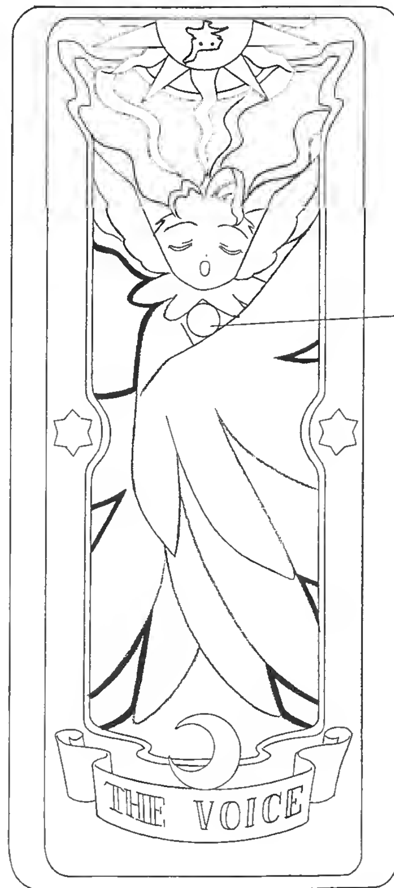
OK

ヴォイスのカード絵

▽詳細バージョン（UP止メ用）



▽ノーマルバージョン



☆サイズによって
省略して
下さい

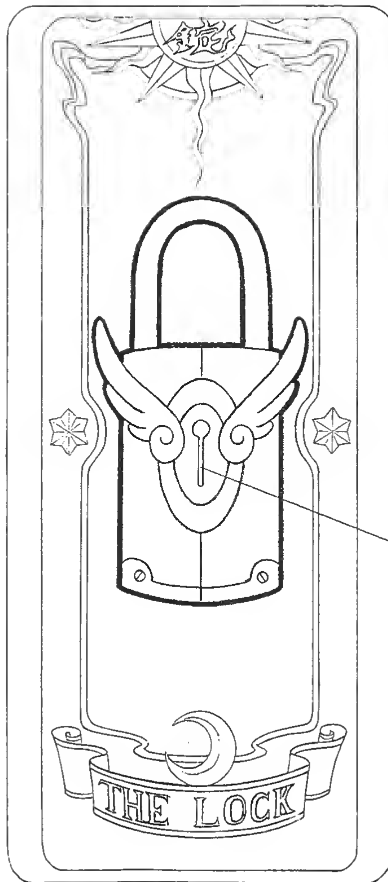
OK

目Hi色Ⓣ 白目ナシ



VOICEの精霊

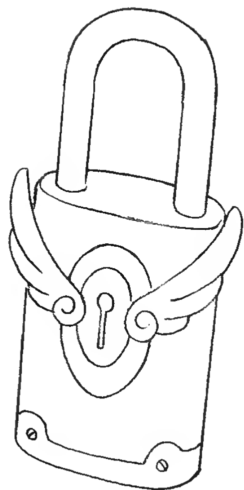
ロックのカード絵



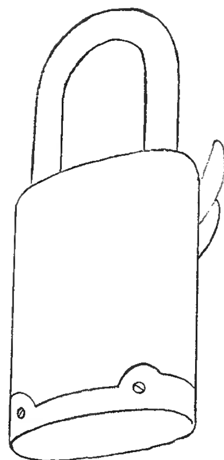
△ 詳細とノーマル
同じです。

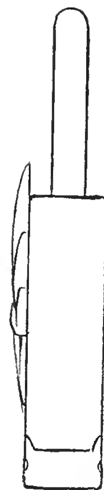
ヌリ分け
(B.L)

OK

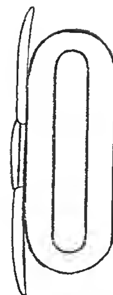


※羽根は動きません



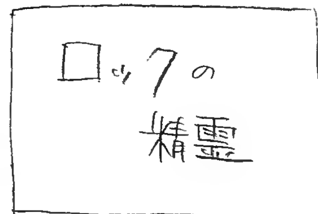


よこ



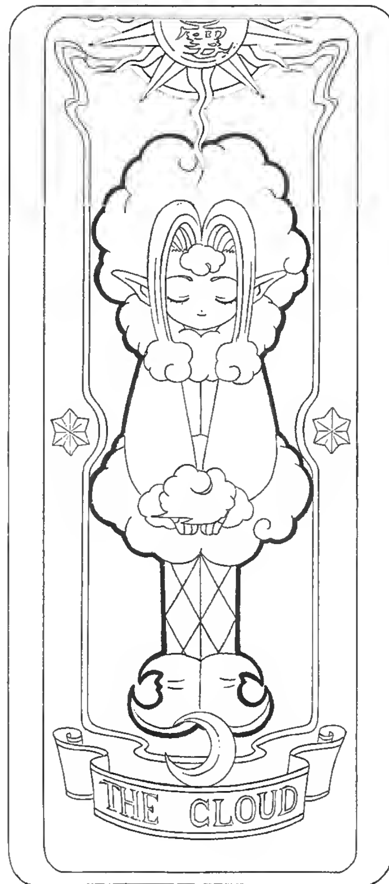
真上



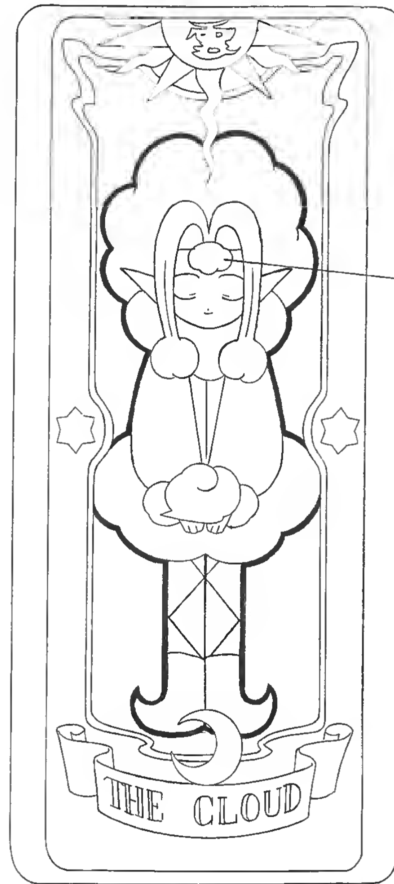


クラウドのカード絵

▽詳細バージョン（中止メ用）



▽ノーマルバージョン



ヌリ分け

☆サイズによって
省略して
下さい



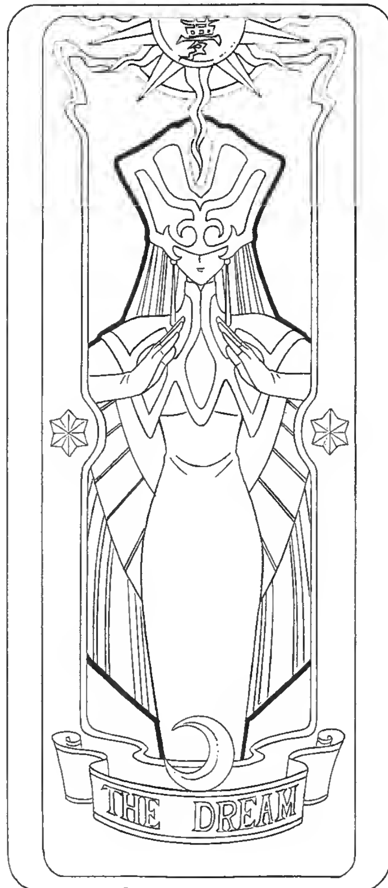


クラウドの精霊

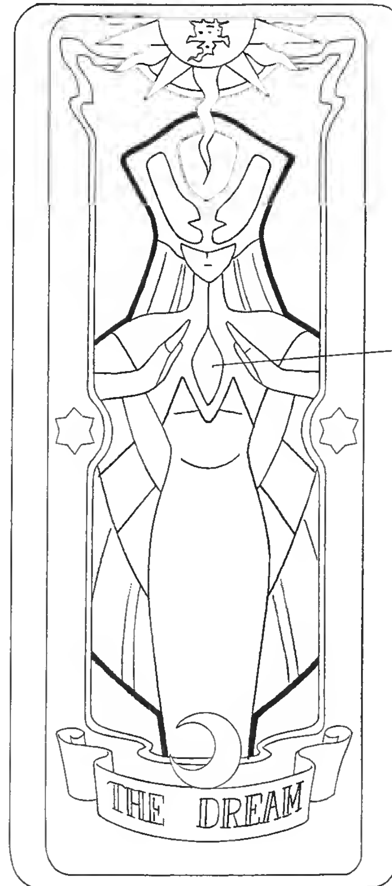


ドリームのカード絵

▽ 詳細バージョン（up ヒキ用）

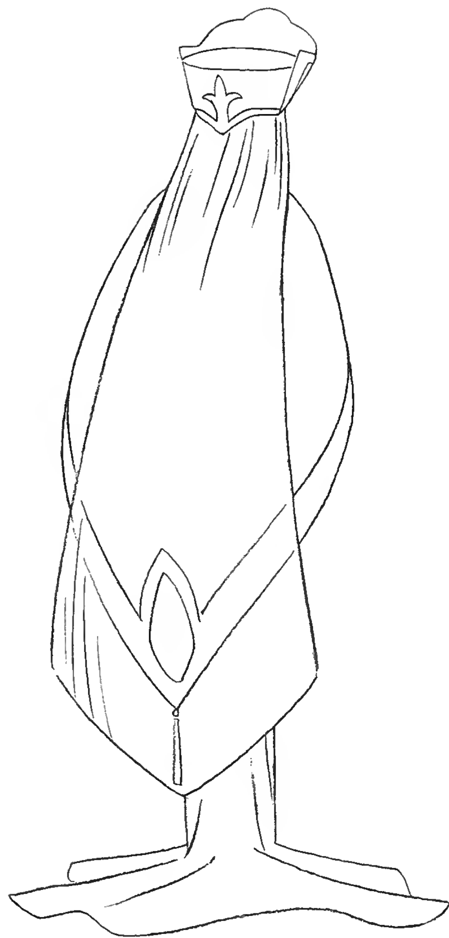


▽ ノーマルバージョン



☆ サイズによって
省略して
下さい







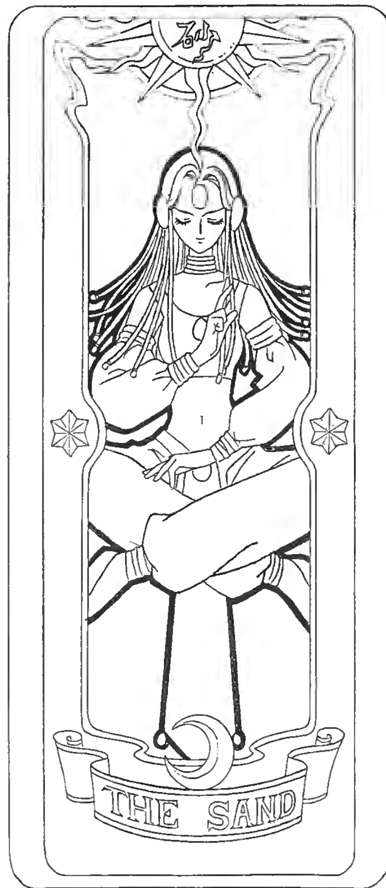


ドリームの
精霊

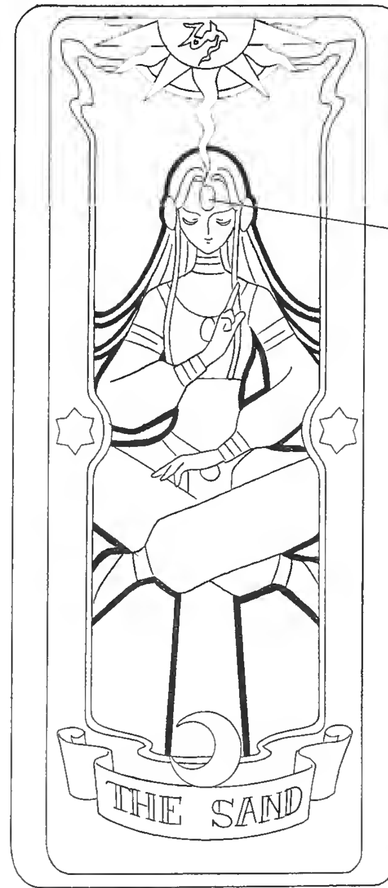
OK

サンドのカード絵

▽詳細バージョン（UP止メ用）

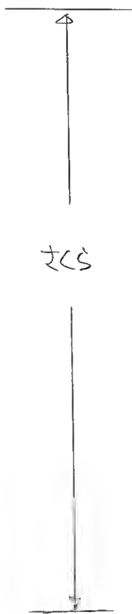


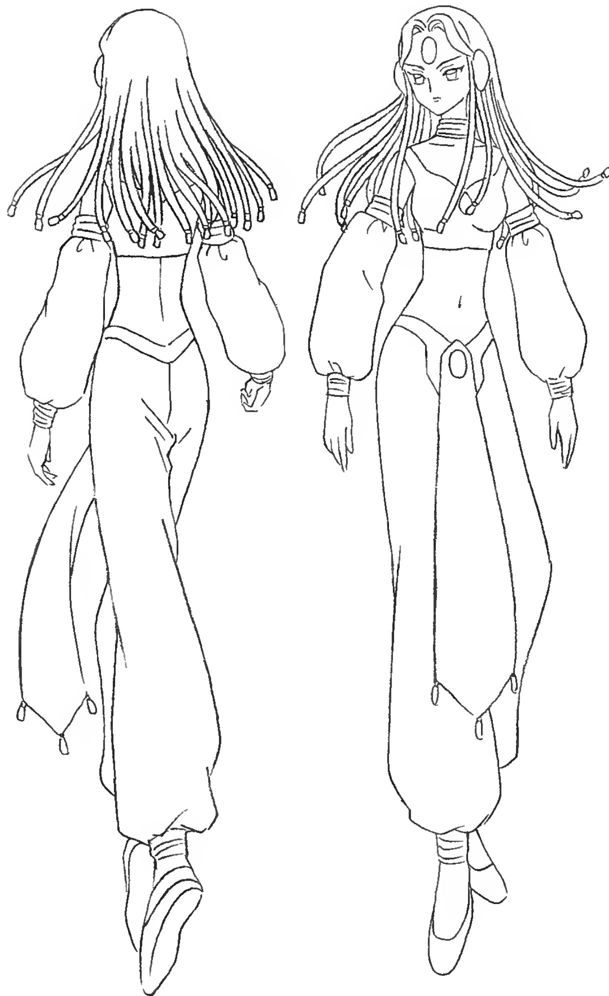
▽ノーマルバージョン



☆サイズによって
省略して
下さい







目
Hi色の
白目なし



サンドの
精霊



ライトのカード絵

▽詳細バージョン(UP用)



▽ノーマルバージョン



☆サイズによって
省略して
下さい







目、白目なし（瞳とまぶた分けて下さい）
HI 色Ⓣ







ライトの
精霊

ダークのカード絵

▽詳細バージョン(UP以用)

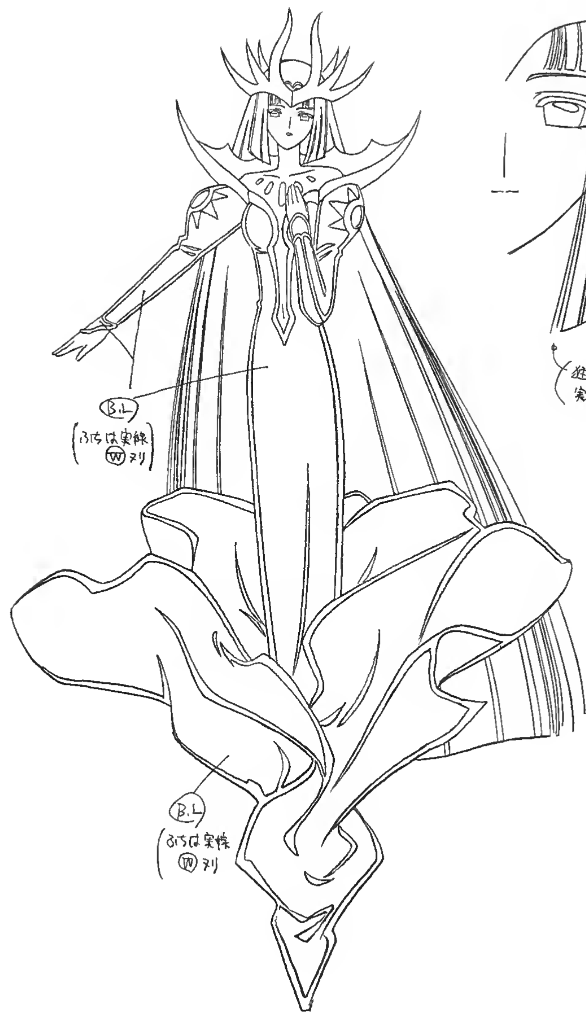


▽ノーマルバージョン

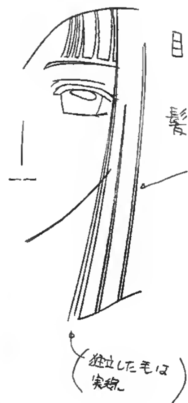


☆サイズによって
省略して
下さい

OK



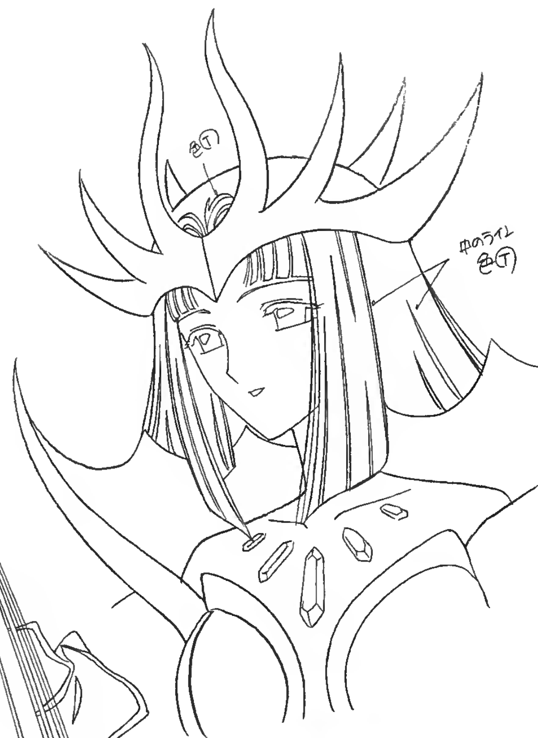
B.L
(ふちは実線 Ⓦヌリ)
B.L
(ふちは実線 Ⓦヌリ)



目、白目なし
HT 色Ⓣ
髪、B.L ヌリ
中のライン 色Ⓣ
(髪のみ… 体は実線)
(独立した毛は 実線)



中のラインは 色Ⓣ
(ヌリに出来る様にして下さい)
外側のラインは ヌキ



色Ⓣ
中のライン 色Ⓣ



OK

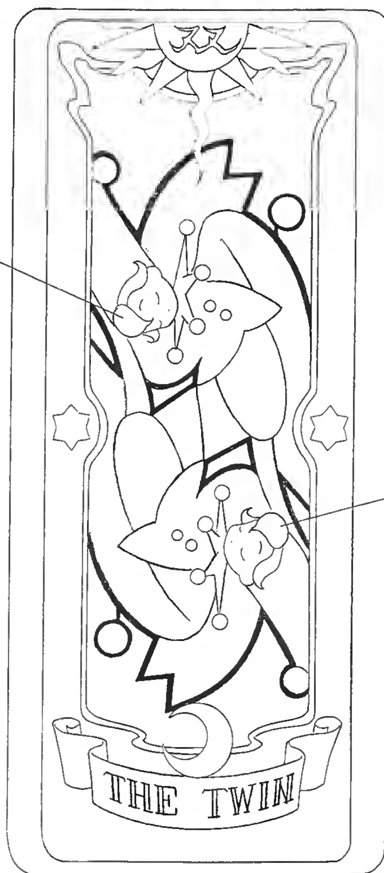
ダークの
精霊

ツインのカード絵

▽詳細バージョン(UP止メ用)



▽ノーマルバージョン



ヌリ分け

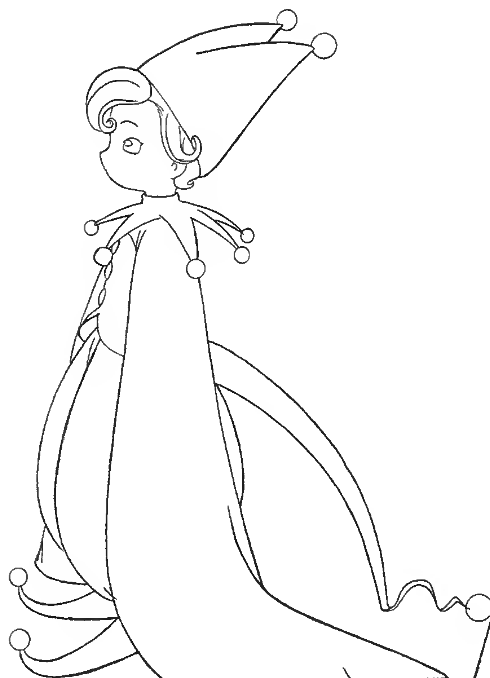
前髪
ヌリ分け
(2人共)

☆サイズによって
省略して
下さい





(同じのが 2人います)







ツインの精霊

アーシーのカード絵

▽詳細バージョン(OP止メ用)

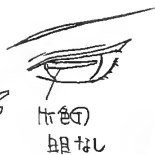


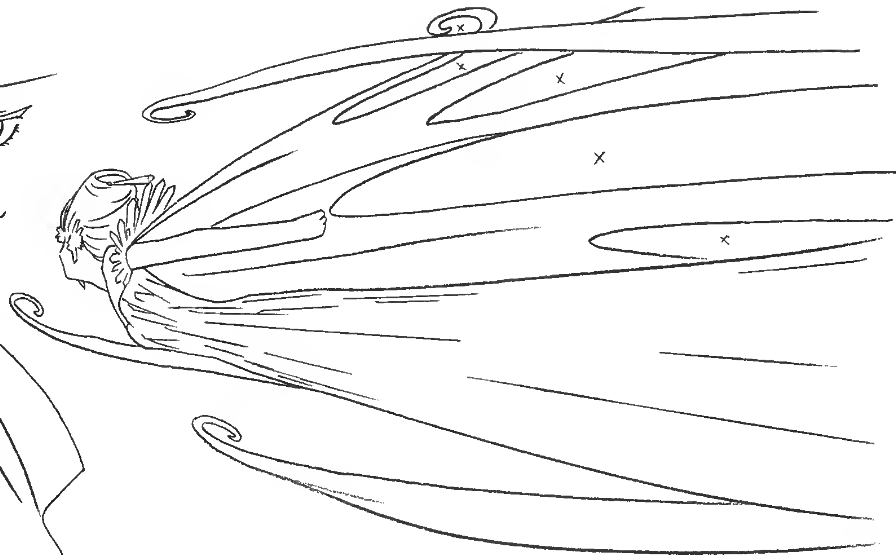
▽ノーマルバージョン



☆サイズによって
省略して
下さい

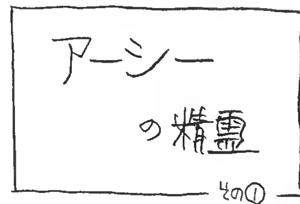




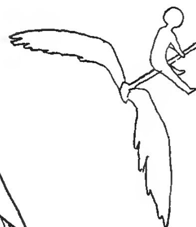


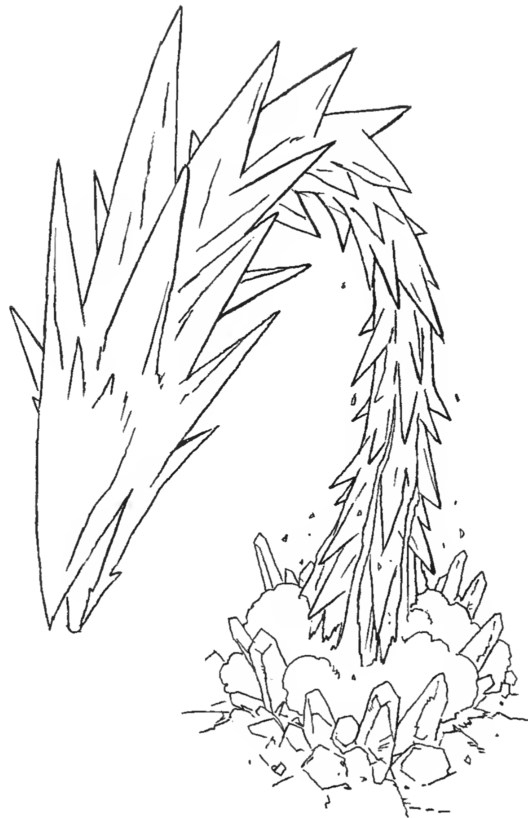



OK


アーシー
の精霊
その①

▽ さくら対比







アーシー
の精霊

その②

アイテム［魔法編］

革ヒモ

鍵
カギ

ハイライト

Hi

大きさこれ位

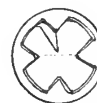
普段は
服の下に
入れとる。

※だいたいノーマルでこれ位
の長さです。

※もっと伸び
有りはず

ガラス？

杖

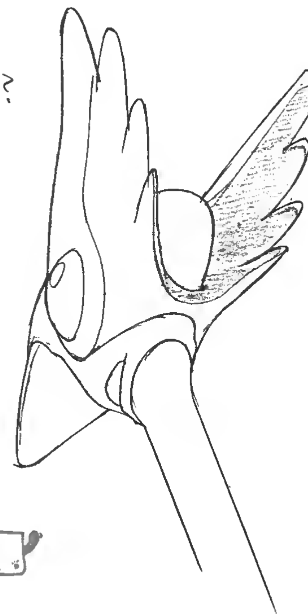


(上から見た図)

4点止め

ガラス？



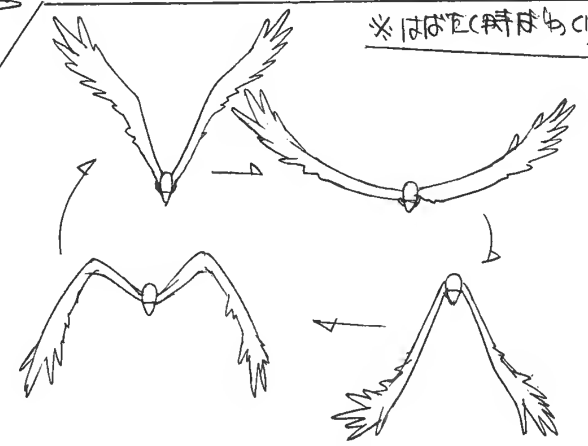


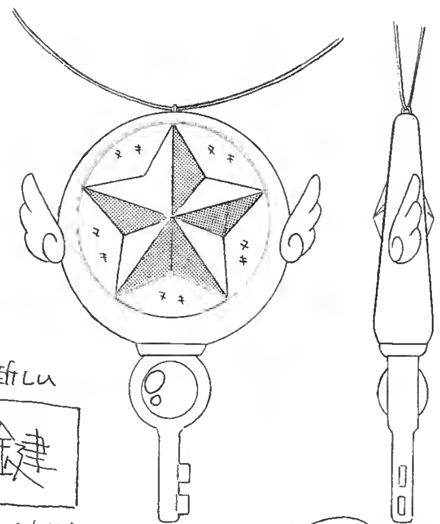


翔の時の杖
(フライ)

ディテール欲しい時は実線より色Tを

OK

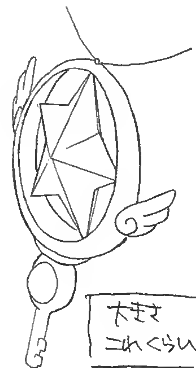




新しい

鍵

(#46より)



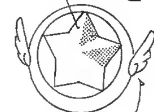


大きさ
これくらい

普段は
服の下です

星のまわり
ヌキ

サイズが小さい
時はリンカクのみ
(中の実線はなし)



普段はコレ

新しい

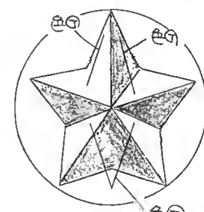
杖

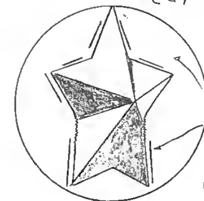
(#46より)

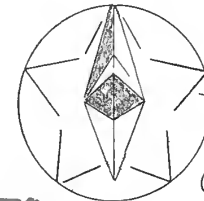
カードで魔法を使用する時のみ
羽根大きくなります。

星部分回転します

・3枚 1コマ打ち 中ガン



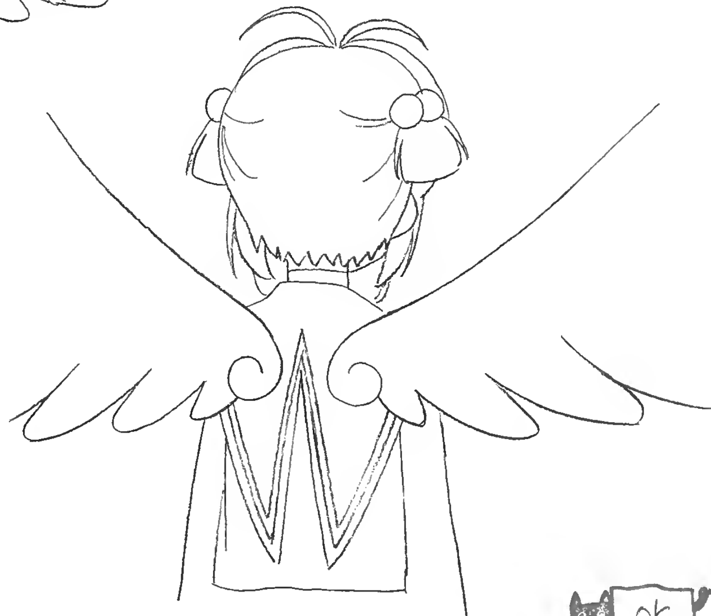




下部分
旧杖と
同じです



↓
①へ



フライの
つばさ バージョン
(#51 より)

OK

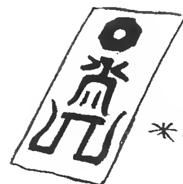
さくらの
魔法陣

＃46より




※対比

小狼のおふだ


※省略例



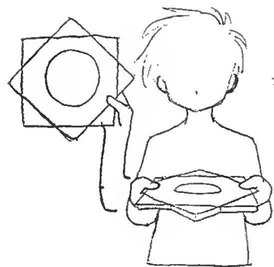




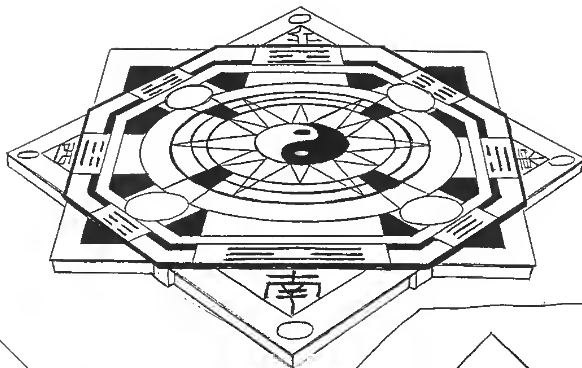


OK

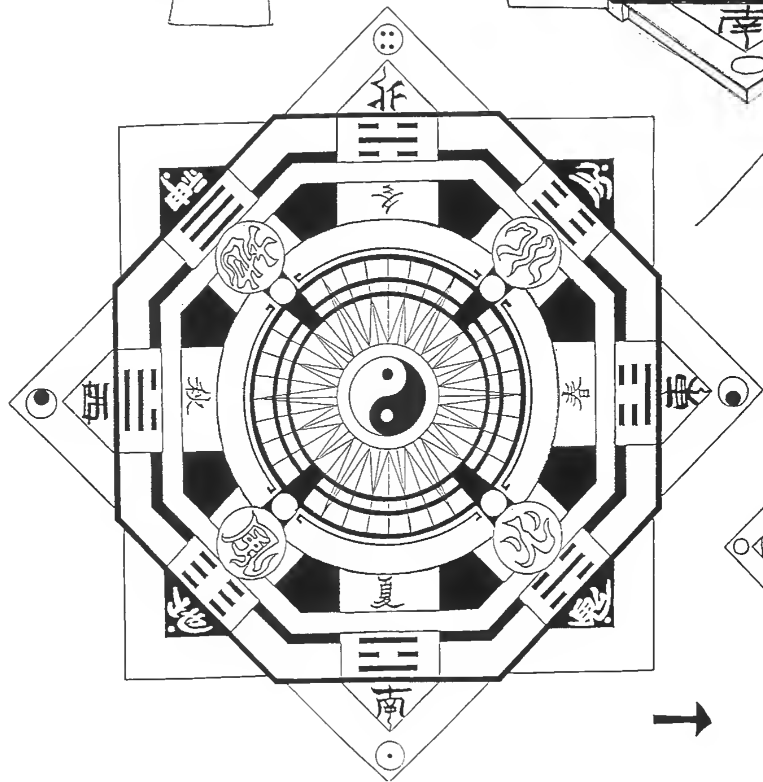
小狼
羅針盤

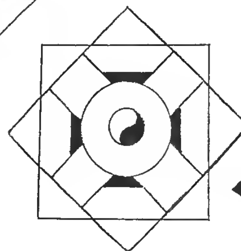


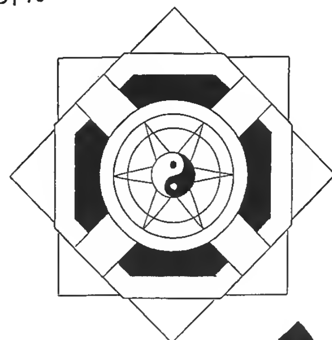
*対比

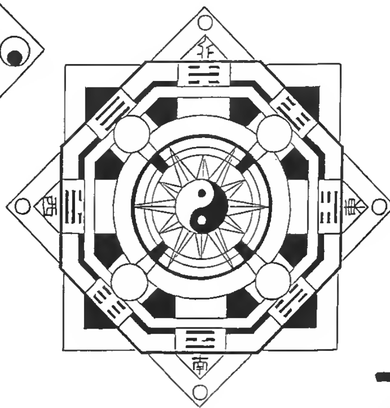


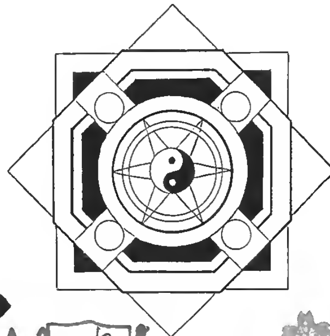
*省略例



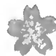








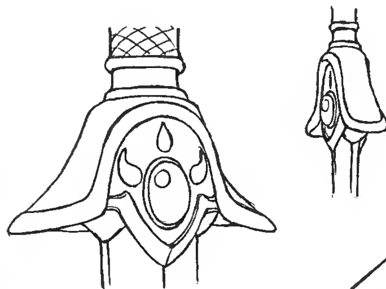




小狼の剣



※対比



ヌキ

石

石

石

OK



帯
6本くらい

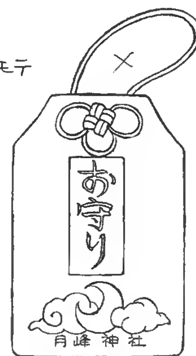
月

— 対比 —

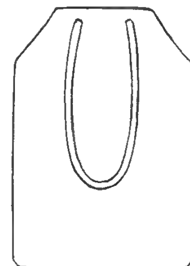
#26

鈴とお守り

オモテ



ウラ





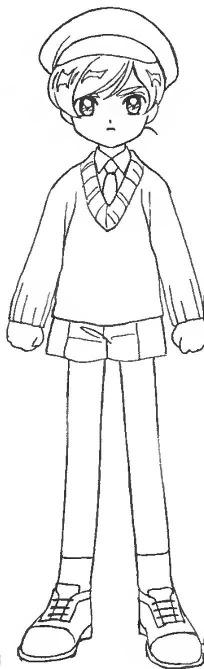
— 対比 —

OK

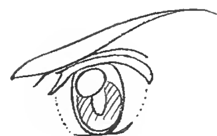
ゲストキャラクター

#7 橘優希









※ややツリ目
マツ毛なしです。

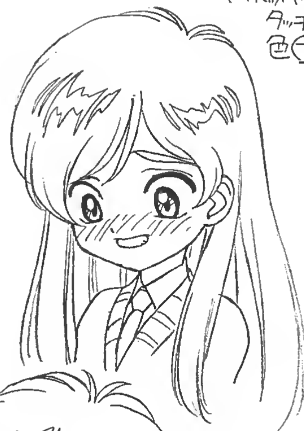


※カミの毛Hi
色Ⓣ





※髪をおろした
優希



※ホッペタ
タッチ
色Ⓣ



OK





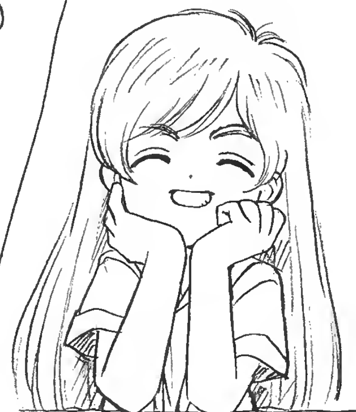
#7 回想の
優希



#7
絵の中の優希

※ハーモニー
です.



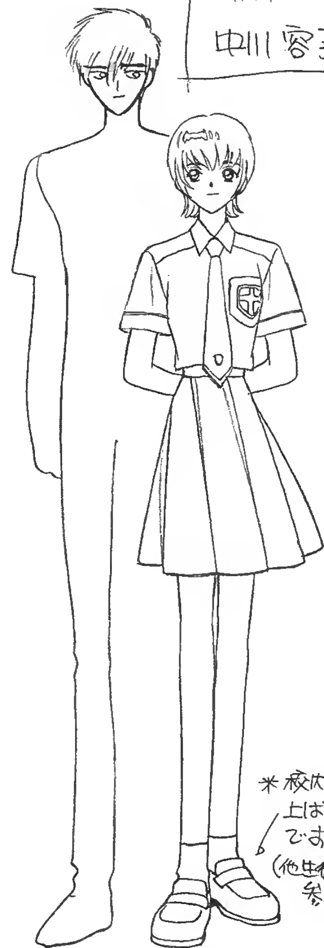


ジョリィなんです 一応・・・
ごめんなさい・・・・

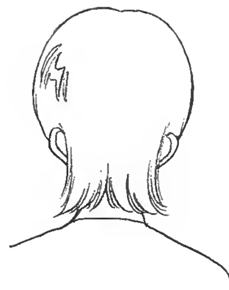




#14
中川容子



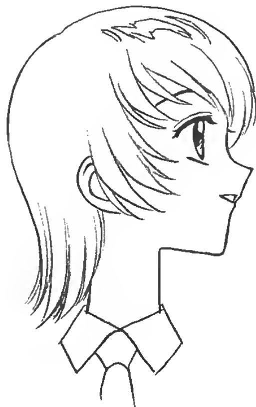










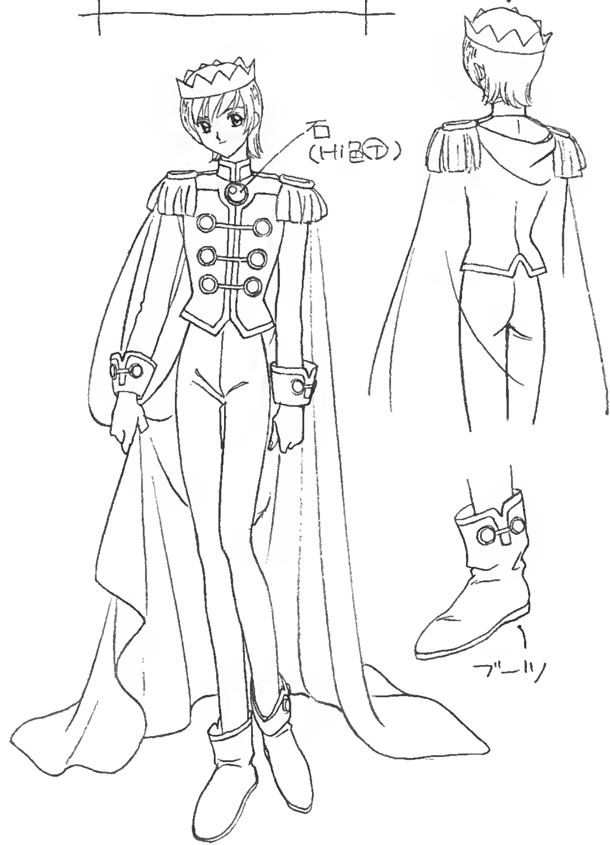




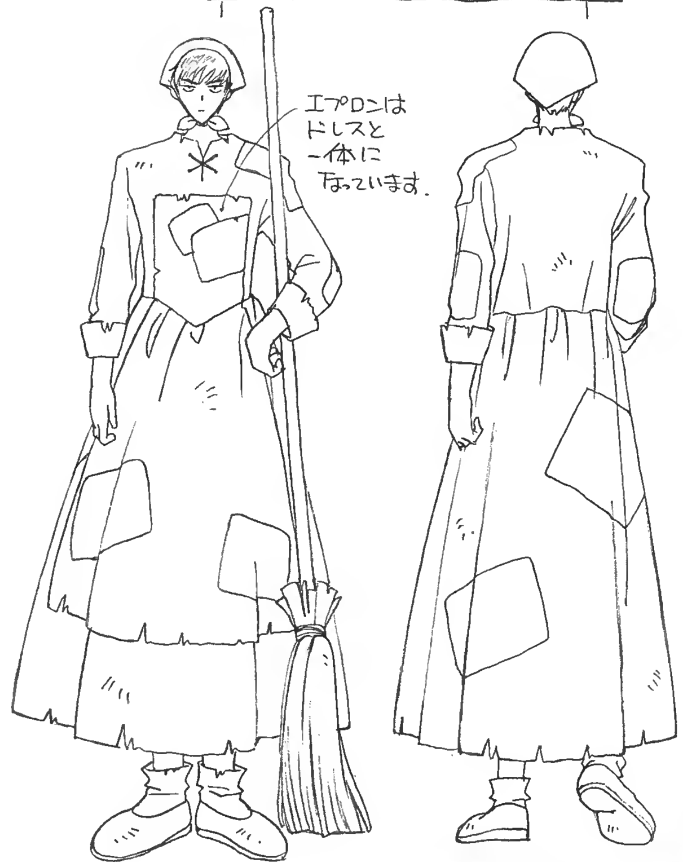




#14
容子の王子様



#14 とーやのシンデレラ
(ボロ) 改





#15
あかね

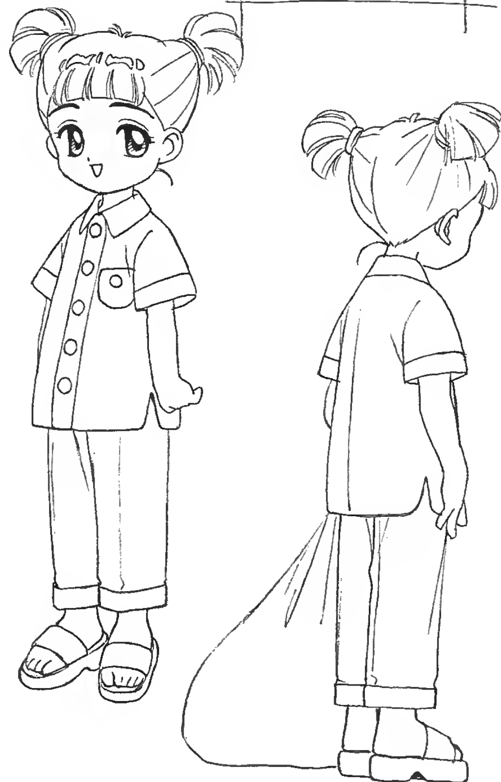
髪の毛Hi
色Ⓣ

ヌリ分ケ

ok



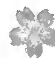
#15
あかね
パジャマ

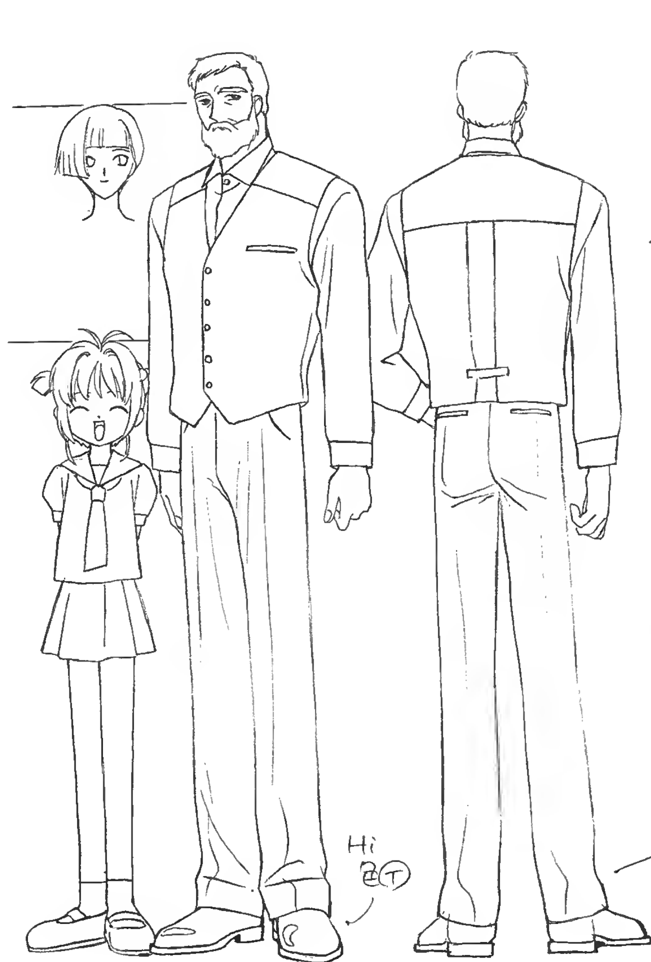


#15
ラストシーンの
あかね



OK









#16
ぢーちゃん





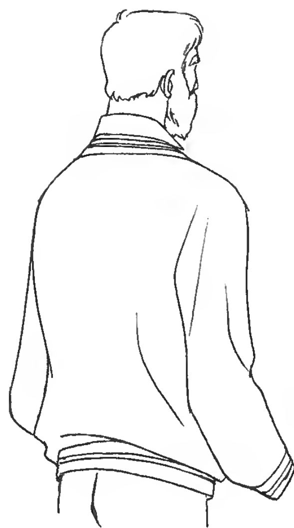


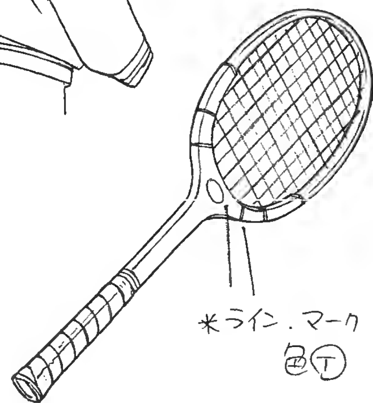




#16
じーちゃん
テニスウェア

色Ⓣ

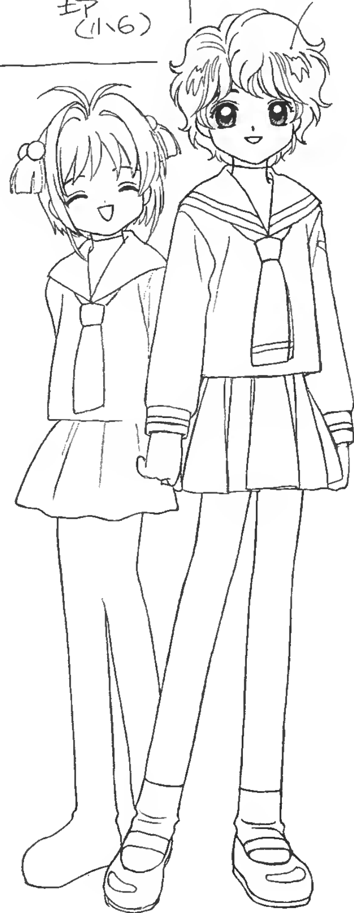








#30
玲
(小6)













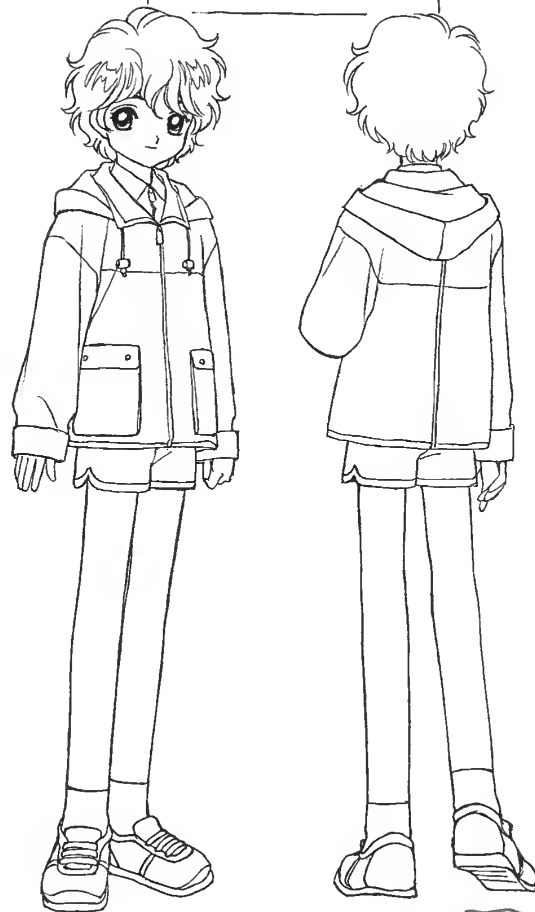






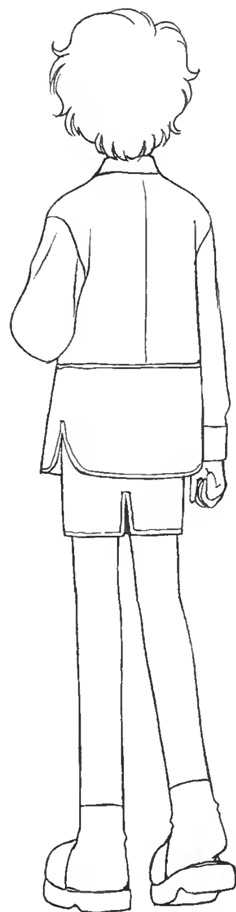


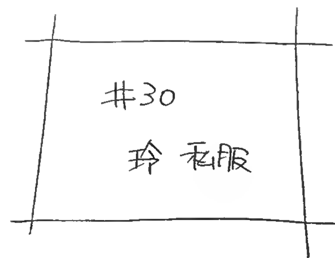

#30
玲 ユニフォーム
校章
30
30

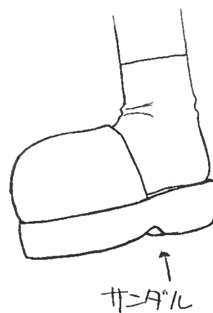

#30
玲トレーニングウェア







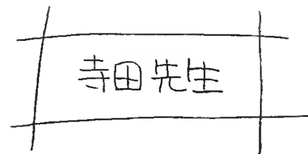

#30
玲 私服


サンダル


ok



学校関係


寺田先生








※マユじリ
タッチ
ください。





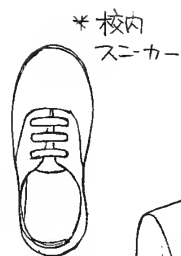


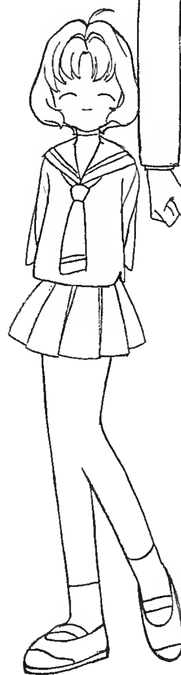

※ホッペタのタッチ
色Ⓣ


OK

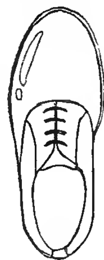


寺田先生



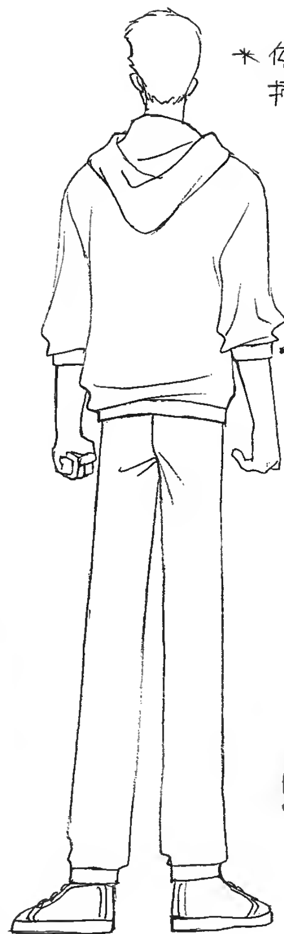






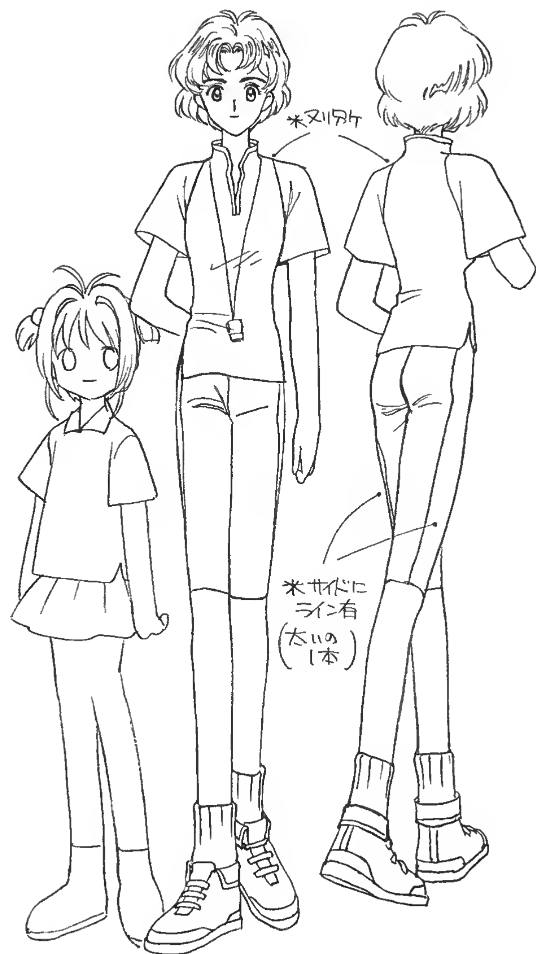














チアリーディング部の
先生
（体育担当）



※髪のモHi
色Ⓣ













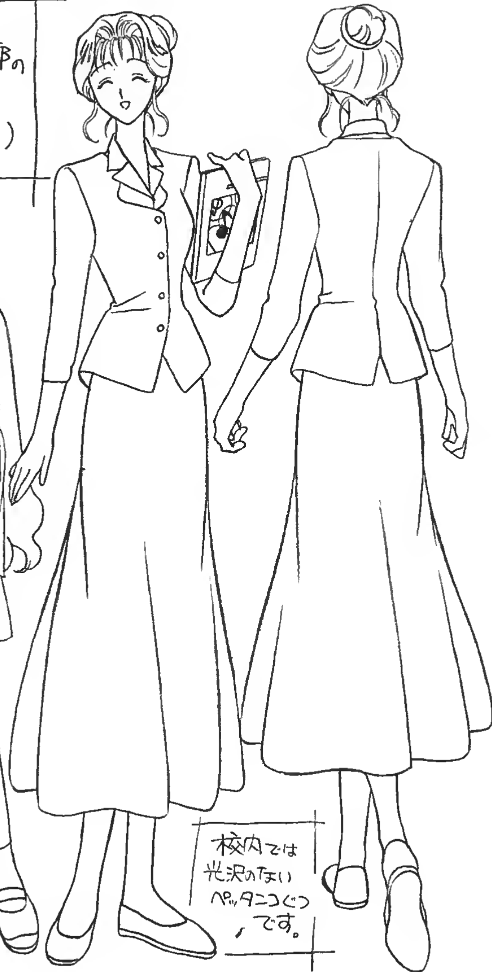
#28
木村先生 エプロン姿

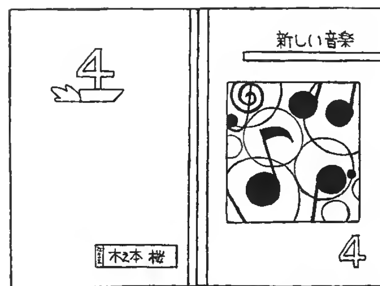
＊校内
ぺったんこぐつです。



コーラス部の
先生
(音楽担当)



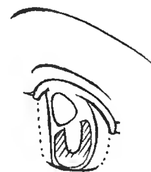




さくらの教科書







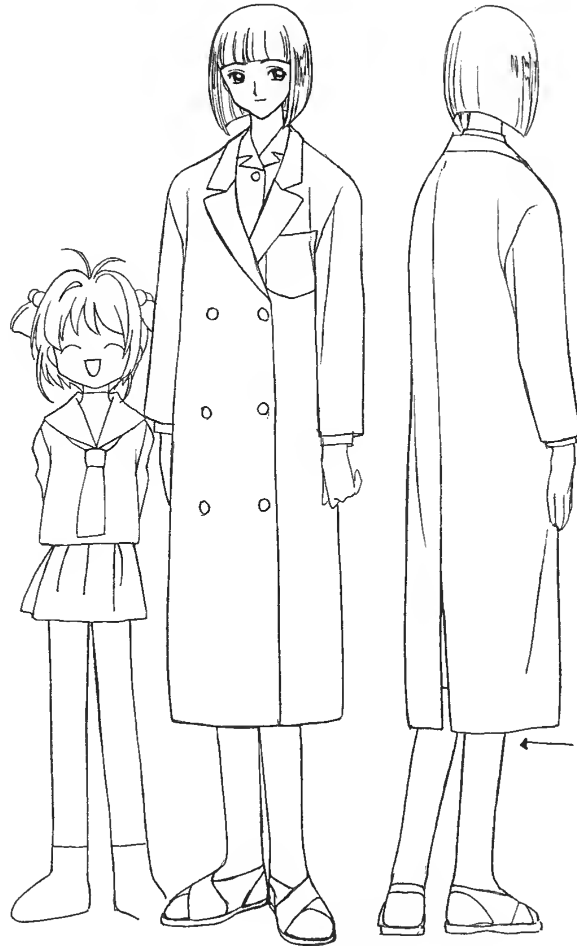


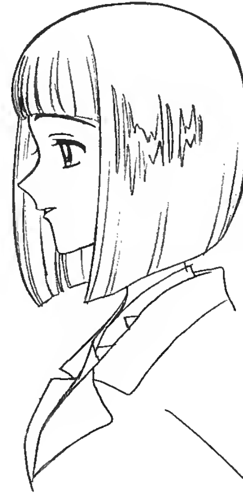


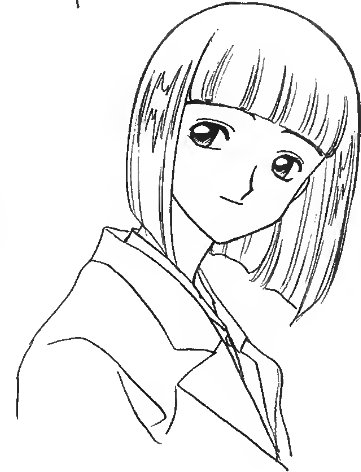




#39 保健の小出先生









校内での
ウワバキ



さくらの クラスの 男の子

※身長は
小狼と
同じ位です。

※ カミの毛、くつのHi
色Ⓣ

A　B　C　D　E



さくらの クラスの女の子

※ 身長は
さくらと同じです。

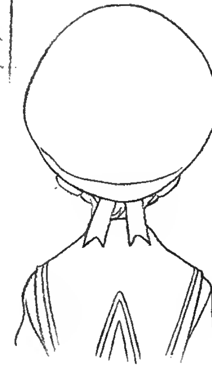
※ カミの毛. くつのHi
色Ⓣです。

A B C D E F



友枝小
制服

＊帽子 男女共通





リボン2本
中から
出て
います

女子より
少し
丈長です

両ワキ
ポケット有

ハイライト
実線

＊男子 制服



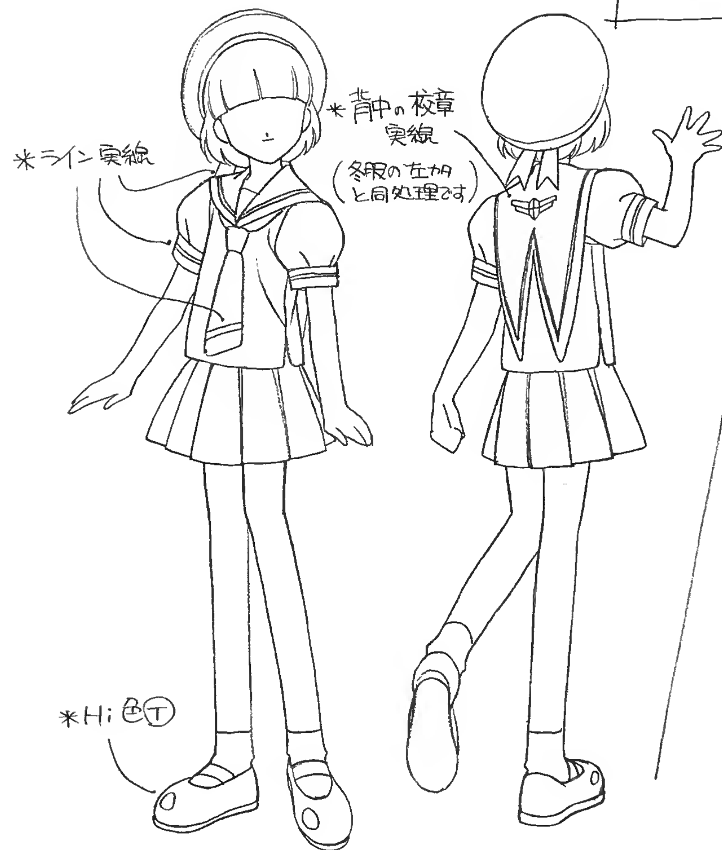
＊女子
上ばき

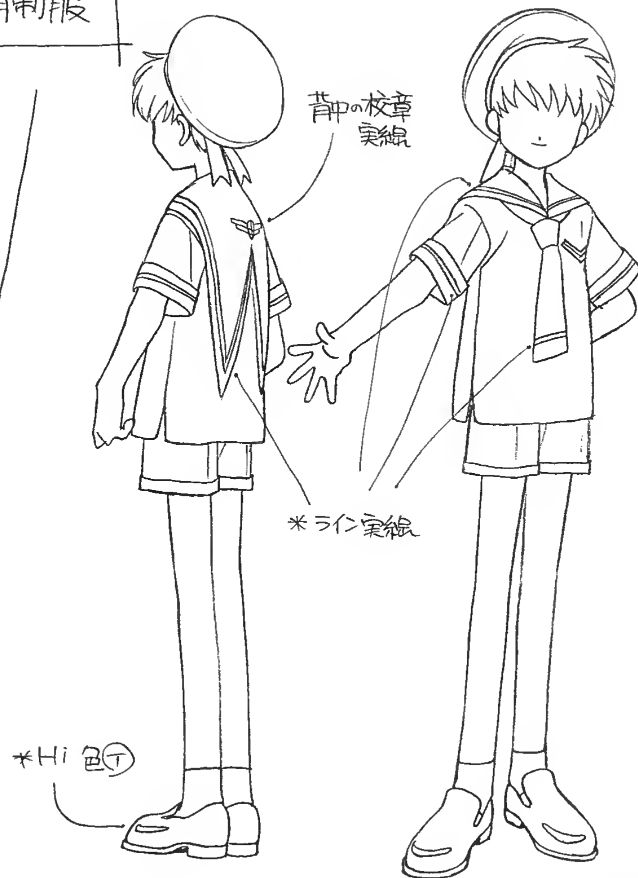


＊男子
上ばき



友枝小 夏用制服





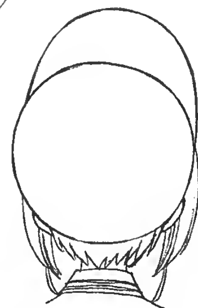
OK

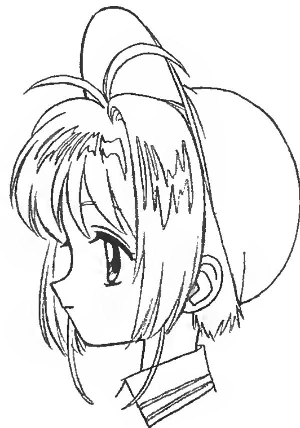
運動会の
さくらと
知世

＊体操着
自体の
設定は
別に
あります。

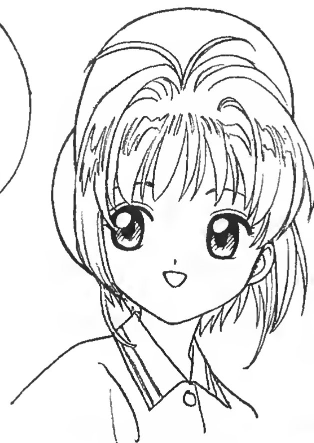
＊上から
3ッ目まで
Hiつけて
下さい











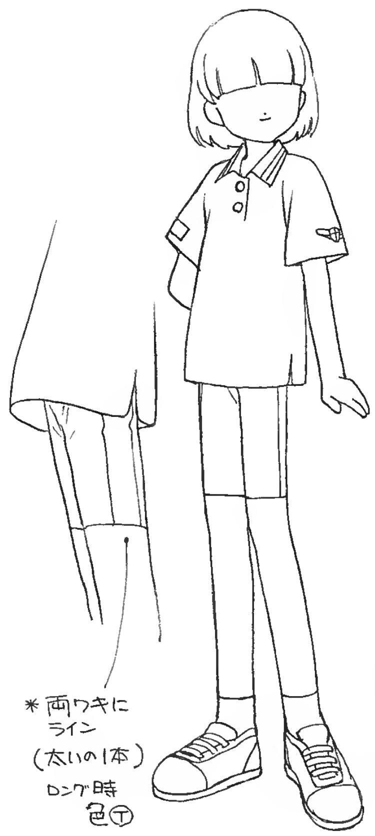
＊その他のキャラについては、
原作を参考に
お願いします…..



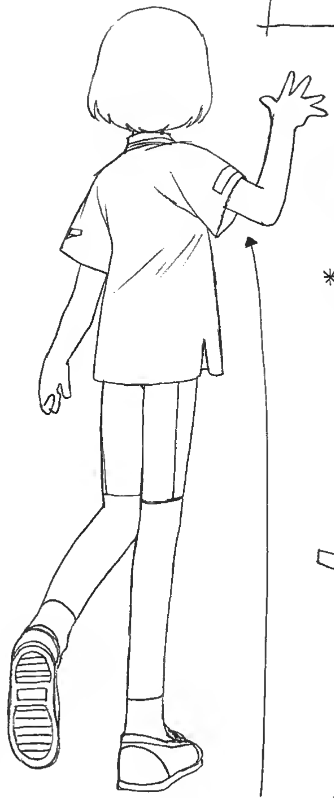


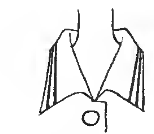
友枝小
体操着

— 女子 —



＊両ワキに
ライン
（太いの1本）
ロング時
色Ⓣ





＊エリ
2本ライン
（色Ⓣ）



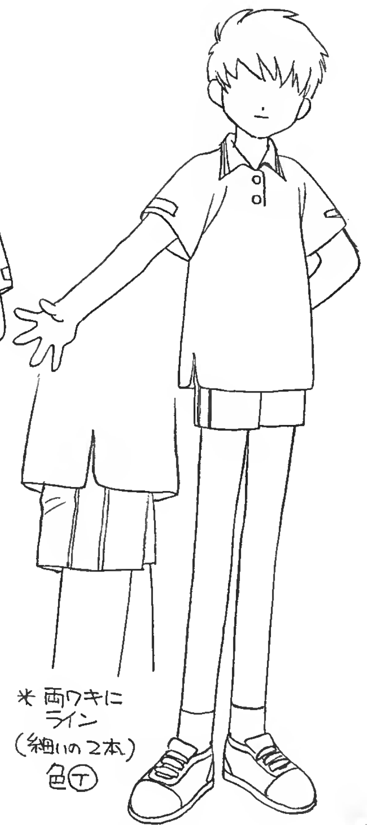
＊左ソデ

＊右ソデ

TOMOEDA

— 男子 —





＊両ワキに
ライン
（細いの2本）
色Ⓣ

OK



チアリーディング部
練習着

※バトンの長さ



エリ
2本線
(色T)

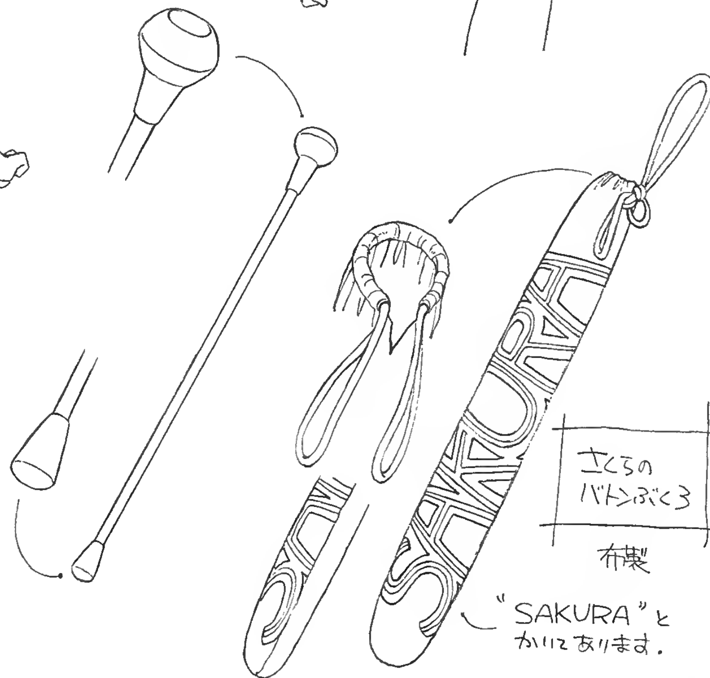
左ソデ



スカートの
ヌリワケ

右ソデ

TOMOEDA



さくらの
バトンぶくろ

布製

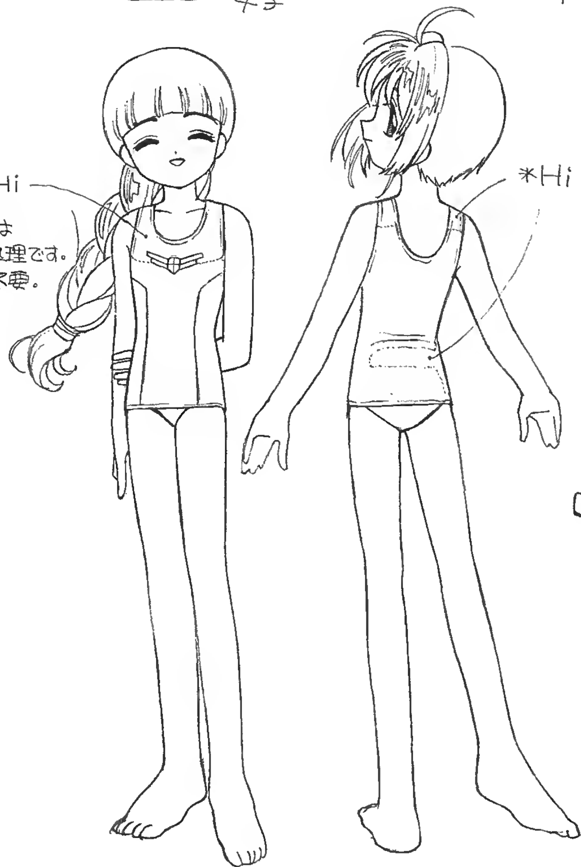
"SAKURA"と
かいてあります。

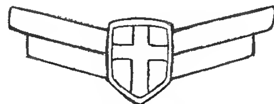




友枝小 水着

―― 女子 ――





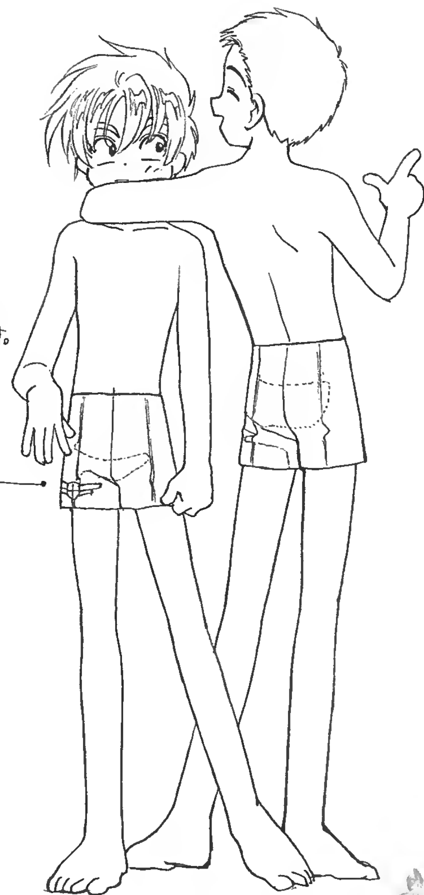
＊校章

男女共.
色付きのワッペン
タイプです。

ロング時 中央色Ⓣ

―― 男子 ――

＊水着は
女子同様
Hi処理です。

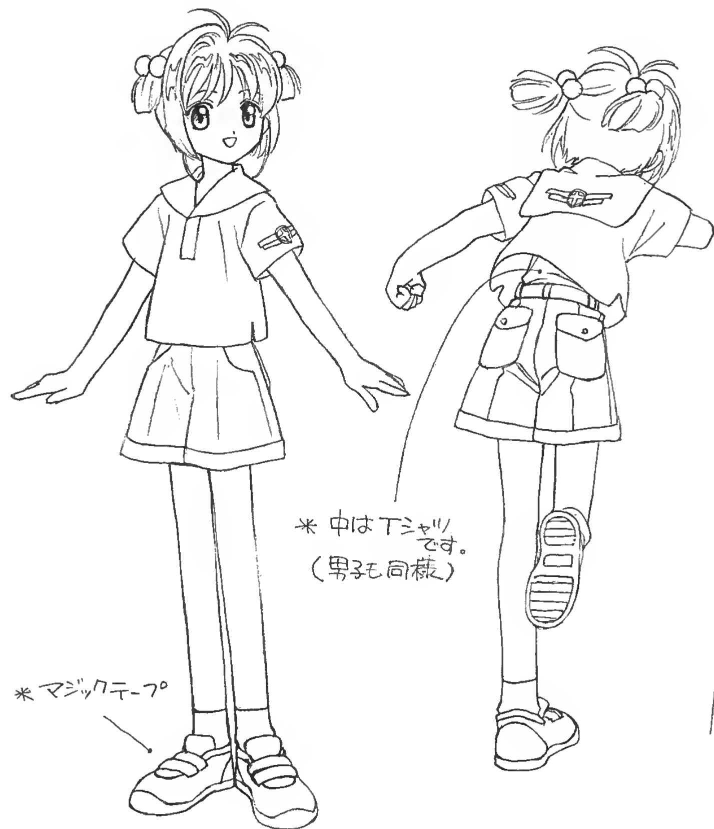




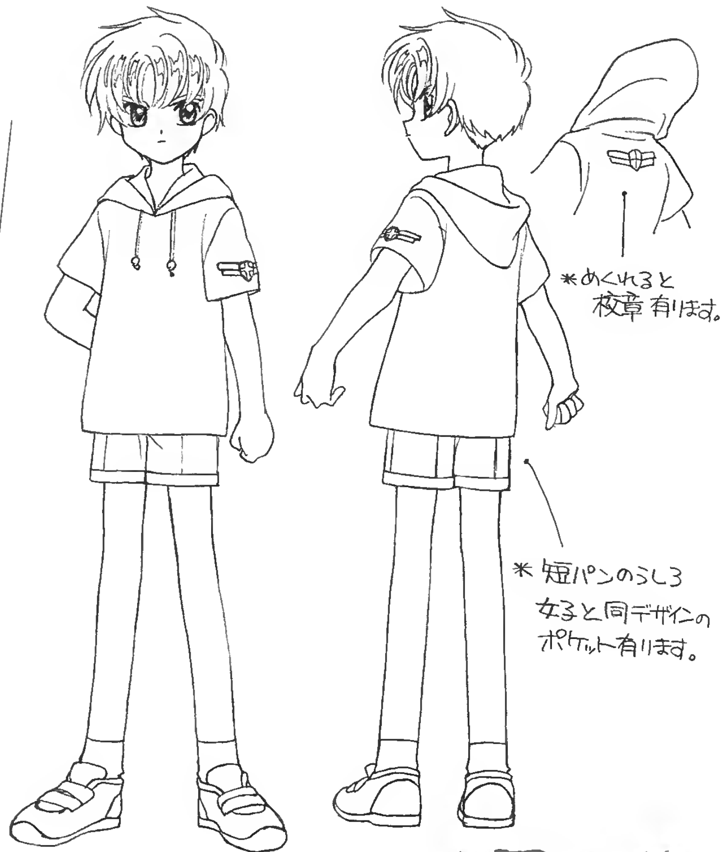


#17 友枝小 臨海学校服

女子

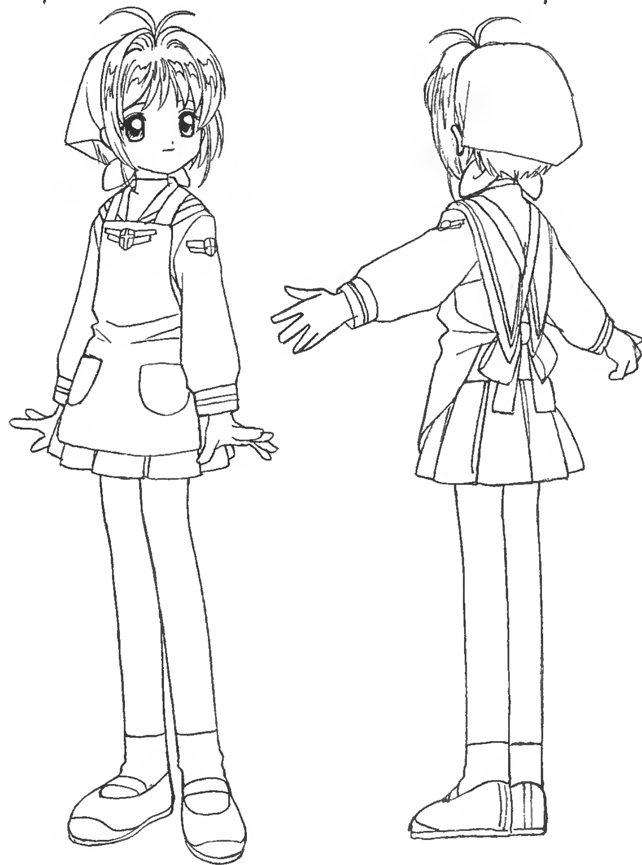


男子



ok

#28 友枝小、学校指定エプロン
(男女共通)



知世



利佳

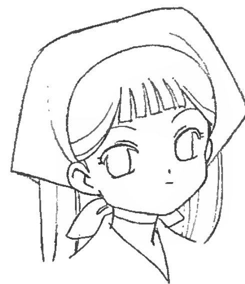


奈緒子



千春

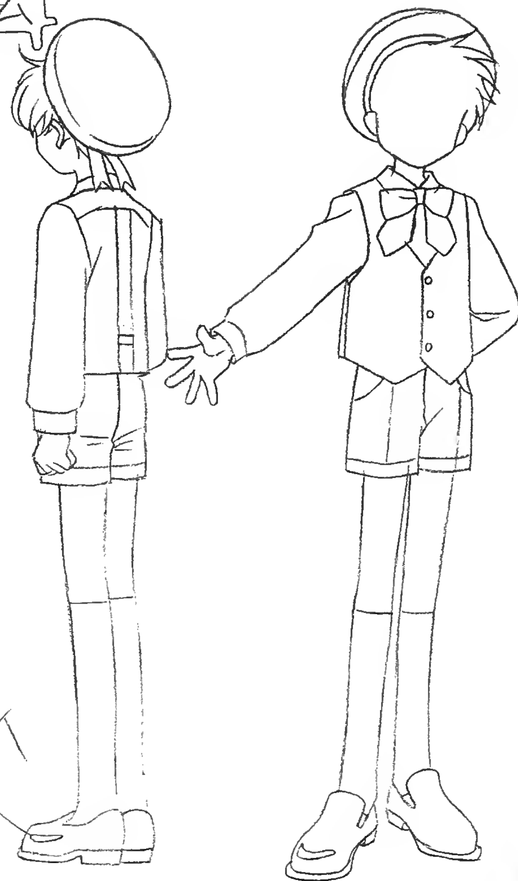




苺鈴

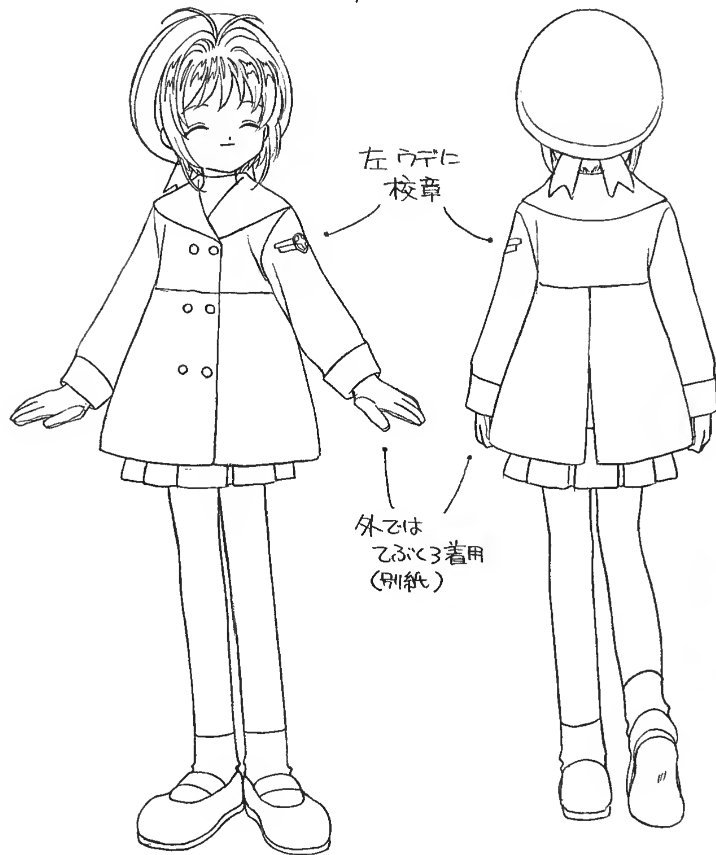



友枝小
コーラス部
男女ユニフォーム

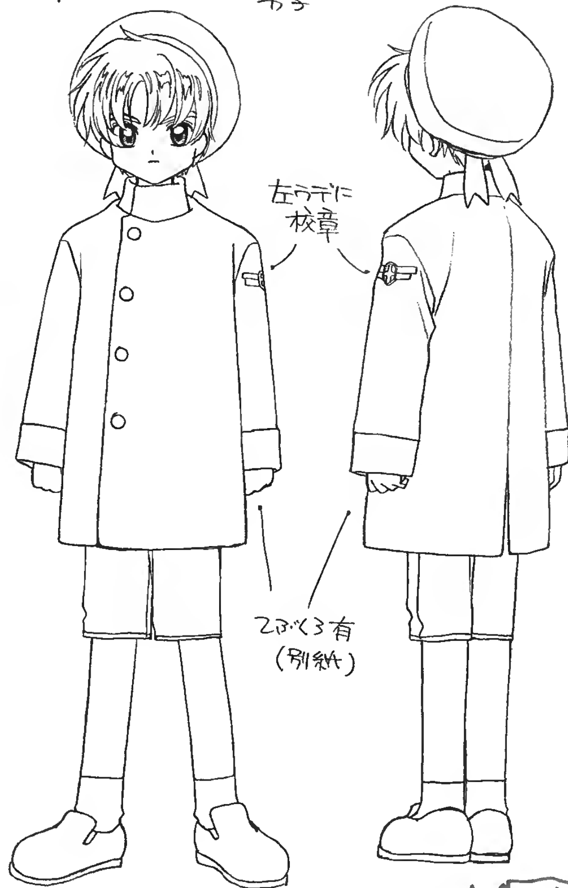

Hi 色T

友枝小　冬用コート

— 女子 —

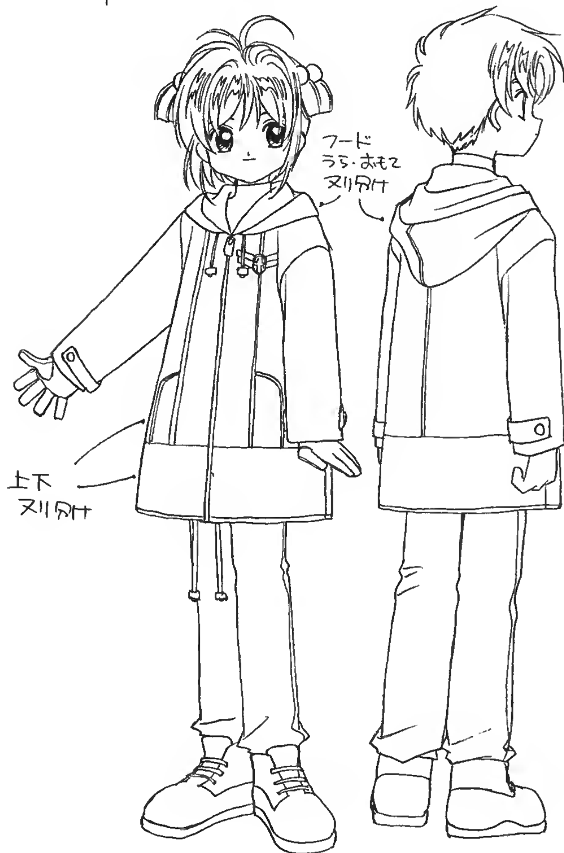


— 男子 —

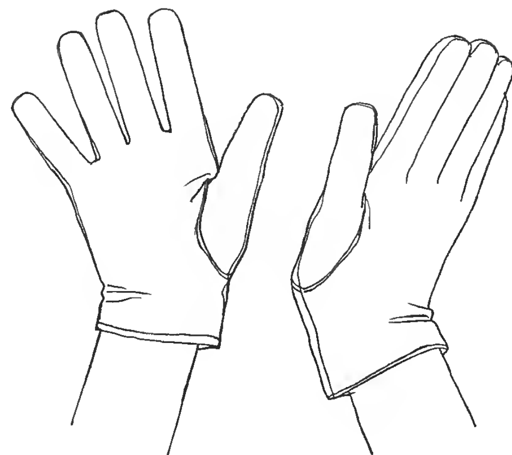


OK

友枝小 冬用運動服
(上着有)



友枝小
てぶくろ
(男女兼用)



OK

友枝小 冬用 運動服
（上着なし）

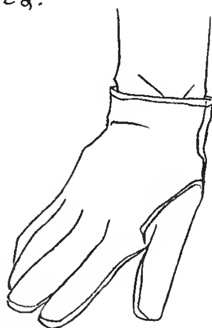
—女子—





中は
つなぎ
です。

＊てぶくろは
服の上に
つけて下さい。



—男子—

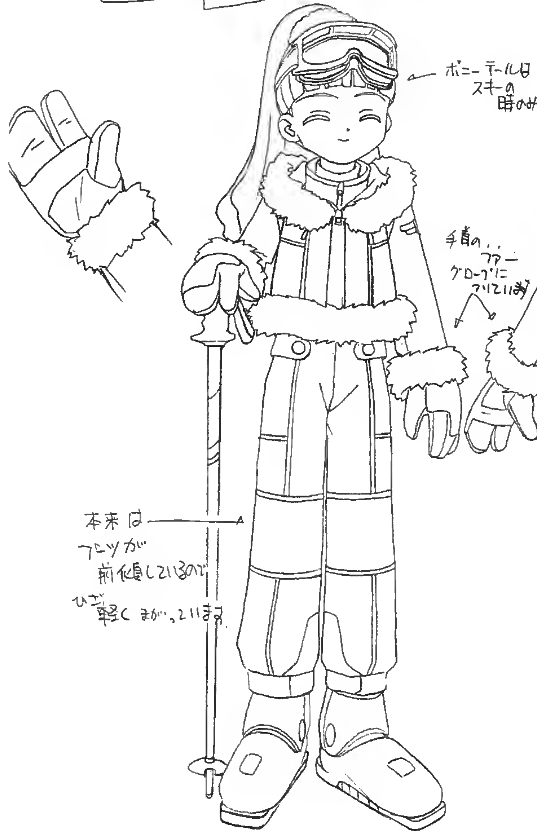




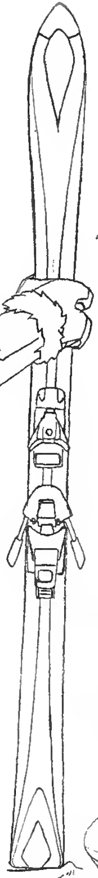
↑手袋 シチュエーションによって有ります。シーンで統一して下さい。

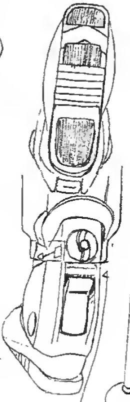


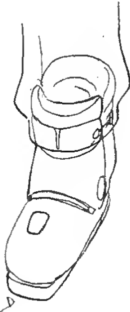
#64 友枝女子スキーウェア













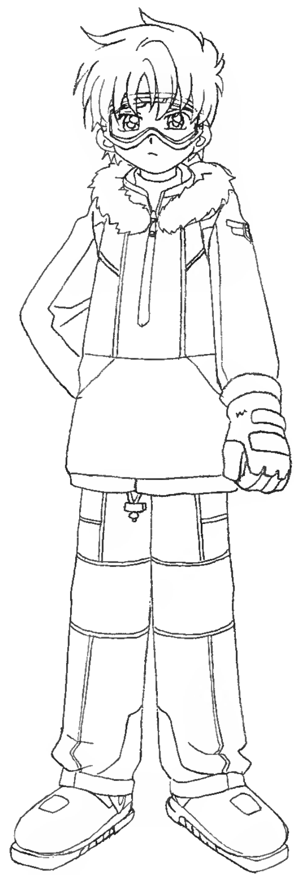


スキー一式
ブーツ
ストック
スキー
ゴーグル
— 男女兼用
です

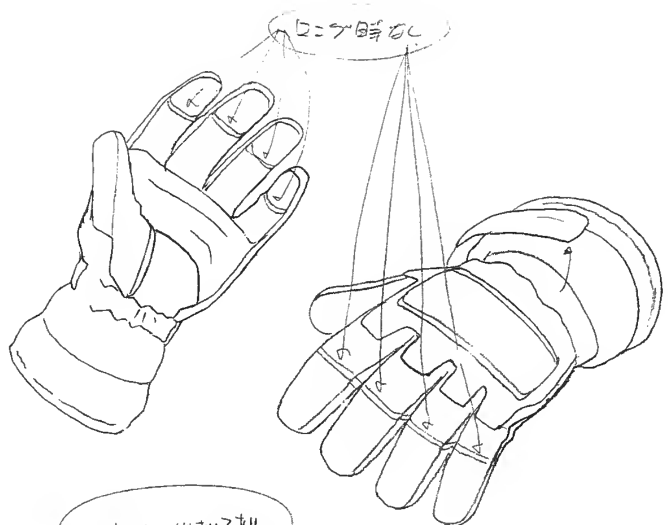
ウェアと
グローブ
のみ
ちがいます

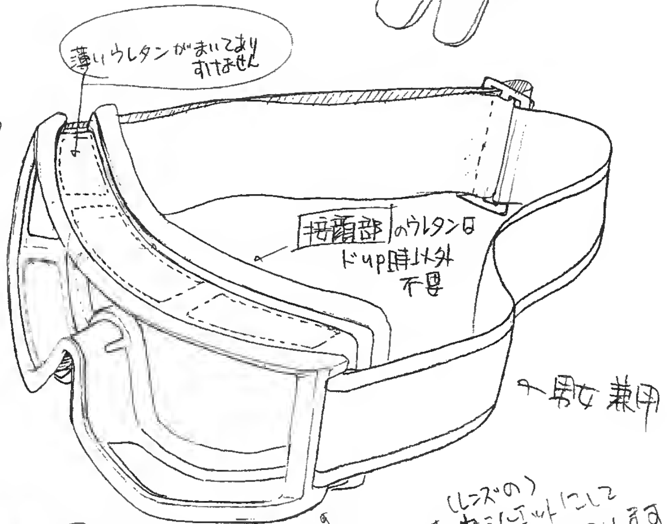


#64 友枝小 男子スキーウェア



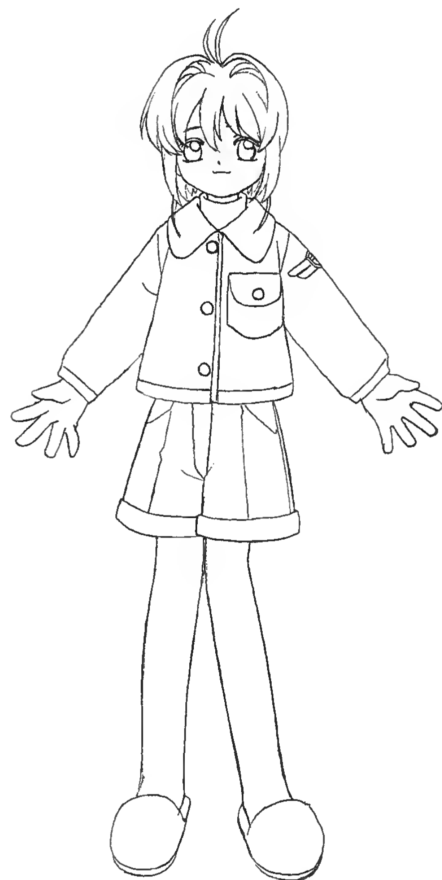


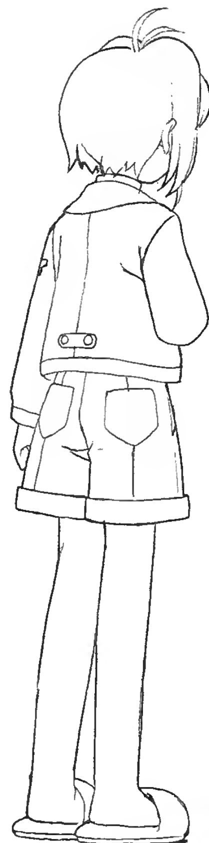




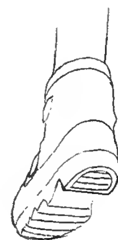


#64 友枝小 実習服









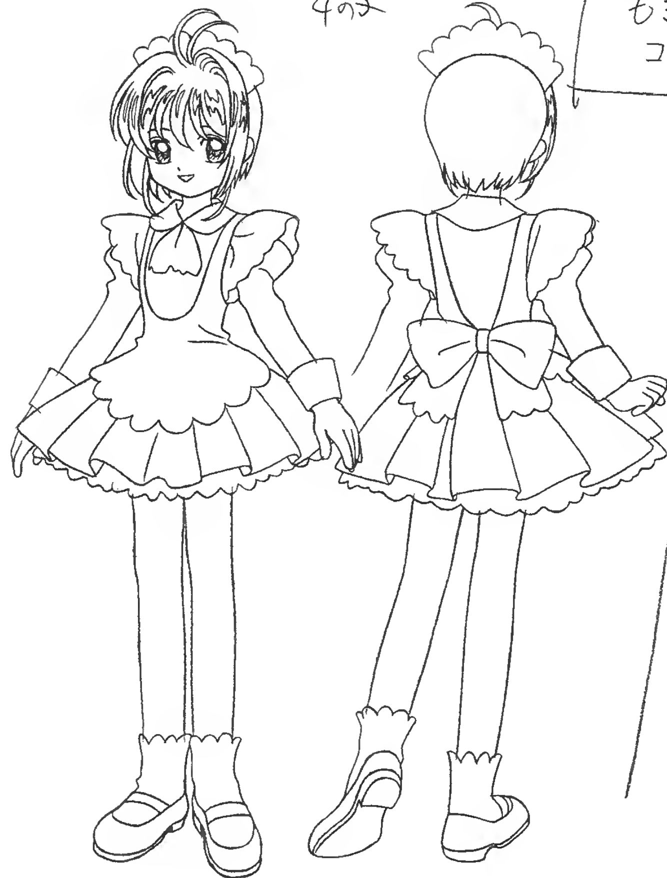


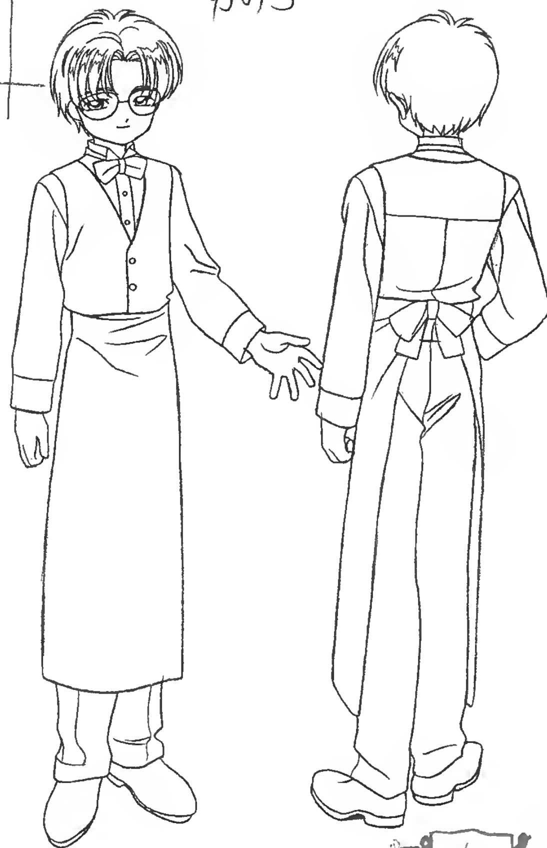
#64 友枝小 実習服 —男子共通—



OK

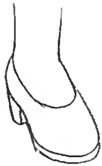
#56
もぎ店での
コスチューム



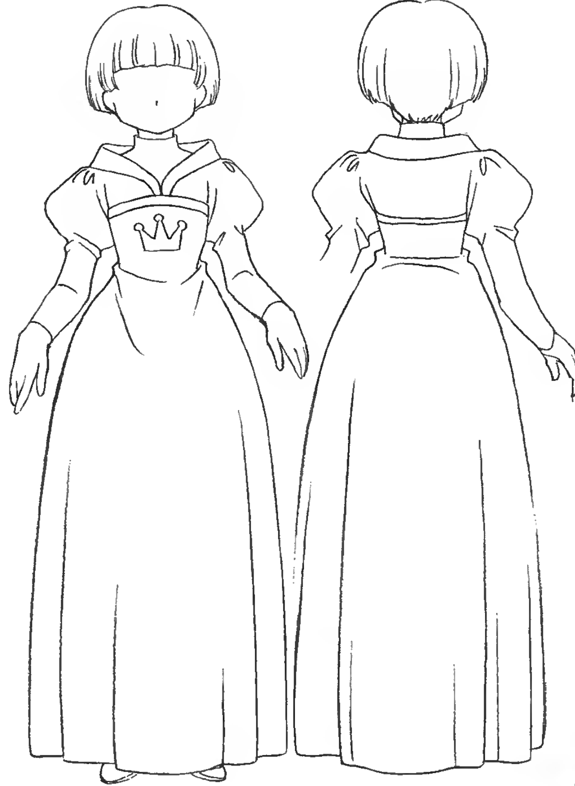




#42
王様の家来



— 女子 —



— 男子 —









星條高校
夏用制服
（男子）

改訂版



↑
＊タイ

カバン・くつは
自由です。

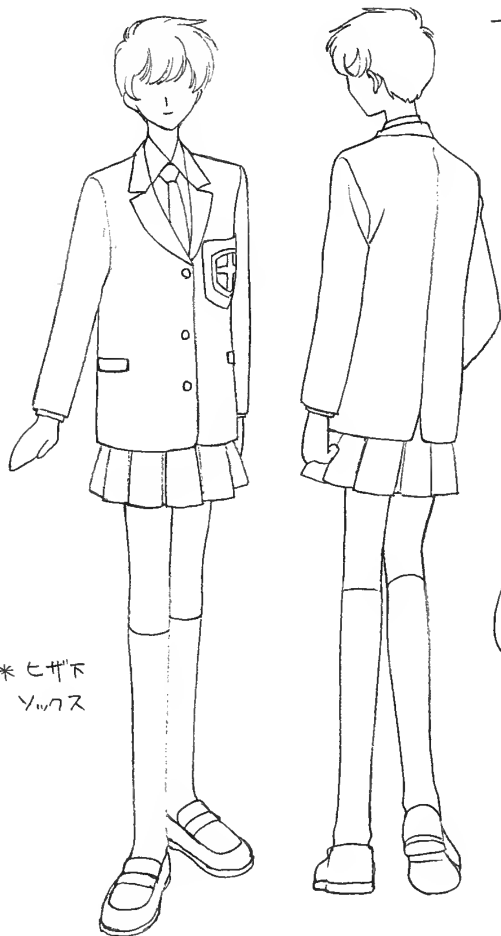
ok

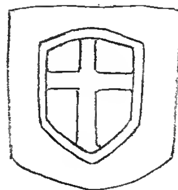


星條高校　女子制服

改訂版

—冬—





＊ポケットの
エンブレム

＊くつ、カバンは
自由です。

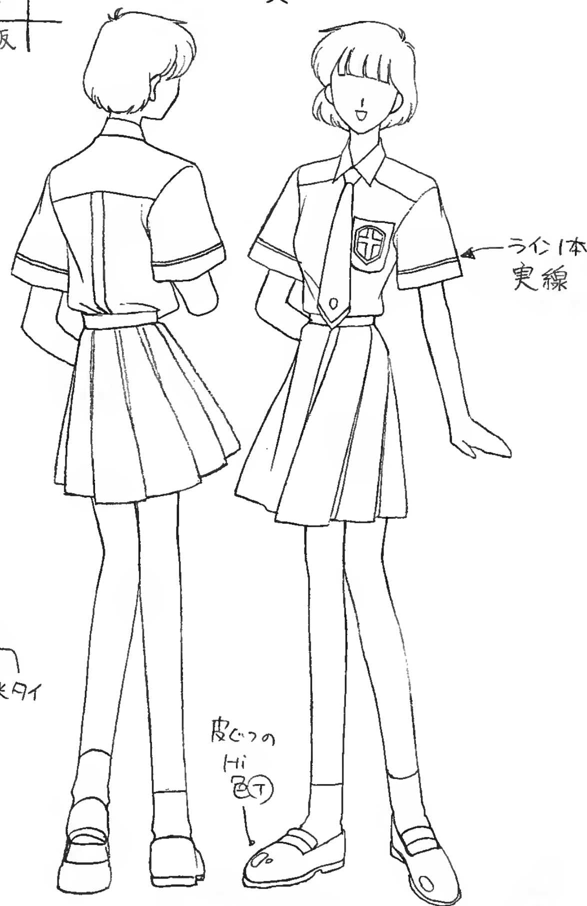
（皮ぐつ、スニーカー
スポーツバッグ
デイバッグ　等
ショルダー）



＊タイ

＊ロング時 色Ⓣ

—夏—







星條高校 体操服

— 男子 —

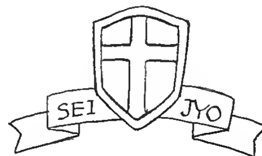
＊上・下とも
両ワキに
スリット有

SEIJYO

SEIJYO

＊短パン
学校の
ネーム入。
(ロング時
不要)

＊運動ぐつ
各自自由です。



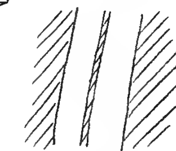
＊胸の
エンブレム
(ロング時 文字不要)

— 女子 —

＊フィット
した
デザイン
です。

(両ワキ
スリット有)

＊両ワキ
ライン有。



太いライン 2本
まん中の線色Ⓣ
(短パンも同様です。)

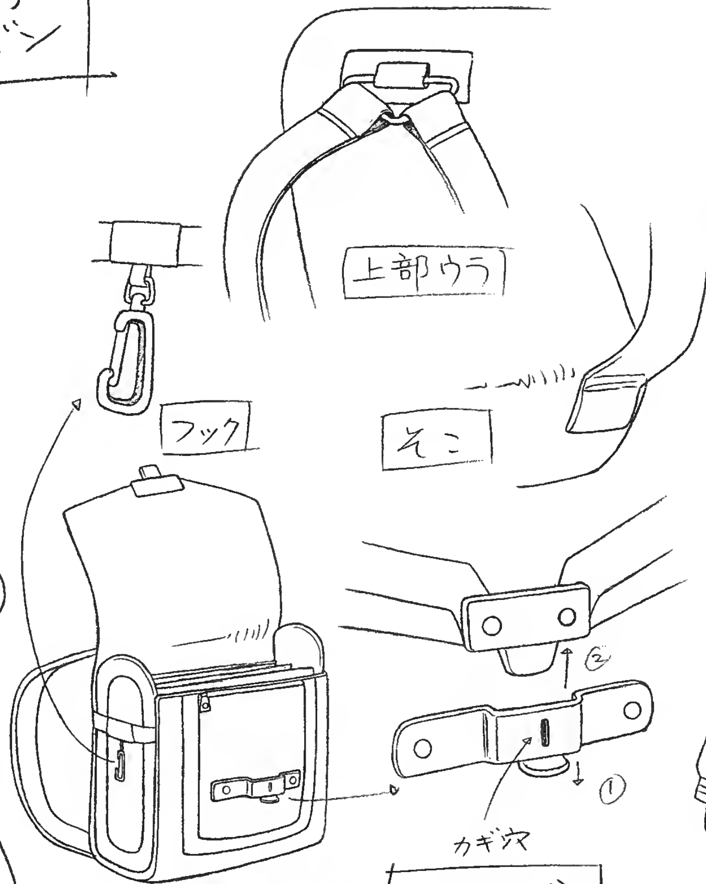


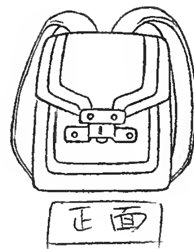


アイテム［生活編］

通学カバン



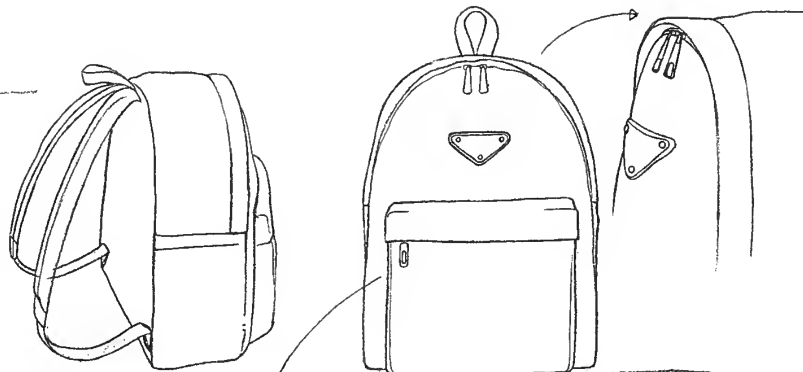




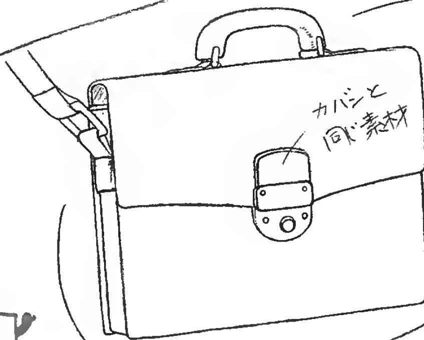


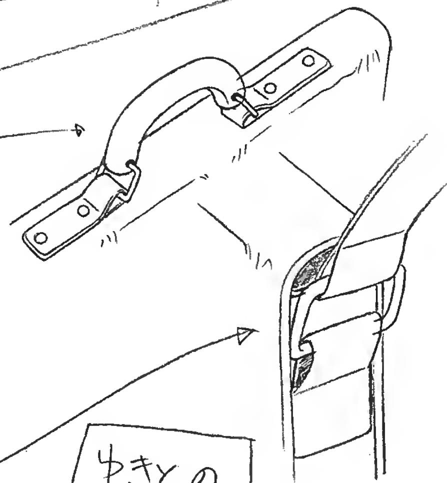
とーやと ゆきとの 通学カバン









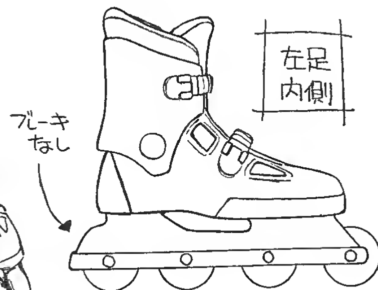


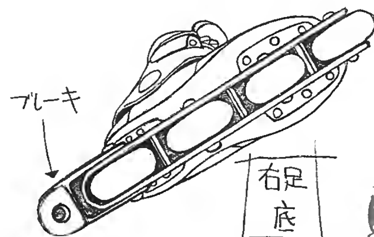




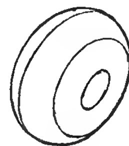
インライン スケート



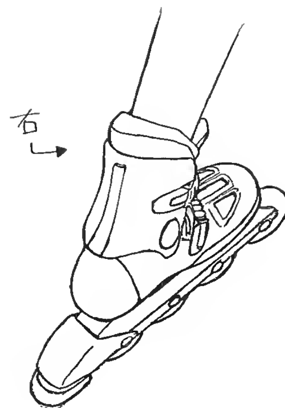


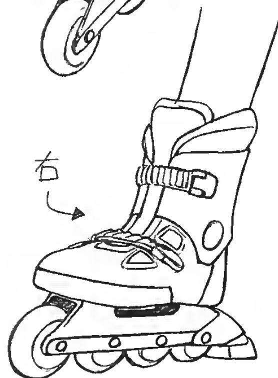


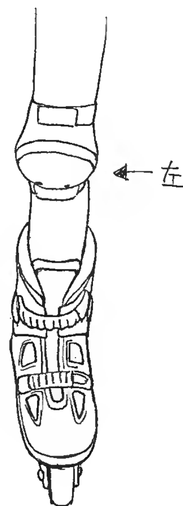


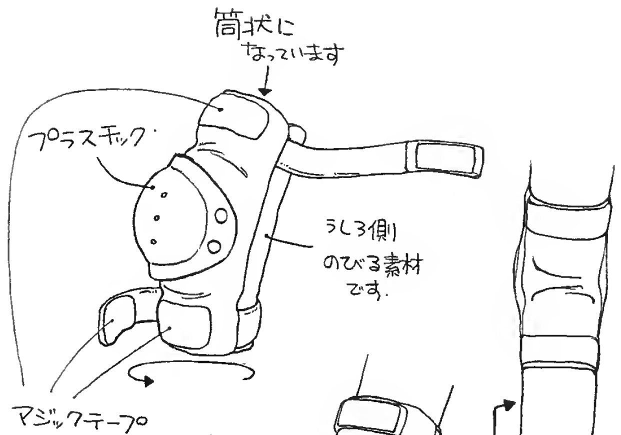


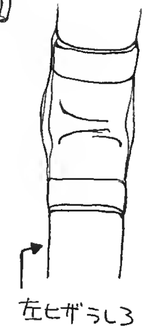






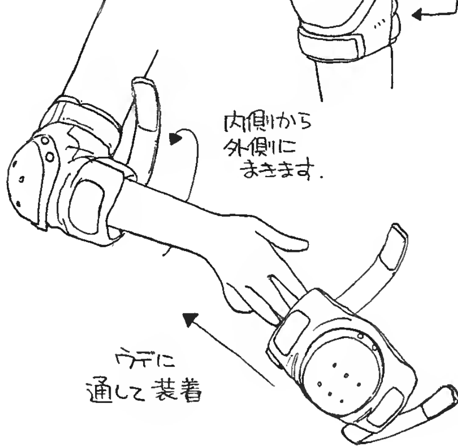




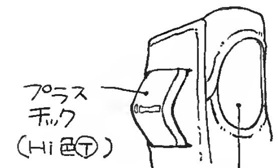


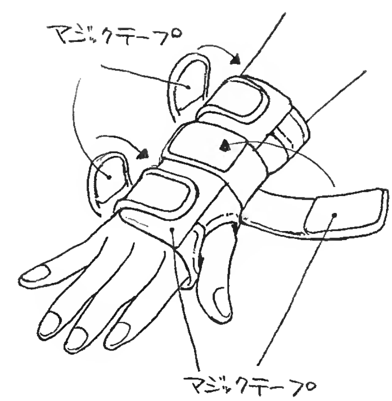
パッド

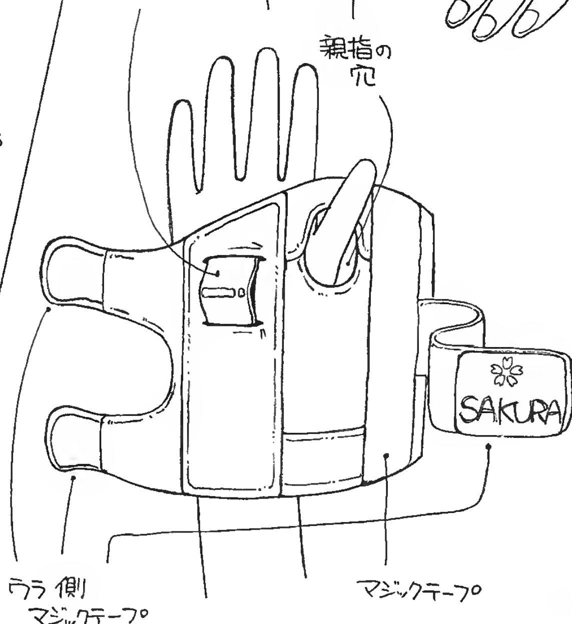
左ヒザ

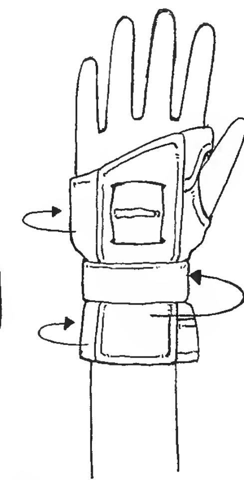


リストガード









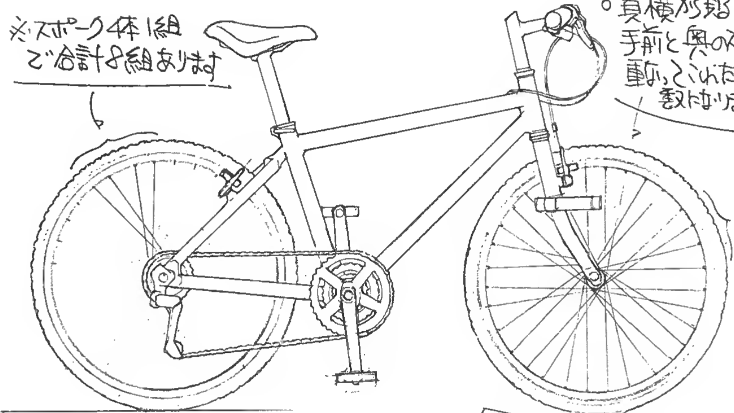
OK

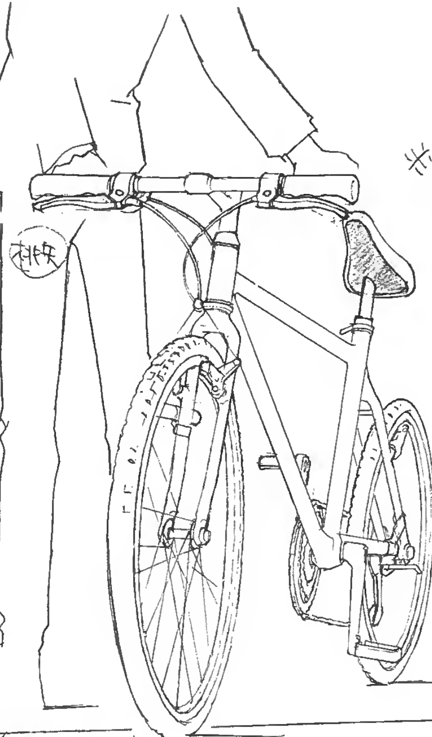


桃矢のMB

マウンテンバイク

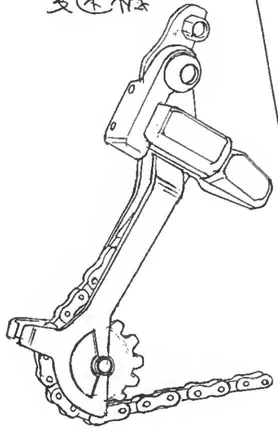
(改訂版)

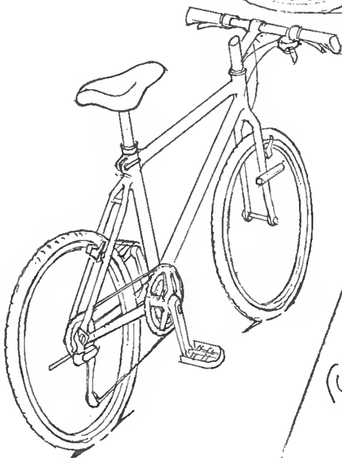


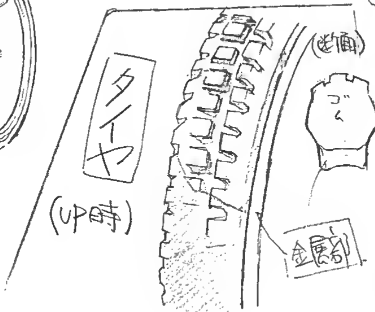


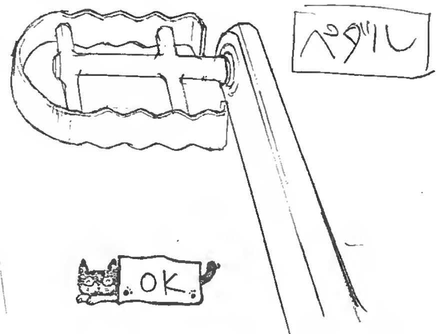
※スポークは止まっている時でも全部描く必要はありません。

ワイヤー、歯車、各ブレーキ等、サイズによって省略して下さい



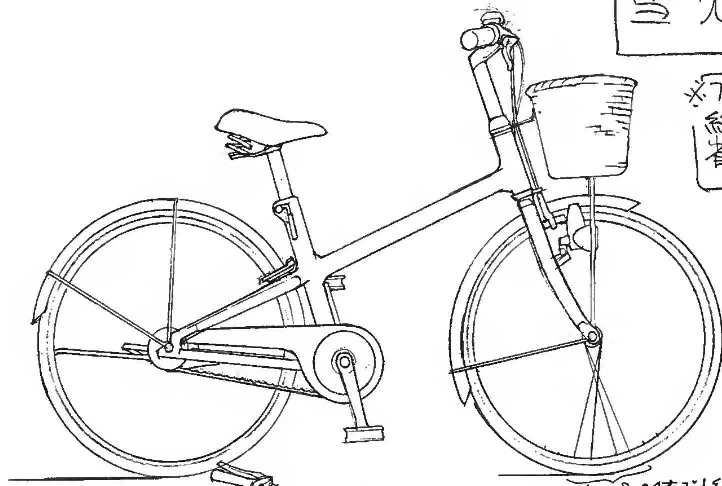


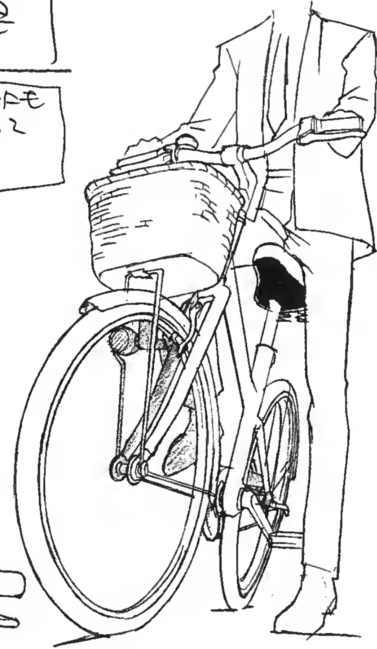


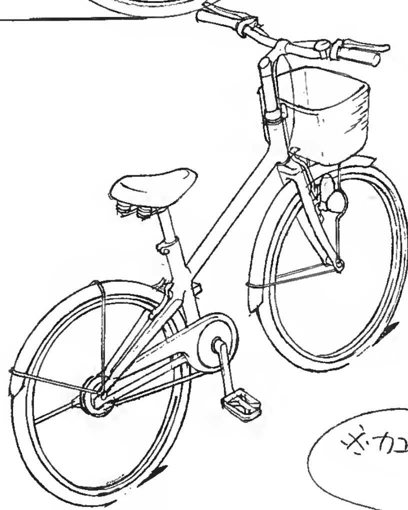


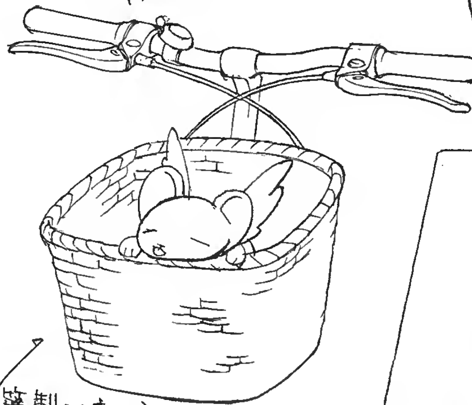
雪兎の自転車

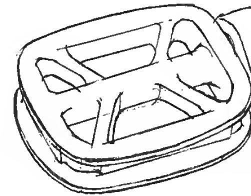
※ブレーキ，ワイヤー 他とも
細かいところサイズによって
省略していって下さい



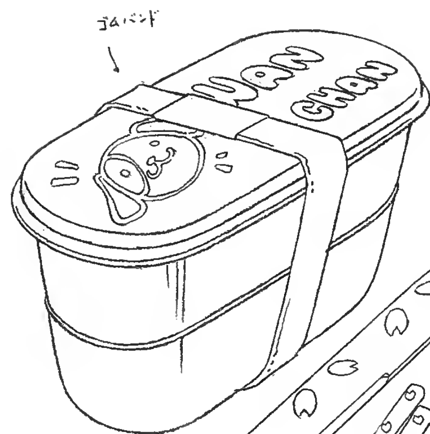


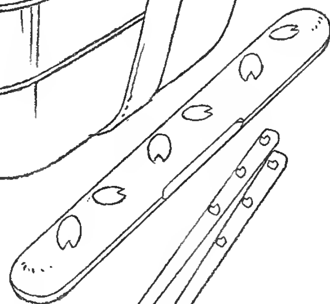


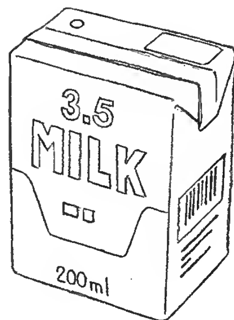


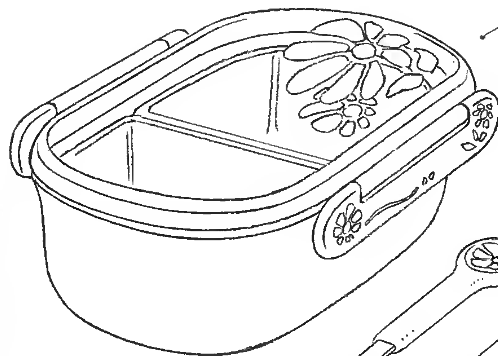


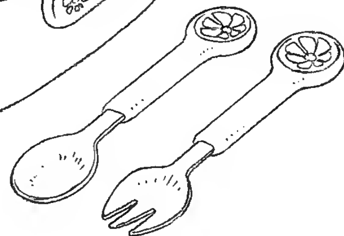


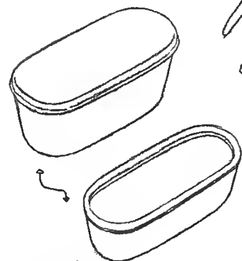


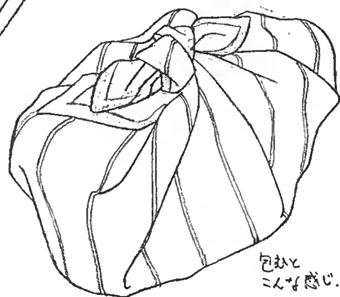




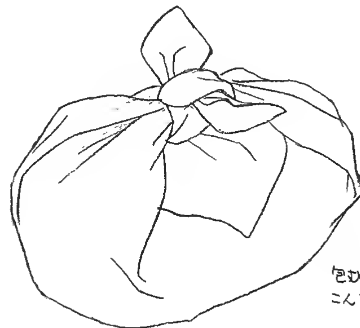








包むと
こんな感じ。



包むと
こんな感じ。

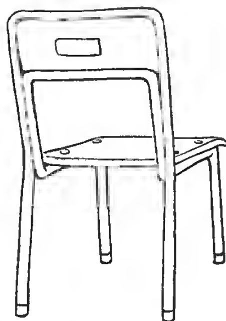
弁当箱は
2段重ねになっています。
C-106では片方を使って下さい。

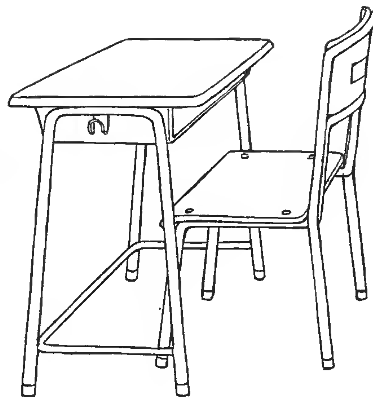
さくらの 弁当箱。



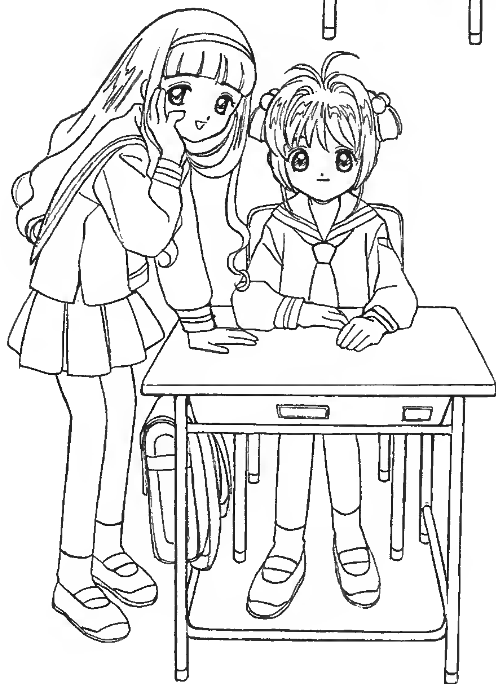
知世の弁当箱。

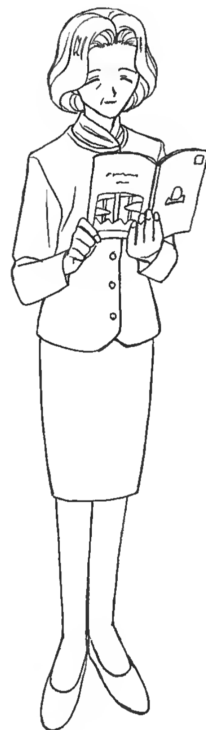
教室の
机とイス

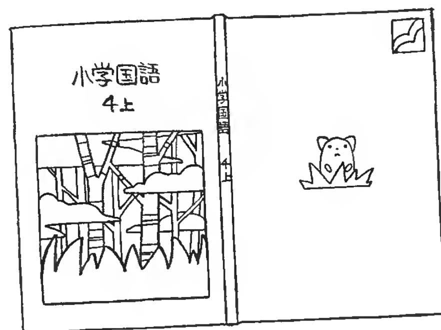




国語の先生と
教科書





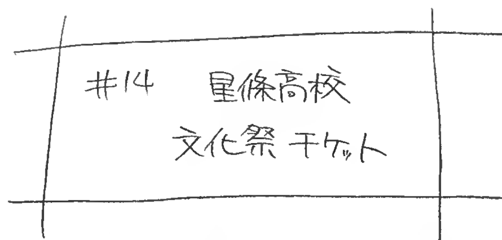






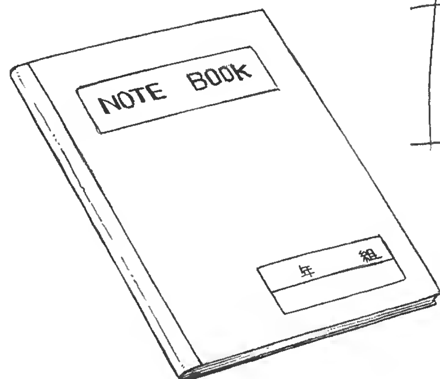


— 対比 —

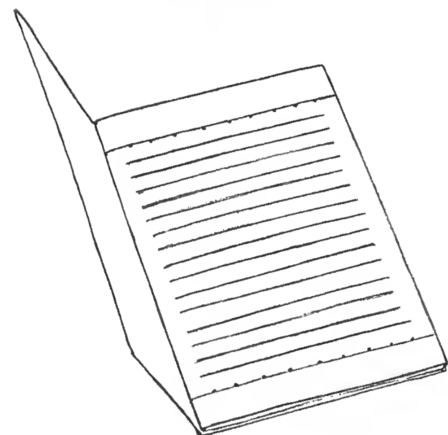


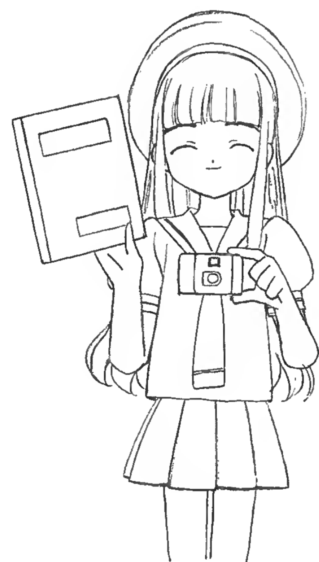


OK

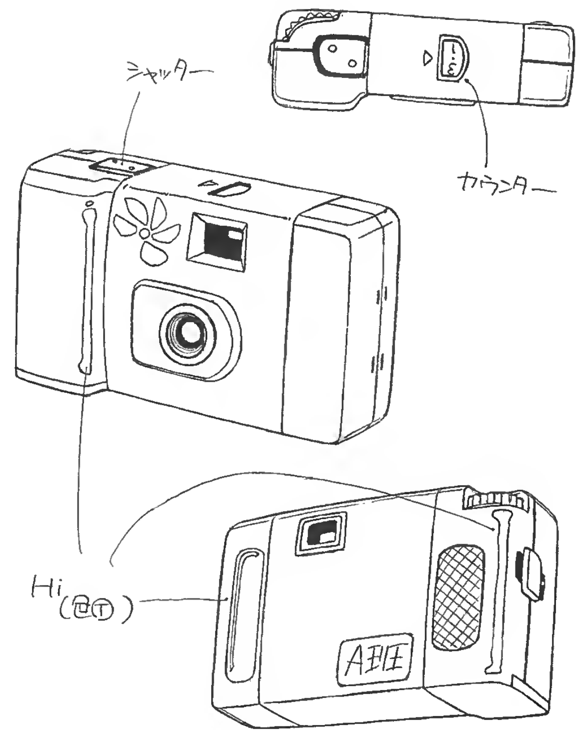


#13
ノート





— 対比 —



#13
カメラ

ok

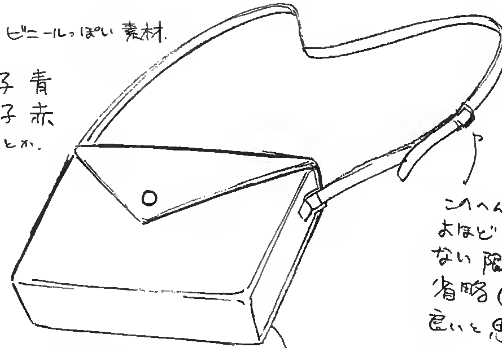
※全生徒共通。

#7 スケッチブック & 絵の具セット



ビニールっぽい素材。

男の子 青
女の子 赤
……とか。



このへんは
よほどUPで
ない限りは
省略(ナシで)
良いと思います。

筆を洗う水入れ(?)は
四角いプラスチックのが
この中に入っている、という事で…

UP時のみ 厚み もたせて下さい。

対比
このぐらい…

持ち方は
シーンごとに あって
いれば…





スケッチブック
裏表同デザイン。

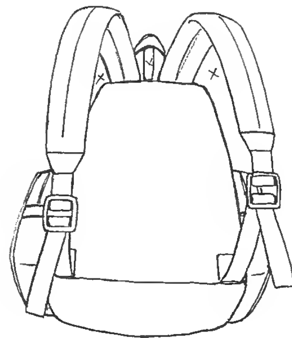
UP時のみ 文字
レタリング(ゴシック体)
よろしくお願い
します。



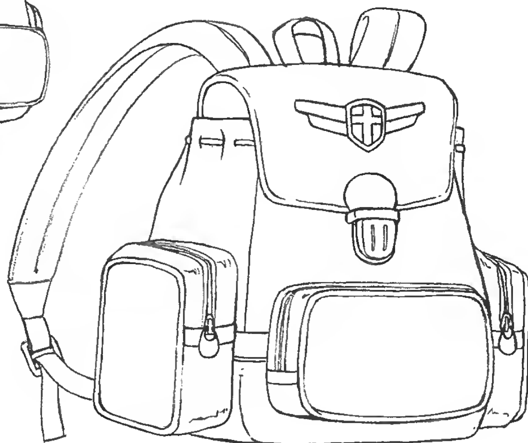




— 対比 —



友枝小
リュック





OK



さくらの部屋
窓下の小物配置図

ミニクッション

*個々の設定は
別紙に有ります。

ティッシュケース

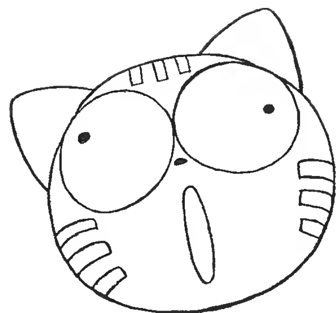
小物入れ
カゴ

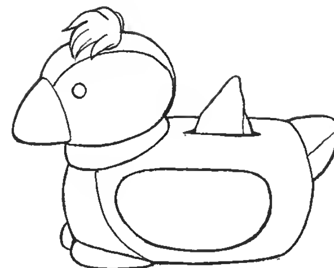
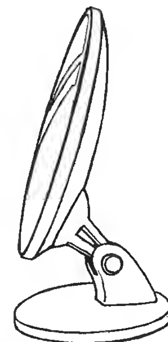
かがみ
(Hiはブラシか色T)



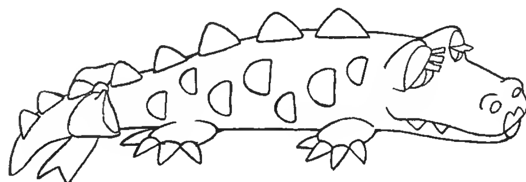
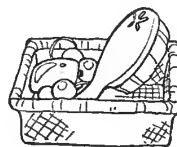


さくらの部屋の小物
（マドの下）



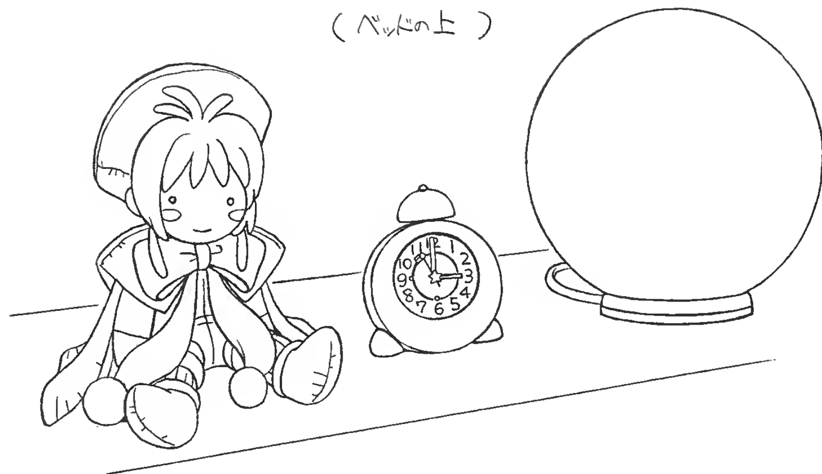



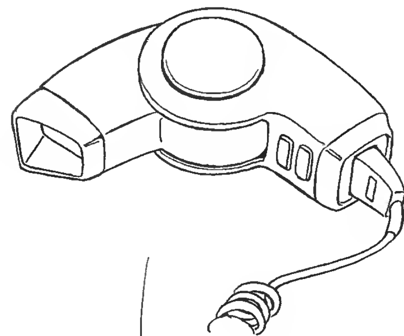


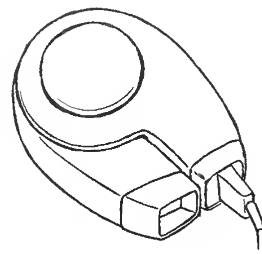


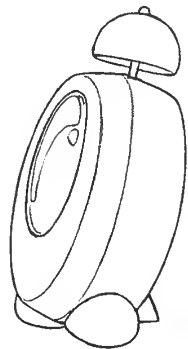

さくらの部屋の小物

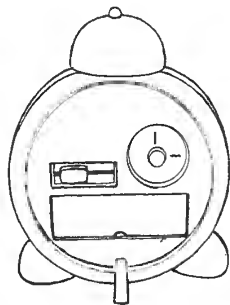


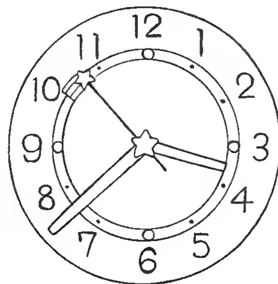














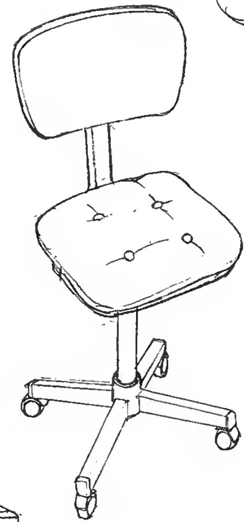
さくらの机の上

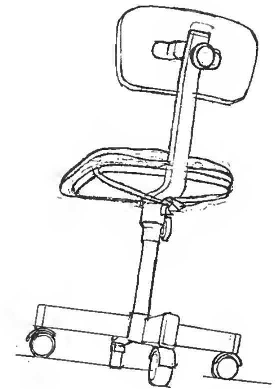
※テキトーに省略して下さい

バネ板
金属

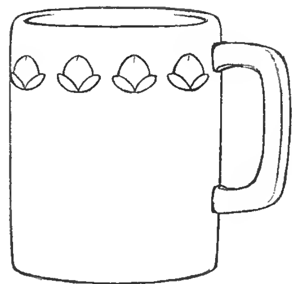
OK

イス

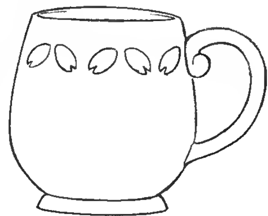




木之本家　家族の小物



桃矢

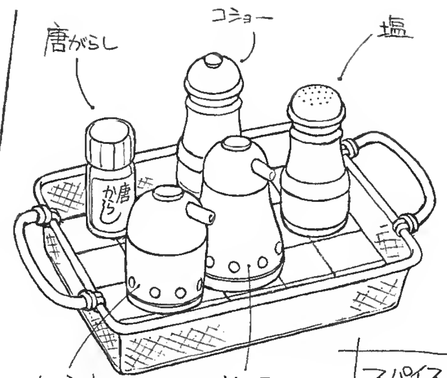


さくら



藤隆

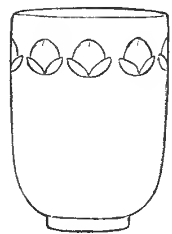
カップ　（がらはロング時色Ⓣ）



しょう油（中身すけません）　ソース

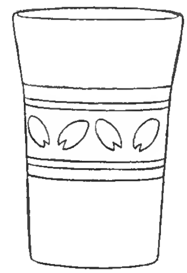
スパイスケース

湯のみ

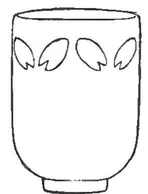


桃矢

（がらは ロング時色Ⓣ）



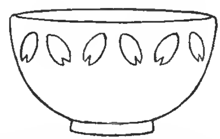
藤隆



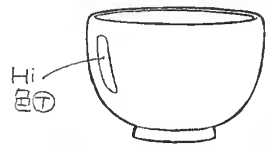
さくら

茶わんとおわん

（がらはロング時色Ⓣ）



＊同型.（桃矢は桃がらです。）
＊さくらのみ小ぶりにして下さい。



Hi
色Ⓣ

＊同型.（内側色ちがいます.）
＊さくらのみ 小ぶりで‥‥

スリッパ



さくら
（ほっぺた色Ⓣ）

桃矢





藤隆

OK



ボウル（透明）（20cm位）

アワ立て器

フライパン
（25cm位）

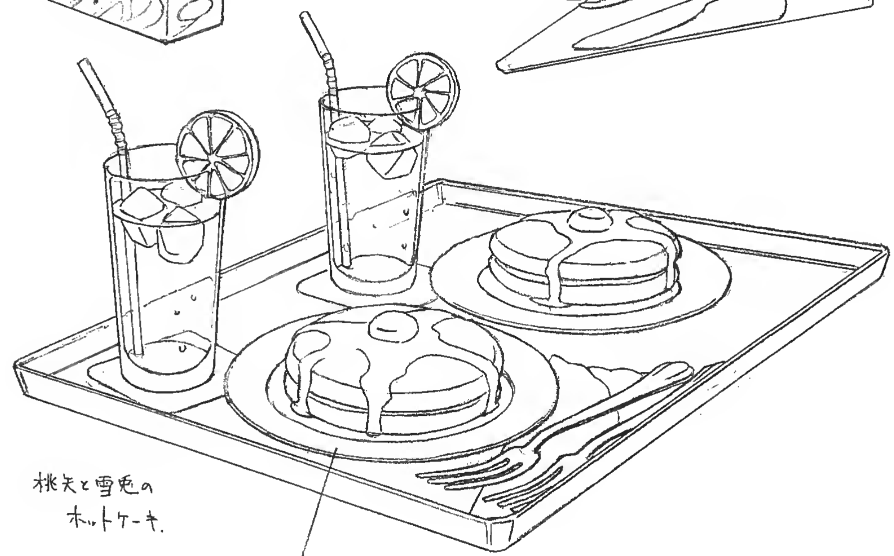
フライ返し



ホットケーキの箱

penguin club.

ホットケーキ
（さくらの1分）
※3段です。アイスティーは
下と同じもので。



桃矢と雪兎の
ホットケーキ。

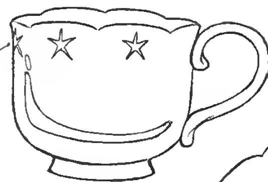
皿 20cm位

ホットケーキ セット　〈#3〉



木之本家
客用ティーセット

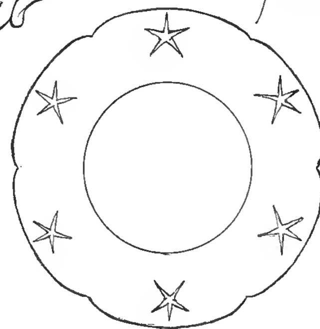
＊ シーンに合わせて
必要な物を 選んで
使用して
下さい。



＊ 星のマーク



横から



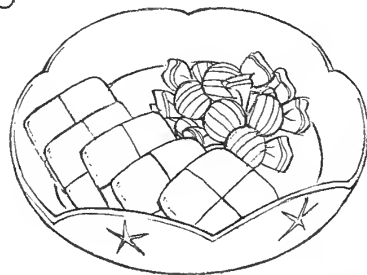


ティーポット

ミルクポット

シュガーポット

＊ ハイライト
星のマーク } 色Ⓣ

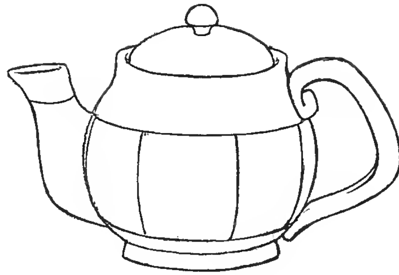


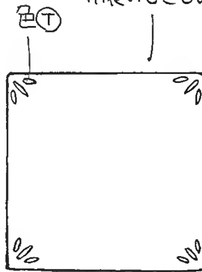
＊ かし皿

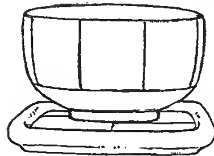


木之本家
客用 日本茶セット

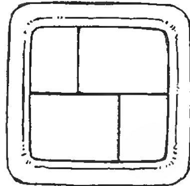
＊さくらは子供
なので
対比、
気を付けて下さい。

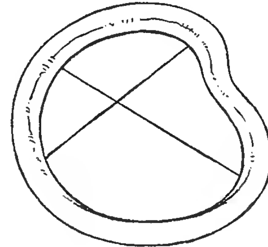


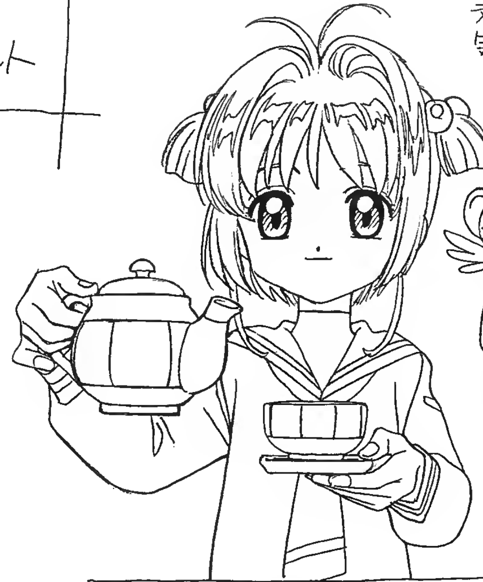




陶器製の
茶たく

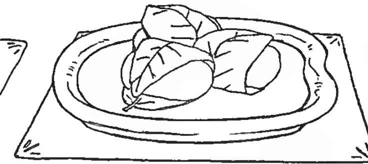


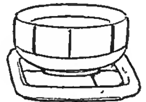










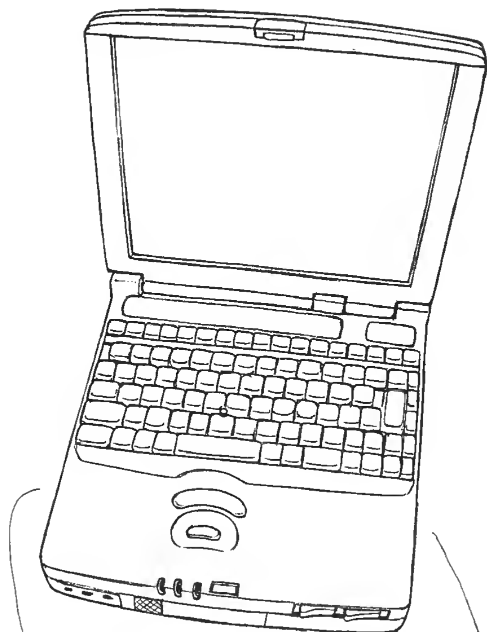




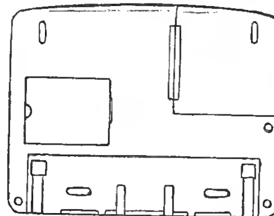
藤隆のノートパソコン

※キーボード

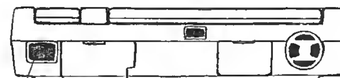




※底面

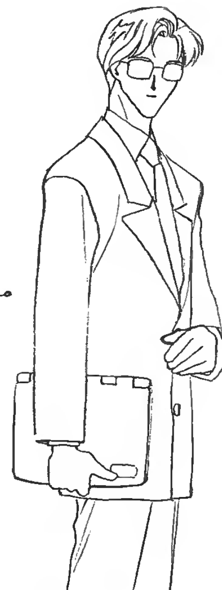


※うしろ

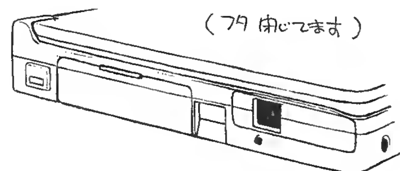


電源コード用の穴

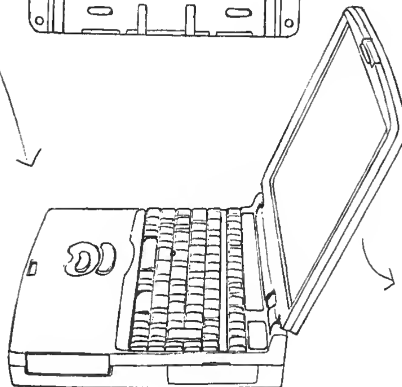
※対比



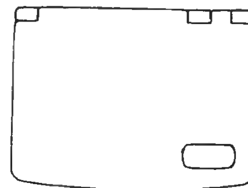
（フタ閉じてます）



※両サイド

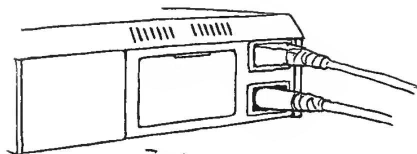


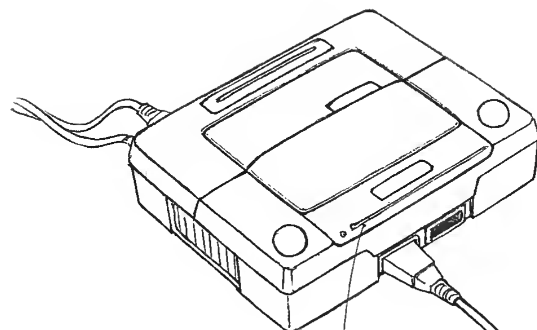
※フタ



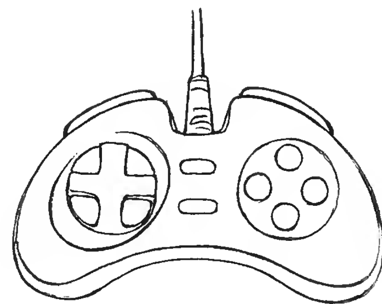


さくらの部屋の
TVゲーム









OK

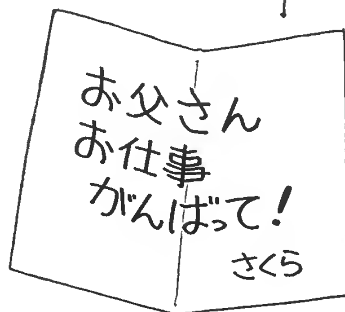


#72

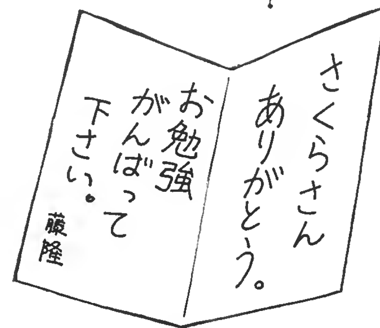
藤隆の弁当と
2人の手紙



さくらから



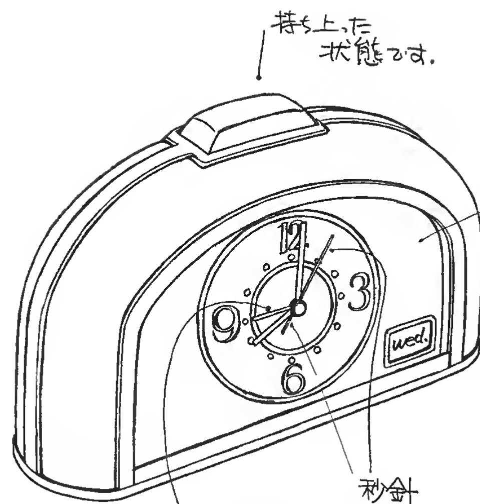
藤隆から



※対比は
コンテに合わせて下さい。



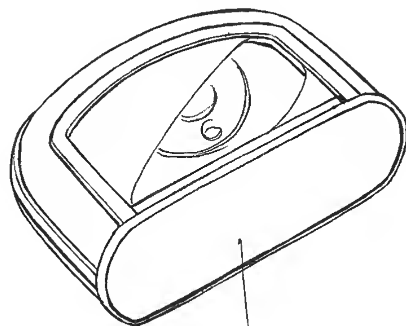
#22
藤隆の目覚まし時計



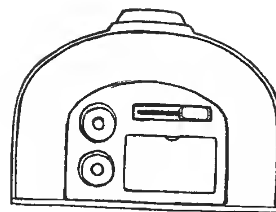
表面
ガラスです。
必要に応じて
Hi 入れて下さい。

秒針

目覚まし用の針



底



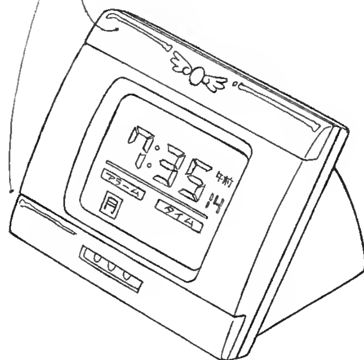
ウラ

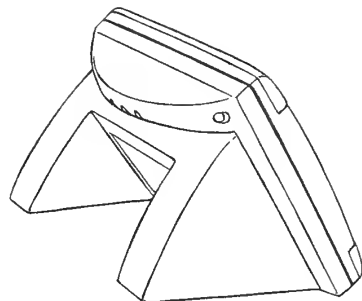


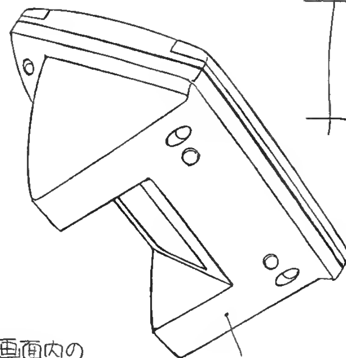
— 対比 —



Hi 色Ⓣ





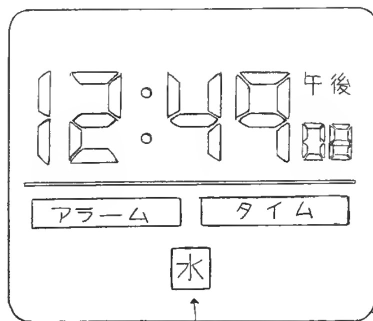


桃矢の
目覚まし時計

※ 液晶パネルにふれると(画面内の
どこでも)アラーム音が消える
しくみです。

底面

表示は
液晶です
(BL)



日 月 火 水 木 金 土

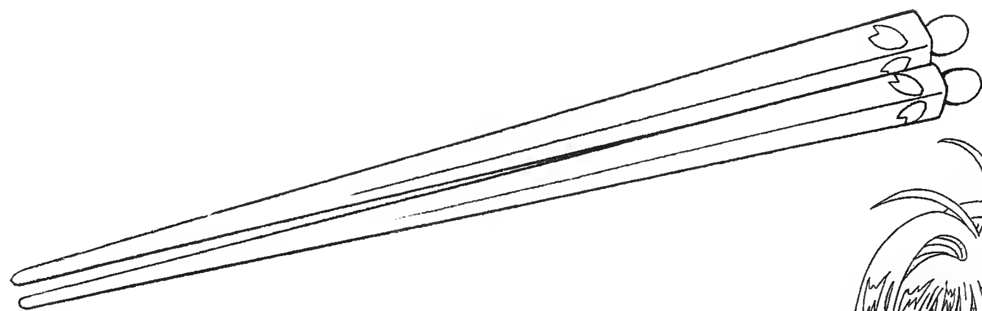
※ 曜日で 表示の位置がずれて
いきます。

—— 対比 ——





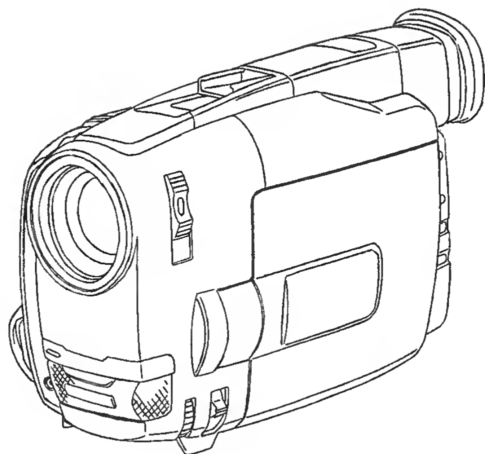
さくらの おはし

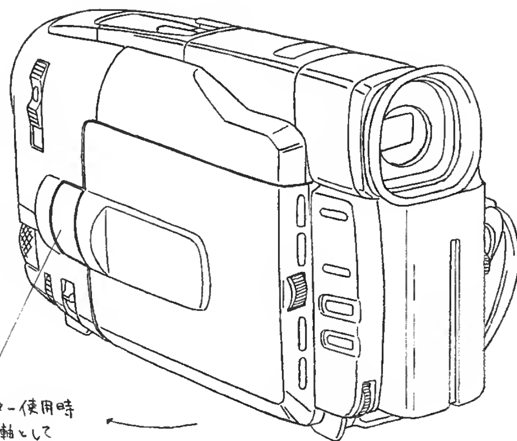


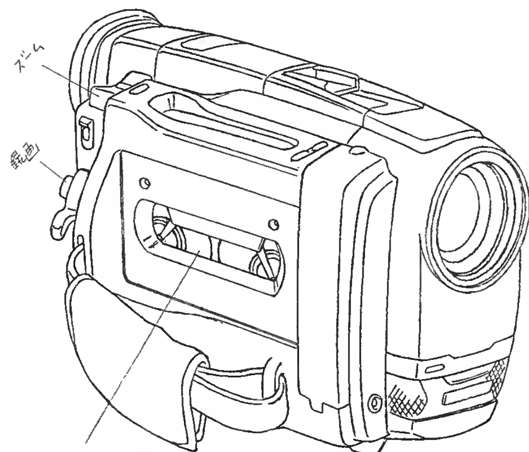


対比▶

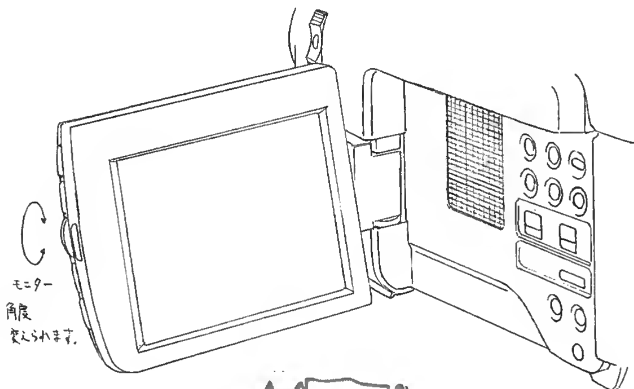






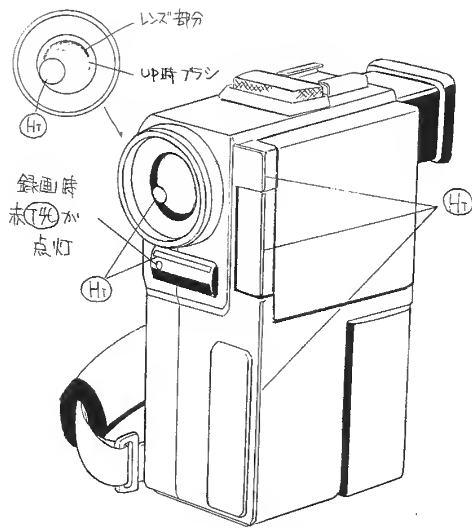


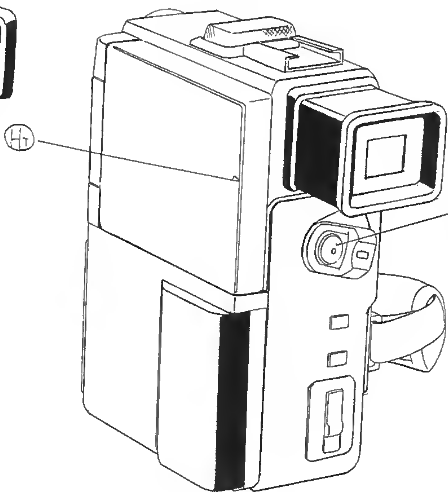
窓の中は省略可。(特別な場合以外はかかない方がよいかと…)



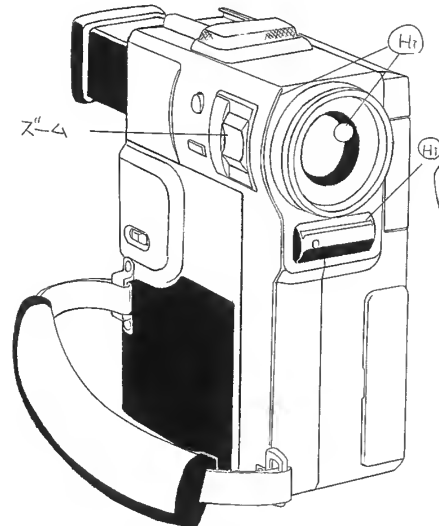


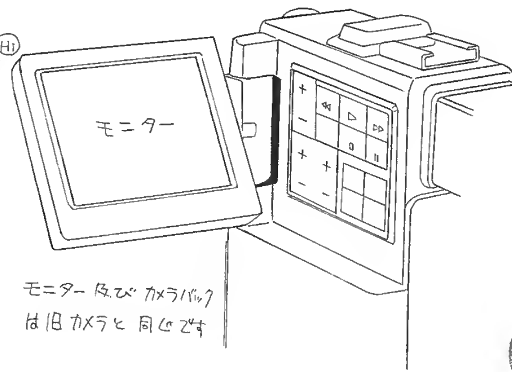
。知世のビデオカメラ。(1)



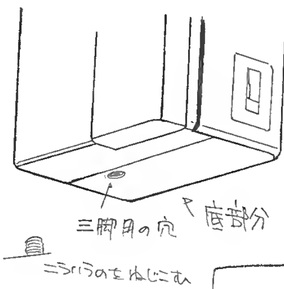


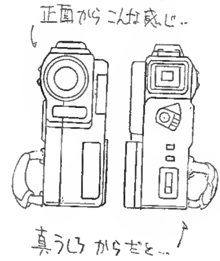






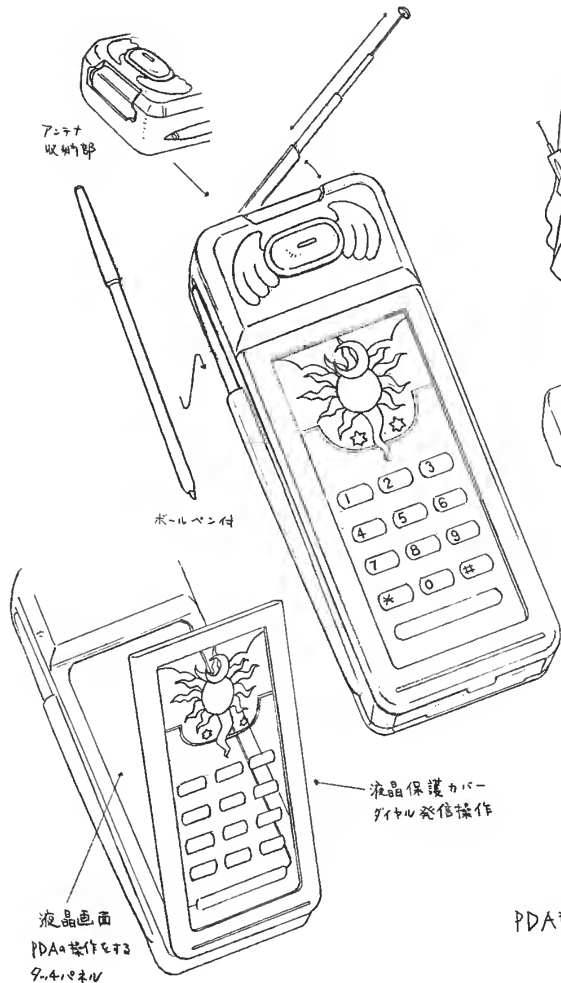
モニター及びカメラバック
は旧カメラと同じです





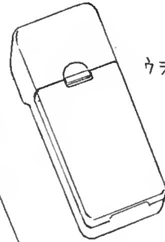


知世の新しい
ビデオカメラ
(#5より)



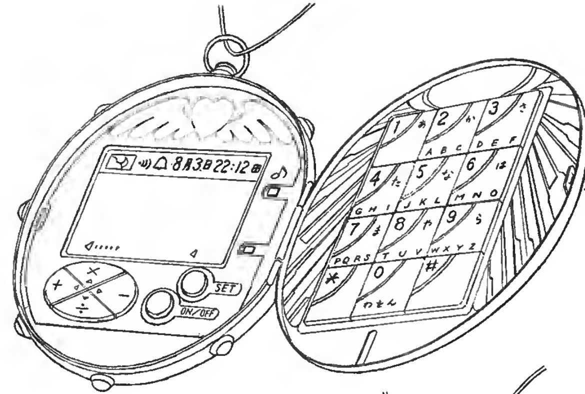


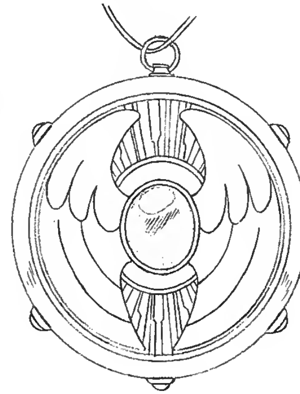
サイズ
この位



ウラ

PDA型PHS





ウラ

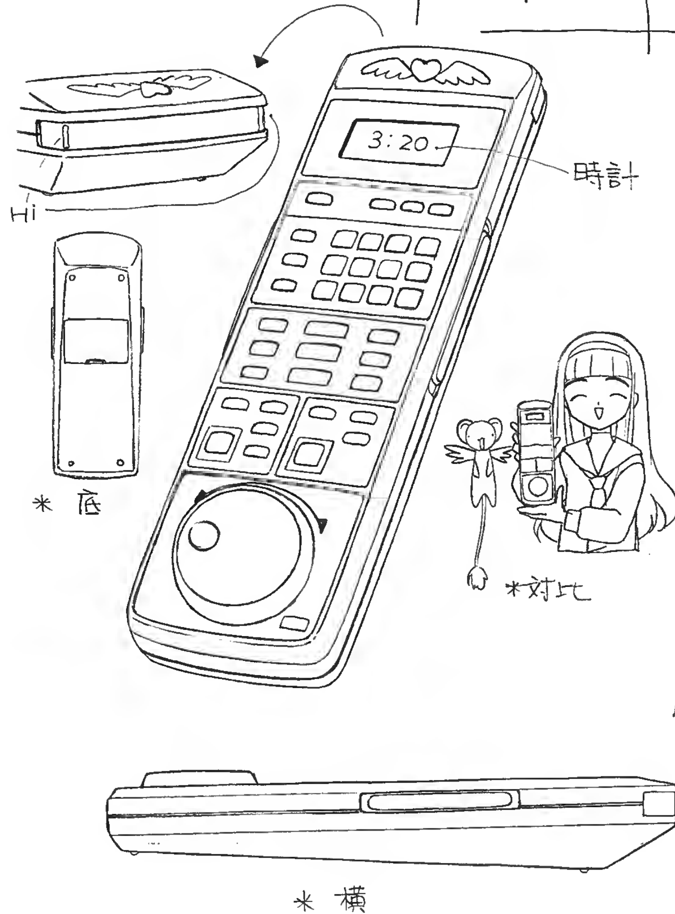


オモテ

双方向ポケベル



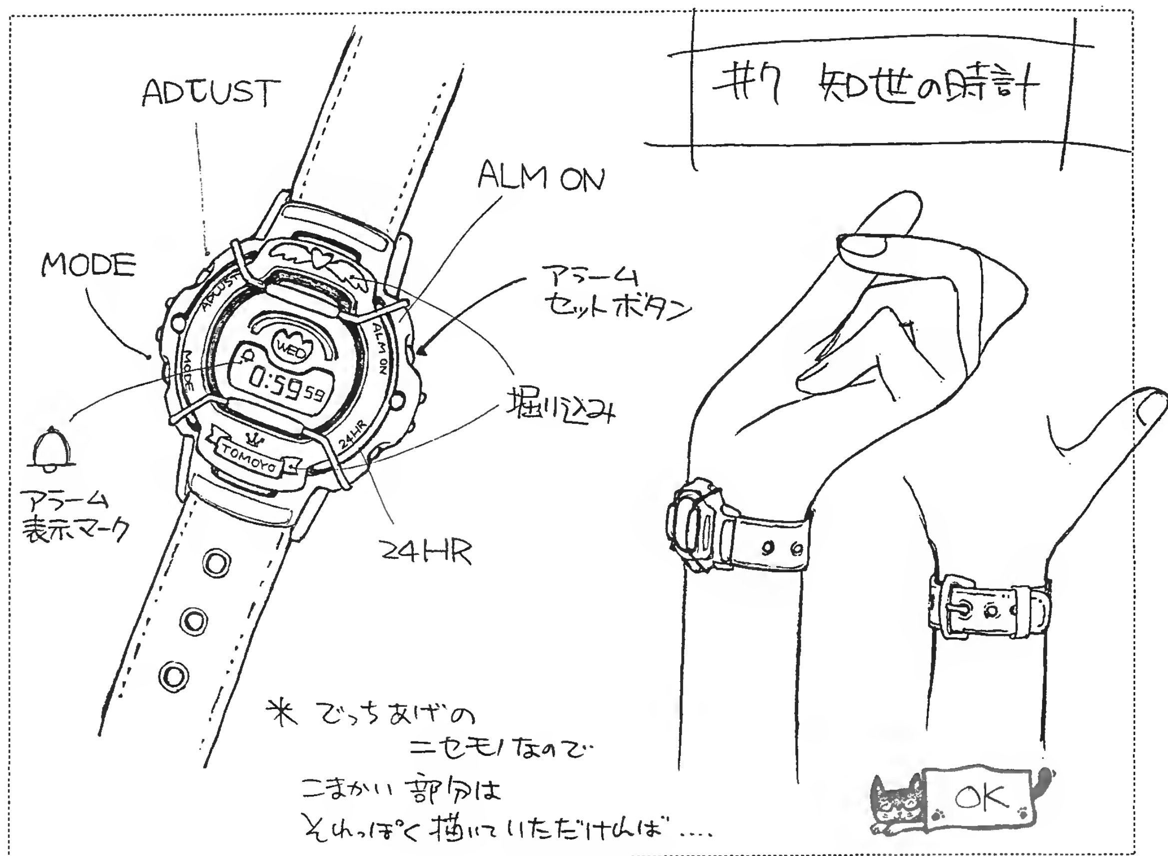




＊布がはってあります
＊下の段.
リボンや
はぎれ等
＊取手
両サイド有
でっぱってます。
＊上の段
針や糸
＊フタ
布ばり

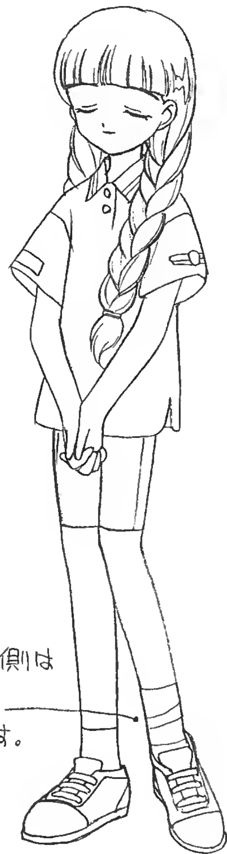
知世の
さいほう箱




#7 知世の時計
ADJUST
ALM ON
MODE
アラーム
セットボタン
堀り込み
アラーム
表示マーク
24HR
WED
0:59 59
TOMOYO
※でっちあげの
ニセモノなので
こまかい部分は
それっぽく描いていただければ….
OK

と思います。

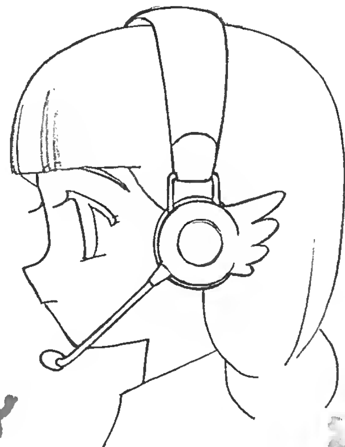
#21
ホータイした知世



#21
おっかけぐっず

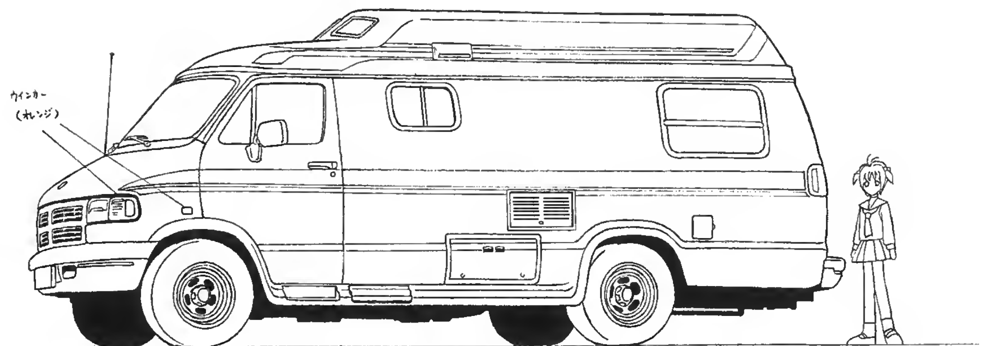


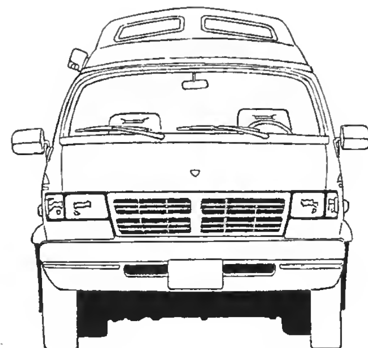


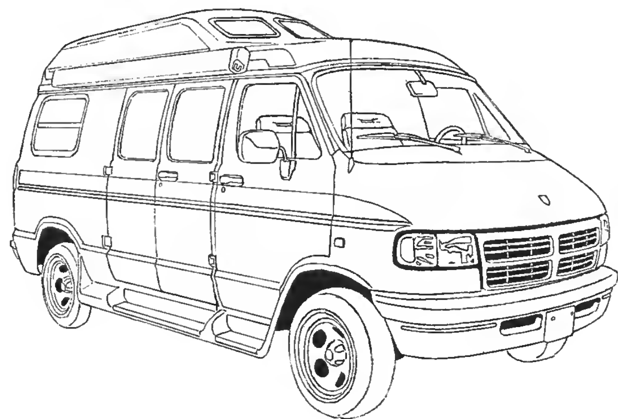


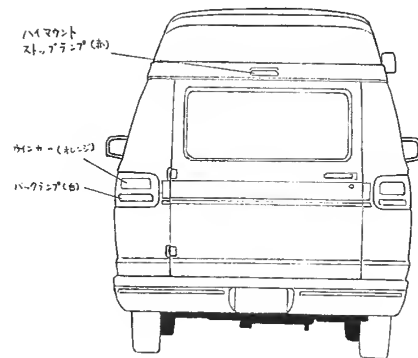














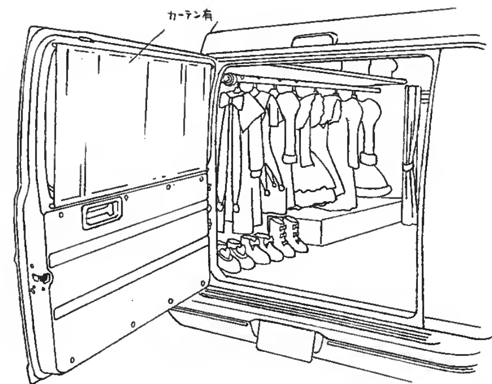
SPの車(ワゴン)



運転席と段差があります。

さくら
身長

知世のワゴン内部



後部扉 内側は こうなっています。

OK



大道寺家
ティーセット

＊取手
ヌリ分け

＊フタ、取手
ヌリ分け

＊フタ、取手
ヌリ分け

＊ワク、
木製

＊内側
タイル

＊取手
金属

白い食器です。
内線は色Ⓣで
お願いします。
（Hiは不要です）

＊取手
ヌリ分け

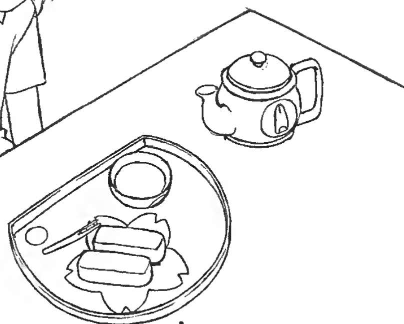
＊中央の円
ヌリ分け。

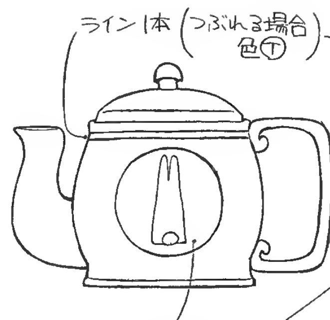
＊藤製
内側 布ばり

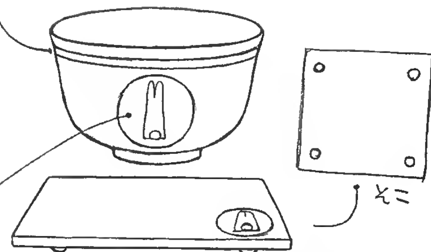


ライン1本（つぶれる場合
色Ⓣ）









そこ

うさぎ印は それぞれ
2ケ所にあります。

（お盆 使用しない場合、
茶卓 つけて下さい。）

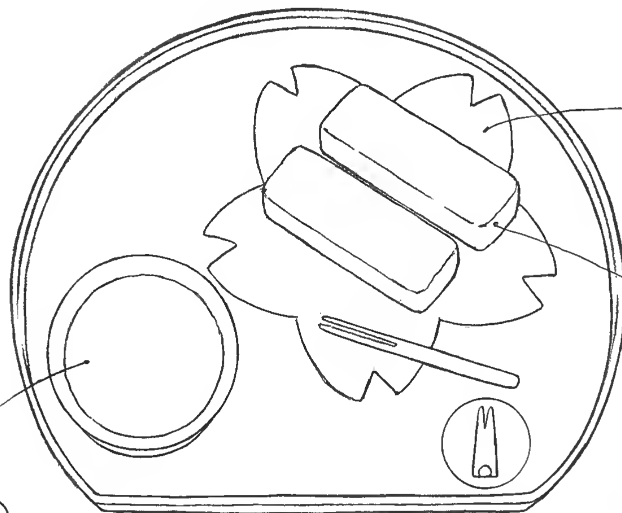
—対比—

お盆、
内側と外側
色ちがいます。

#18

ゆきとの家の

お茶セット



型ヌキした
和紙

熊屋の
イモようかん

お茶
（液体 色Ⓣ）



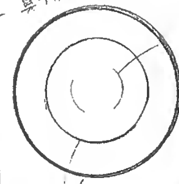
#70 エリオルくんちのお茶道具一式

カップ＆ソーサー

※下にランチョンマット㊒



ソーサー真ッカン図



※他のお皿もすべてこれにあわせて下さい

フチとまん中に色でPのライン㊒
(これではわかりませんが、フチの方太め)

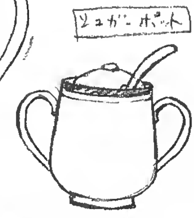
ティーポット

この2本のライン、色T.P.
(フチの方太く)

対比このぐらいでしょーか…
ちょっとズレてますが





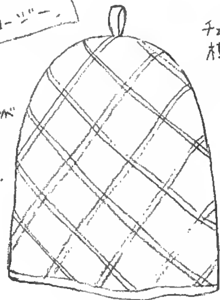




※白地のティーセットなので、カゲつけのみで可。

※位置(配置)は別紙参照

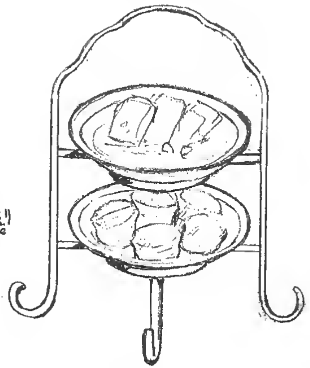
ティーコージー



チェックの模様。
色T.P

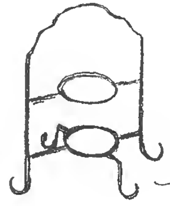
この中にティーポットがすっぽりおさまる。

ケーキスタンド



※金属製
ハイライトつけて下さい

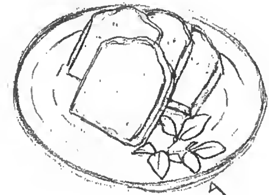
よくわからないのですが…
多分、お皿どかすとこんな感じ…



足は4本。

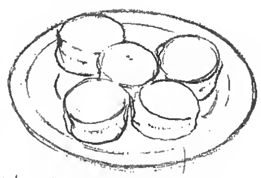
※お皿はソーサーをひとまわり大きくしたもので。

上の段、ブランデーケーキ



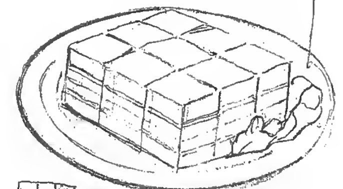
何かよくわかりませんが
色どり用の葉っぱ

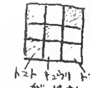
下の段 スコーン



サンドイッチ

これも葉っぱ付





トースト キュウリ トーストがはさんである。

白い食パンとちょっと茶色がかったパンがこんな感じで交互に…

クッキー

白っぽい。

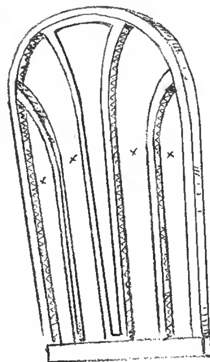
布…

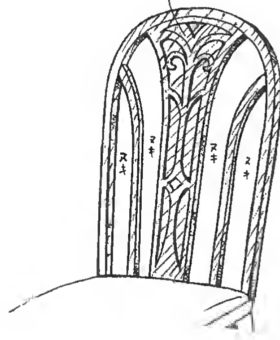
赤やオレンジ色のドライフルーツ(?)のトッピング付

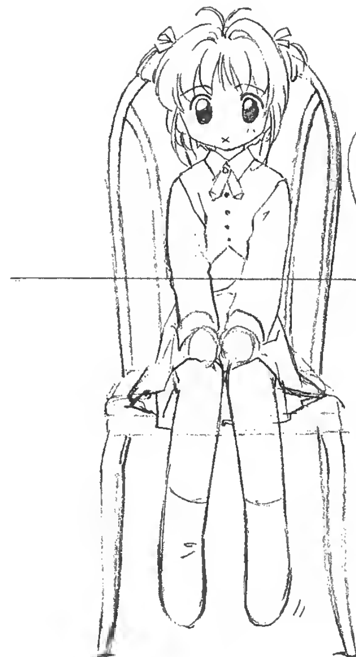


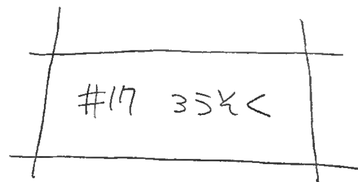
#70 エリオルくんちの イス







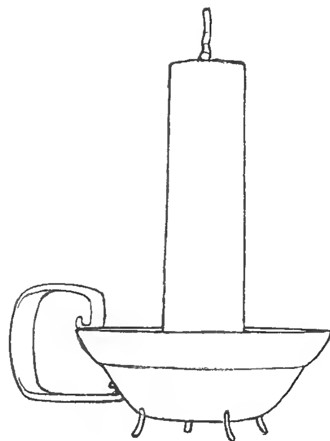




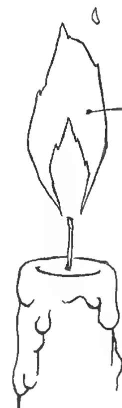
#17
知世の髪型、
これで お願いします。
（水着とパジャマ時は
ミツあみで…）



── 対比 ──



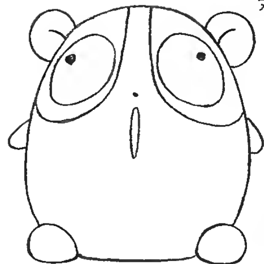
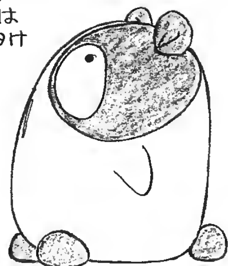
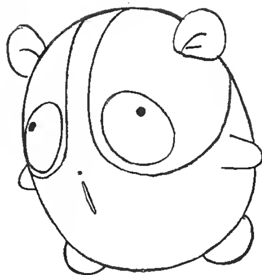
足4本
（鉄製）



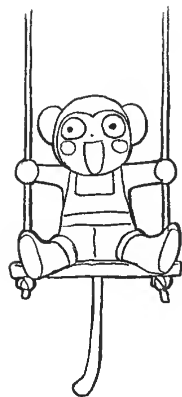
炎 トーカ光



※ 耳.目のまわり
足.しっぽは
ヌリ分け

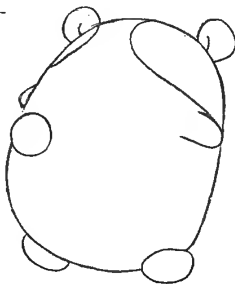
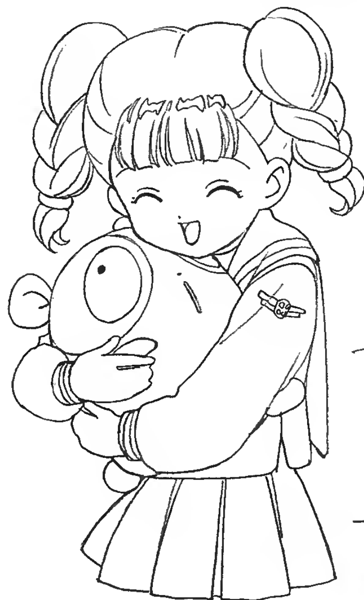




ヌイグルミ
参考





ー 千春との対比 ー

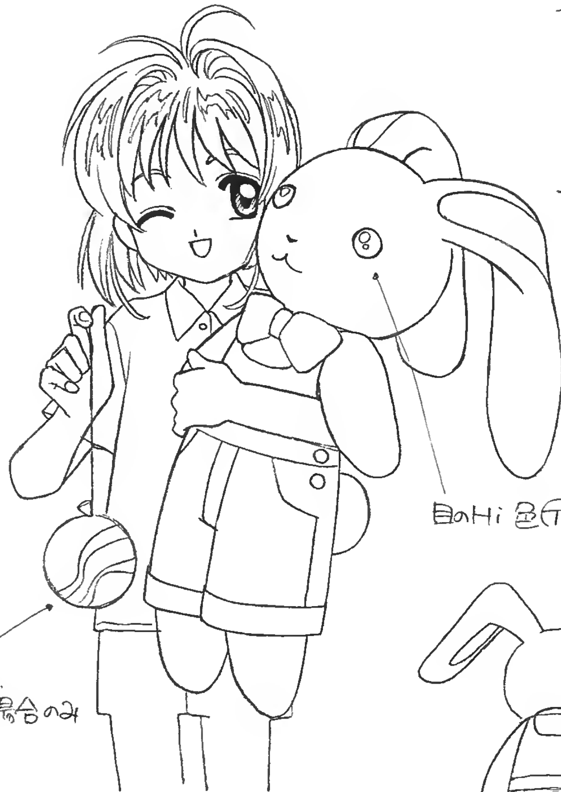
#5
パンダの
ヌイグルミ

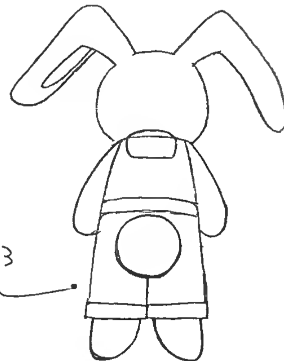




#18

うさぎと
水風船







作画注意事項

第　回　S.　C.　TIME（　＋　）

ノーマル時（UP）

＊Hi 色Ⓣ
（ヌリ）

＊ひたいに少しカゲ。
2号は基本的になしです。
（服のうら等は2号でも可）

＊目のHiは
目線の方向に
つけて下さい。

＊ハナの下には
カゲつけないで下さい。
（全キャラ共通）

＊くち、歯にしたい場合のみ、
指定かき込んで下さい。

＊アセ、ナミダは
基本的にトレスです。
ヌリにしたい場合は
指示入れて下さい。

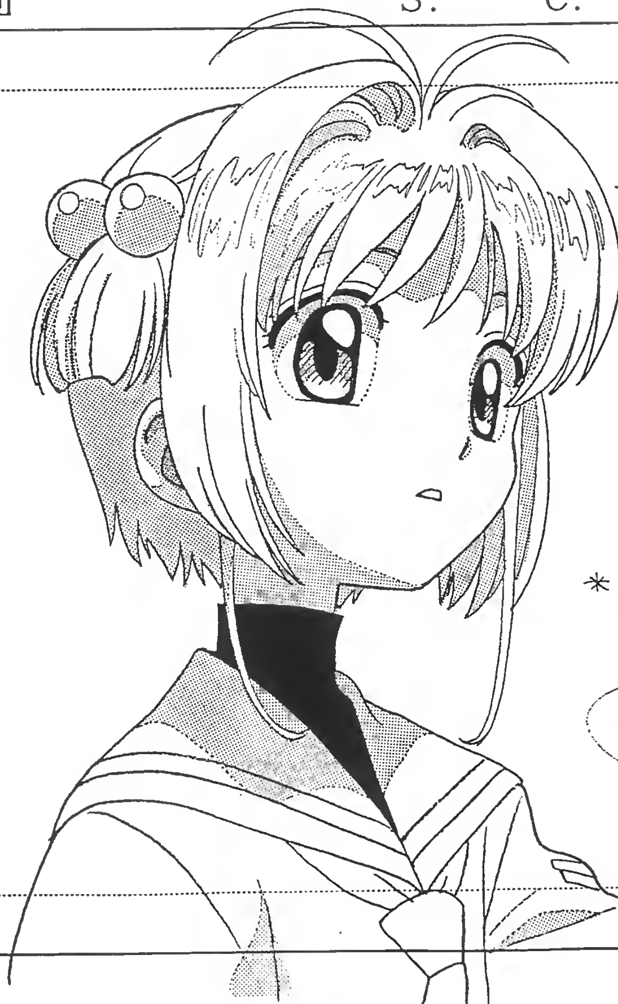


＊舌のカゲ色と
口の中のノーマルは
同色になります。

カゲ付けの際、
気を付けて下さい。

口の中もカゲに

第　　回　　S.　C.　　TIME (　+　)



夜色・夕景時
(UP)

＊ ノーマルとあまり色がかわらないので
カゲ面積少し多めに
して下さい。
(場合によって2号有です。)

＊ 特別に光源がある時は
面影つけたりして下さい。

その他 ノーマル参

マッドハウス

第　回　S. C.　TIME (　+　)

逆光時 (UP)

＊カミの毛.肌.服
少し2号入れて下さい。

＊カミの毛
ノーマルのないブロックには
Hi入れないで下さい。
(色が立ちすぎるので…)
Hi入れたい時は
ノーマル部分を作って下さい。

マッドハウス

第　　回　　S.　C.　　TIME (　+　)

ハイコン時(UP)

＊ 2号カゲ なしです。

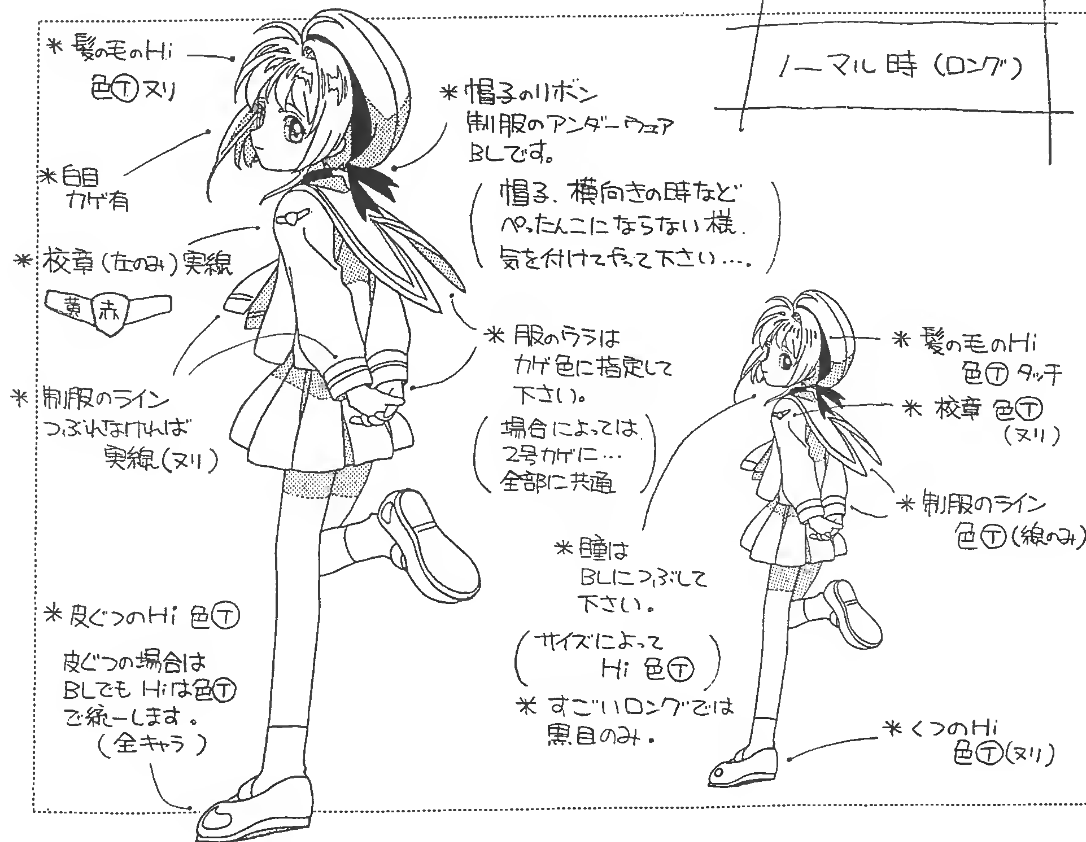
＊ 瞳の明るい部分は
Hi指定にして下さい。
(白目部分は カゲ指定です。)

＊ 制服の
アンダーウェアは
カゲがBLに
なります。

＊ くちの中
カゲなしです。

マッドハウス

第　　回　　S.　C.　　TIME（　＋　）



マッドハウス

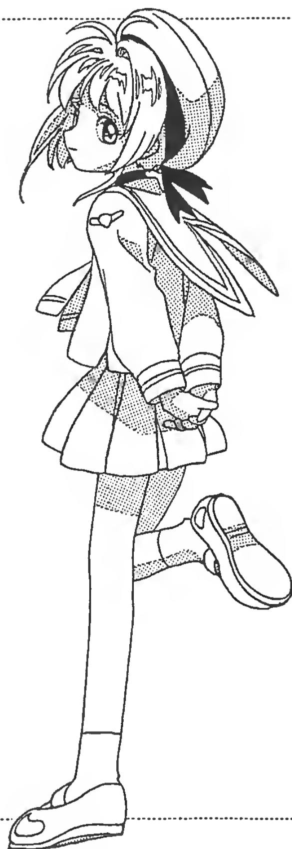
第　　　回　　　　　　　S.　　C.　　　TIME (　+　)

夜色・夕景 時（ロング）

＊ あまりノーマル時と色がかわらないので、
影の量を増やして調整して下さい。

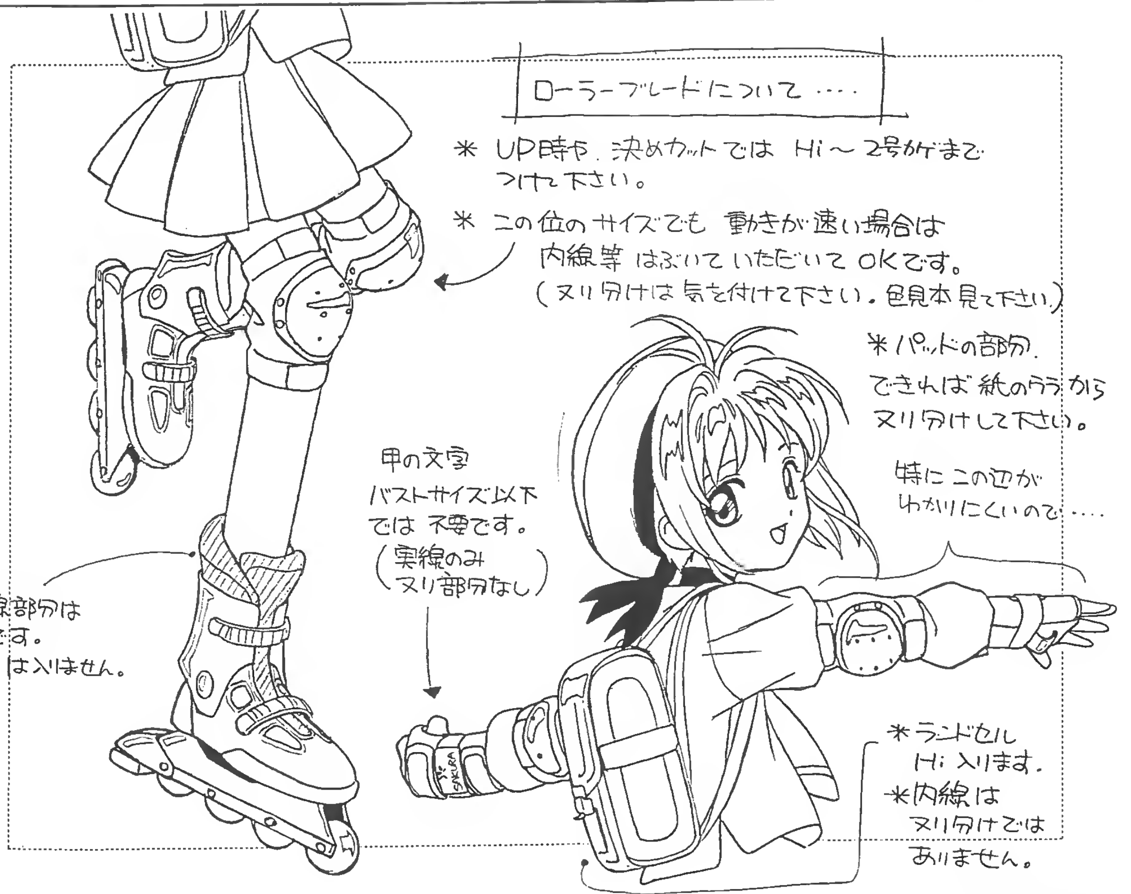
＊ はっきりした光源がある場合、面影等、つけて下さい。

＊ その他
ノーマル時に
準じて下さい。



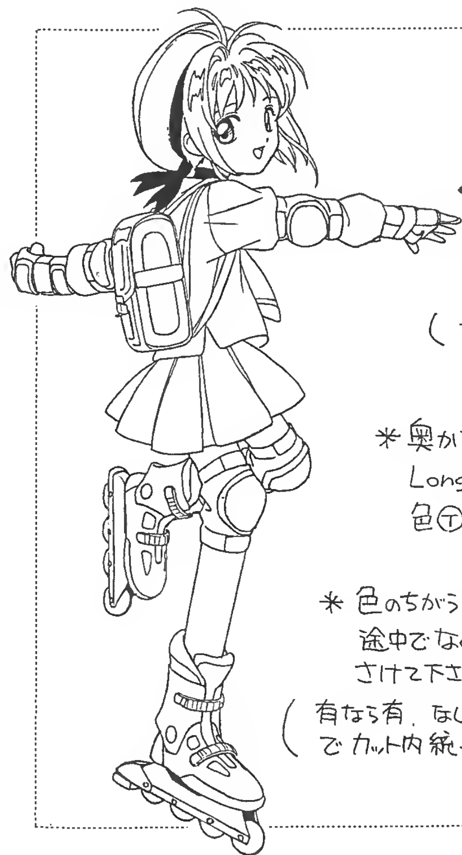


第　　　　回　　　　　　　　S.　　C.　　　　　TIME（　＋　）



マッドハウス

ローラーブレード 省略例



※ ほとんど動きがない場合、
この程度 描き込んで下さい。

※ 動きの大きさ、速さで
省略度合いは 調整して下さい。
（ただし同カット内統一して下さい。）

※ 奥から手前へ来るカットなどは、
Longで つぶれそうな部品は
色Ⓣで 統一して下さい。

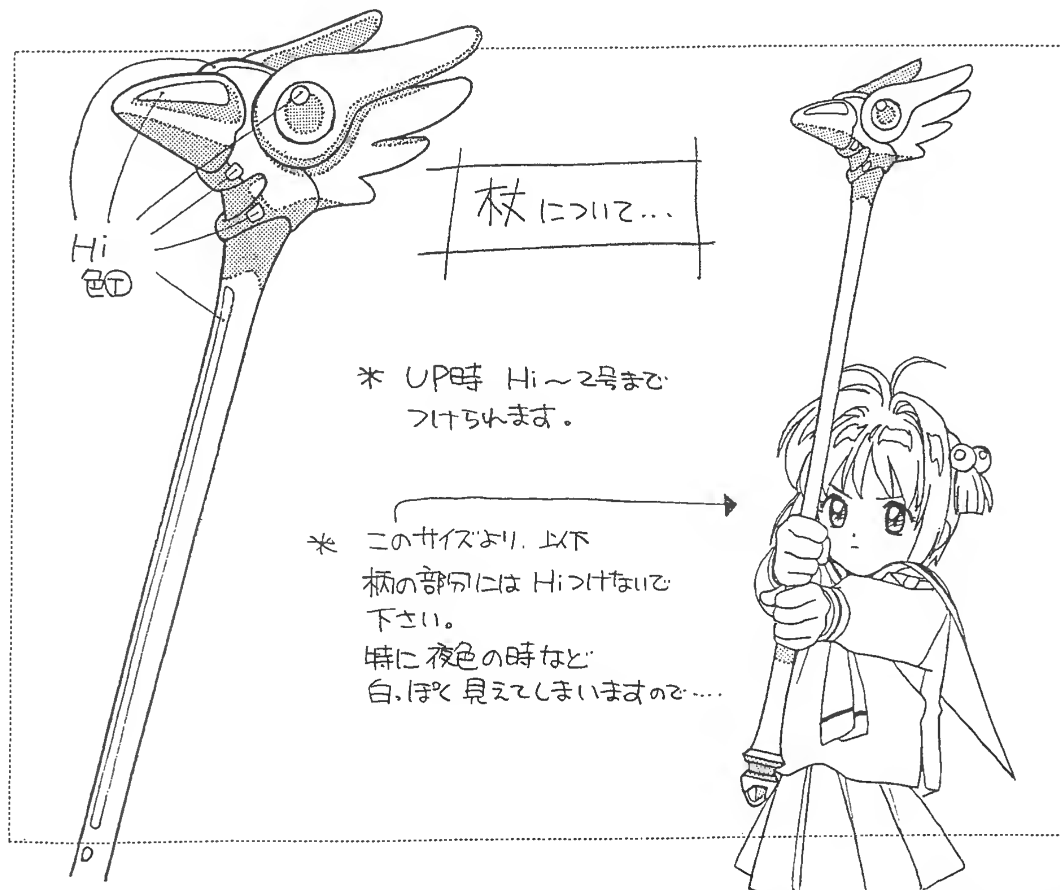
※ 色のちがう部品が
途中でなくなってしまう事は
さけて下さい。
（有なら有、なしならなし
でカット内統一して下さい。）



つぶれるようなら
色Ⓣ

さらに省略

場合によっては
色Ⓣ


杖について…
Hi
色T
＊ UP時 Hi～2号まで
つけられます。
＊ このサイズより、上下
柄の部分には Hiつけないで
下さい。
特に夜色の時など
白っぽく見えてしまいますので…

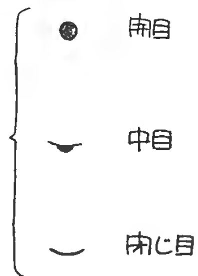
ケロちゃんについて....



※ケロはけっこう小さいです。
対比気を付けて下さい。

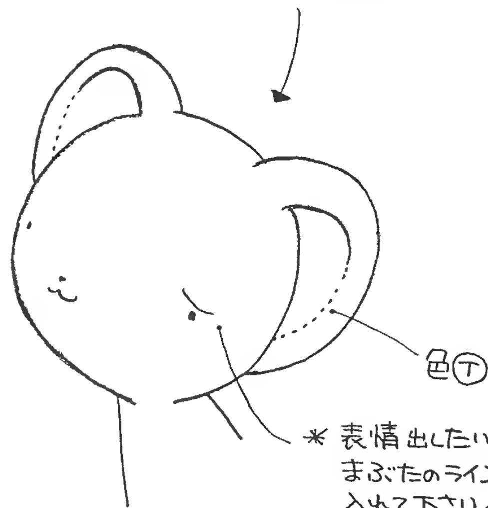
（#1でも大きくなりがちでした....スミマセン）

※目パチ



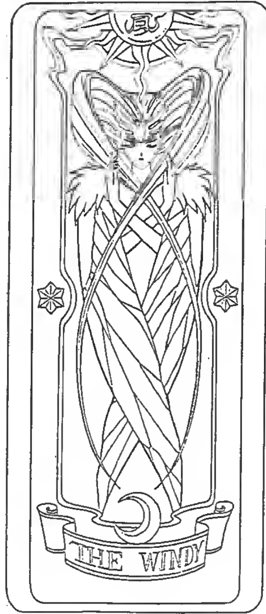
※目はかなりはなしてやって下さい。

※ハナは小さめにしてやるとかわいくなる様です。

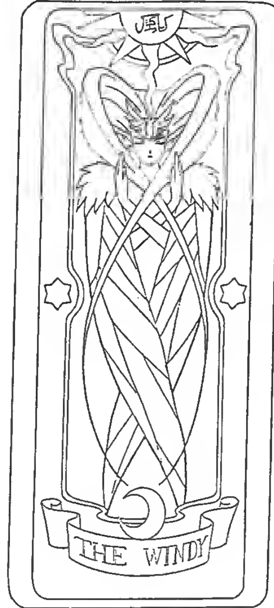


※表情出したい時まぶたのライン入れて下さい。

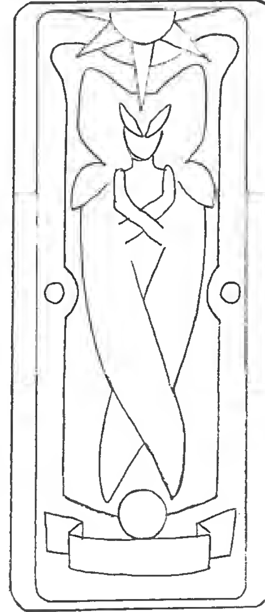
カード　省略例　（オモテ）



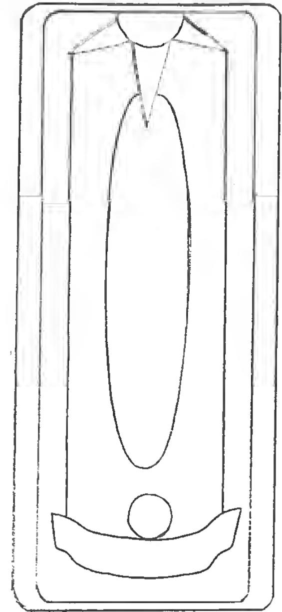


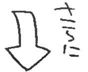


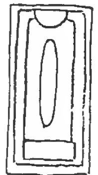












＊ 止メのUPの
決めカット用だと
思って下さい。

（特別バージョン）

＊ カゲもバッチリ
つけて下さい。

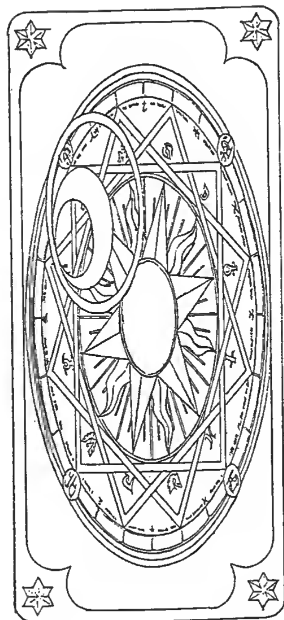
＊ 通常の絵を見せる
カット用です。

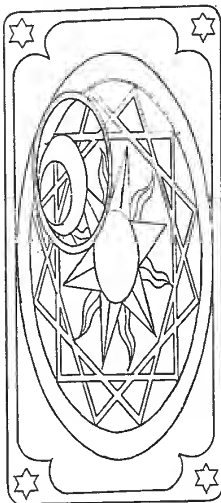
＊ カゲもそれなりに
つけて下さい。

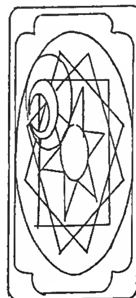
＊ 動かす場合、サイズ、動きの速度次第で
上の絵を参考に 省略して下さい。

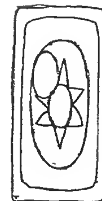
＊ 仕上げさんが困らないように
ヌリ分けができていれば OK．です。
（カット内統一 お願いします．）

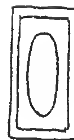
カード 省略例（ウラ）









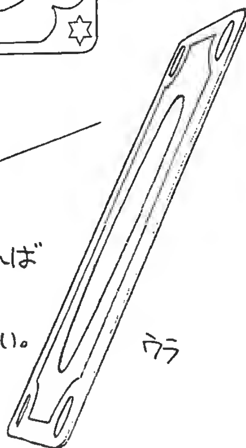


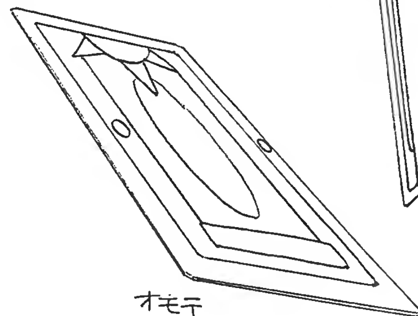
最終的に
この3色あれば
カードのウラは
ぬれます。

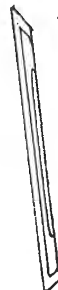
＊ ウラも オモテと同様です。

参考

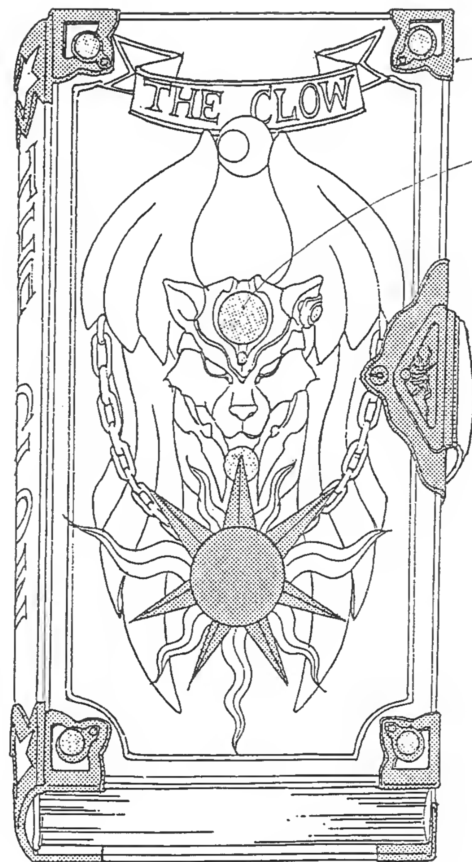
＊角度きつければ
色Ⓣ
使用して下さい。







本について….



— 部品分け参考 —

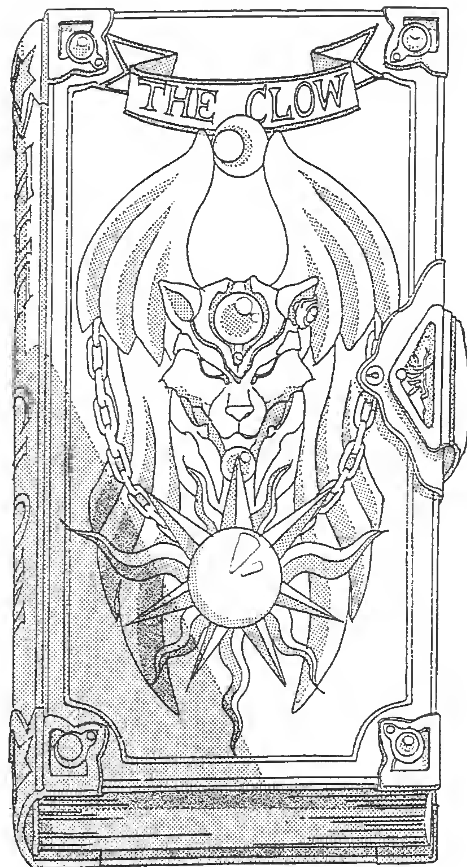
注！
#1 以降は
ケルベロスなし
バージョンです。

＊ 金属．石 部分には
Hi 入れて下さい。

＊ カード同様．サイズと動きに
合わせて 省略して下さい。

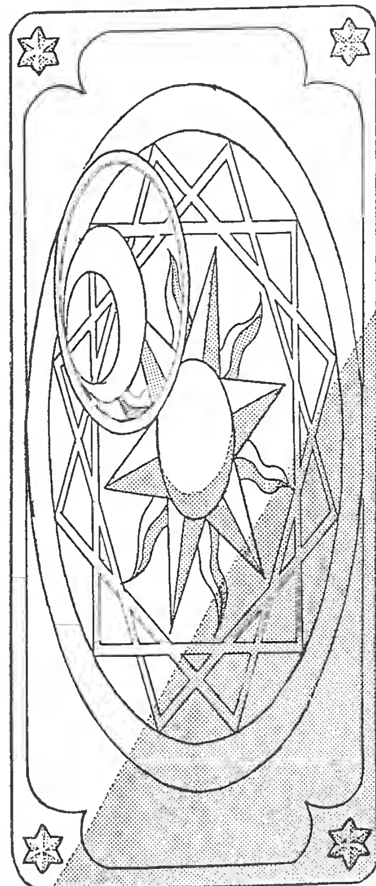
＊ カード同様 本体のカゲとは
別に．図柄にもカゲつけて
下さい。

（ウラ表紙．表紙ウラ．
共に 同じ処理です。）



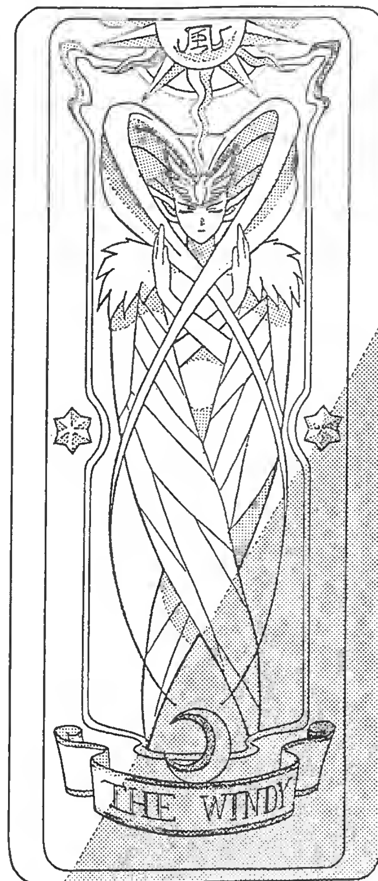
— カゲつけ参考 —

カード カゲつけ 参考



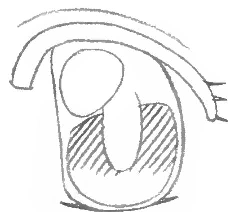
＊カードに
Hiは
入りません。

＊カード本体の
カゲとは別に
中の図柄に
カゲをつけて
下さい。



瞳の処理についての
お願いです。

＊ たいへん こまかい事で恐縮なのですが、
各話によって バラツキがあるようですので
このような お願いを する事になりました。



その① マツ毛は
小さく かいて下さい。

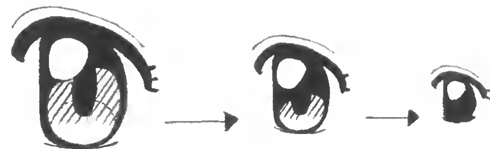


その② 瞳の輪郭にそうように
BLをつけて下さい。



その③ 御面倒とは思いますが…
タッチを 忘れずに つけてやって下さい。

タッチがないと さくらの目が まミドリに
なって しまうのです….



＊ ロングになる程、
BL部分を 増やしていって下さい。
最終的には HiとBL、又は BLのみに
して下さい。



＊ ギャグで
このような 目の時は
瞳は BLにして下さい。

どうか 御協力
お願い いたします。

高橋

さくら、マッドハウス班の作画様へのお願い



ケロの耳のヌリ分け 等、
紙の表から 色をぬらないで下さい。(トレス線は別です…)

マッドの仕上げは 海外出しがメインなので
ヌリ分けの説明が行き届かず、
カゲ色でぬられてしまう という事故が多いのです…

そこで

カゲは表から、ヌリ分けはウラからぬりましょう

…と云う事で統一させていただきたいのです。

何とぞ
よろしくお願いします。

高橋

この本に掲載した資料について

　本書に掲載されているのは、ＴＶアニメ『カードキャプターさくら』制作のために描かれたキャラクターと小道具のデザイン画です。膨大な設定の中から、主要なもの、一枚の画として見応えのあるものを中心にセレクトし、ＴＶアニメ『カードキャプターさくら』のビジュアルの魅力を堪能してもらえるように構成してみました。制作現場で使われた素材の資料的な価値を重んじ、書き文字の誤記等を含めて、できる限り、オリジナルのまま収録しております。ご了承ください。

TVアニメ『カードキャプターさくら』設定資料集
2013年12月29日 第1刷発行
2014年12月28日 第4刷発行

[企画・編集]
小黒祐一郎（アニメスタイル編集部）

[デザイン]
井上則人デザイン事務所（井上則人／安藤公美）

[編集・DTP]
松本昌彦（アニメスタイル編集部）

[監修・協力]
株式会社講談社、株式会社 NHK エンタープライズ、株式会社マッドハウス

[発行人]
小黒祐一郎

[発行所]
株式会社スタイル
〒 170-0013　東京都豊島区東池袋 1-34-1　広告塔センタービル３階
（電話）03-5953-3986

[印刷・製本]
日経印刷株式会社

printed in japan

CARDCAPTOR SAKURA

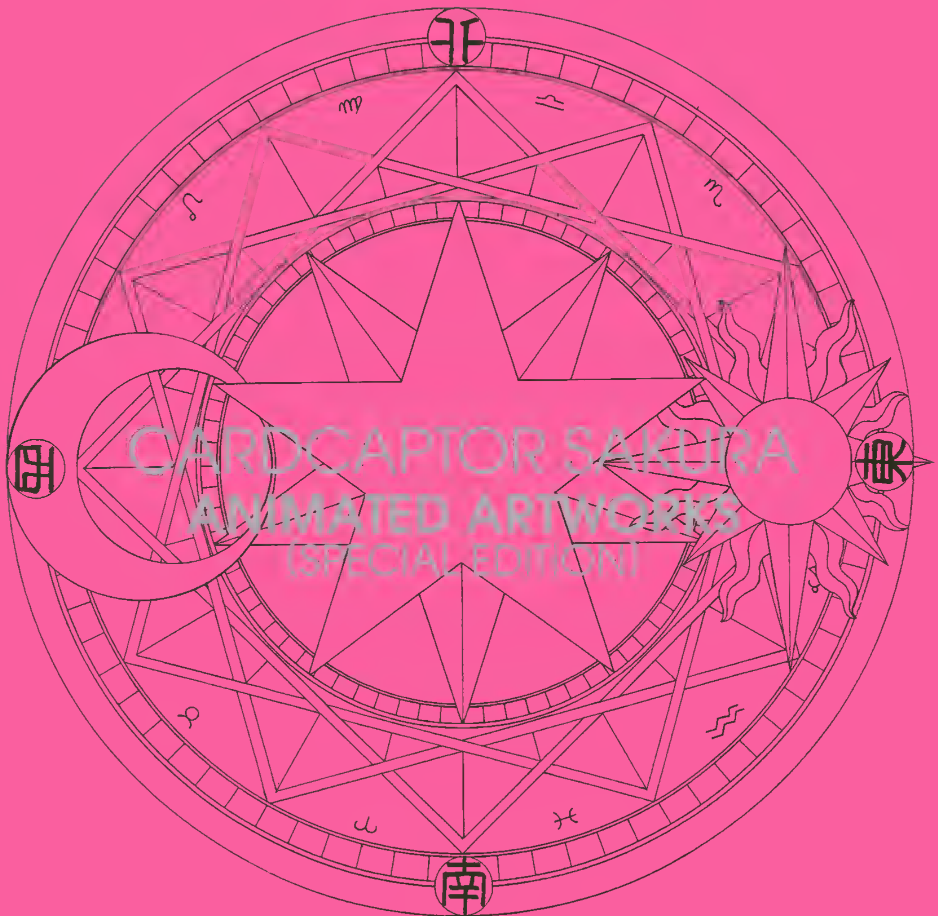
ANIMATED ARTWORKS

(SPECIAL EDITION)

ANIMESTYLE ARCHIVE

CARDCAPTOR SAKURA
ANIMATED ARTWORKS......(SPECIAL EDITION)

STYLE



ANIMESTYLE ARCHIVE

CARDCAPTOR SAKURA
ANIMATED ARTWORKS……(SPECIAL EDITION)

TVアニメ『カードキャプターさくら』設定資料集

STYLE